

HET DAMSPEL

Officieel orgaan van de KNDB

JUNI 2008 - 100E JAARGANG NR. 3

100
Jaar

VERDER IN DEZE
UITGAVE:

• MARTIN DOLFING
WINNAAR SALOU
pagina 6

• 74-JARIGE BEHAALT
HOOGLANDDIPLOMA
pagina 12

• DIVERSE NK'S:
VETERANEN, JEUGD



Van Berkel wint NK sneldammen

Zie pagina 5

FOTO GEORGE KALICHARAN



ERICA TERPSTRA: PASSIE VOOR (DENK)SPORT

Op 8 juni ontving Erica Terpstra (23-5-1943) de Majoor Bosshardt Prijs voor haar uitzonderlijke verdiensten voor de Nederlandse samenleving. Na een carrière als topsporter, politica en bestuurder is zij sinds 2003 voorzitter van sportkoepel NOC*NSF. In die hoedanigheid bezoekt ze vele damevenementen. Op de foto heeft Neerlands sportmoeder indachtig de Olympische gedachte dikke pret met de wethouder van sport bij het NK Sneldammen 2005 in Alphen aan den Rijn. Ondermeer burgemeester Nico Schoof (links) kijkt toe. De Koninklijke Nederlandse Dambond is met 89 andere sportorganisaties bij NOC*NSF aangesloten.

FOTO: WIL KOKELAAR





HET DAMSPEL

officieel orgaan van de KNDB

100e jaargang nr. 3
juni 2008

Oplage

8000 exemplaren

Redactie

Astrid van der Stelt
Molenweg 58
6871 CX Renkum
06-47818104
hetdamspel@kndb.nl

Arjen Timmer
Scharrenburgersteeg 34
6741 LT Lunten
hetdamspel@gmail.com

Vaste medewerkers

Leo Aliar, Johan
Bastiaanet, Fred Ivens,
Ton Sijbrands, Johan
Krajenbrink, Gep
Leefflang, Alex
Mathijssen, Wim van
Mourik, Leen de Rooij,
Harry de Waard,
Marten Walinga.

Bonds bureau/ Redactieadres

Bondsdirecteur:
Theo Stoverinck
Dorpsstraat 43a
6991 HE Rheden
Postbus 100
6990 AC Rheden
026-4952309 (ook fax)
026-4954198
(ledenadministratie)
bonds bureau@kndb.nl
Postbank 140731
Rabobank 16.11.61.588
t.n.v. Penningmeester
KNDB
Post voor het bestuur
via het Bonds bureau

Abonnement

€ 14,95 per jaar.
Het Damspel wordt

onder alle leden van
de KNDB verspreid.
Abonnees zijn lid van
de KNDB.
For subscription rates
abroad please contact
bonds bureau@kndb.nl
Pour les tarifs d'abonne-
ments à l'étranger
veuillez contacter
bonds bureau@kndb.nl
Het Damspel is ook
verkrijgbaar in braille.
Voor informatie: CBB,
0341-565477

Bonds bureau FMJD
Orteliusstraat 147/hs
1057 AX Amsterdam
020-6167402

WCDA

G.J. van der Werff,
Burg. Bickerstraat 53
1111 CA Diemen
020-6994090

Kring voor Damproblematiek

Krijn Hemminga
Saltshof 2013
6604 ER Wijchen
024-3230016
krijnh@gmail.com

NVGD

M. Zandbergen
Fluessen 38
8032 MK Zwolle
038-4551978

Vormgeving

Graficelly, Reeuwijk

Druk

BDU, Barneveld

VAN DE REDACTIE...

Het wordt weer zomer, hoewel het weer af en toe iets anders doet vermoeden.

Maar op de damkalender is het goed te zien. Er zijn vele NK's gespeeld; snel- of gewoon dammen, voor veteranen en voor jeugd, voor scholieren en spelers die al jaren ervaring hebben... En er staan er nog meer voor de deur.

Salou en Thailand duiden op het begin van de zomertoernooien. Hoewel het weer in Salou niet altijd was wat men normaliter van het Spaanse weer verwacht. Het toernooi was echter weer even goed als vanouds. Zie ook het verslag op pagina 3.

Astrid van der Stelt
redactrice Het Damspel

INHOUD



PAGINA 6



PAGINA 12



PAGINA 15



PAGINA 22



PAGINA 29



PAGINA 31

Inleverdatum kopij volgend nummer:

2 AUGUSTUS 2008

*Uw toernooi in Het Damspel?
Neem contact op met de redactie.*

DAMNOTATIE

01	02	03	04	05
06	07	08	09	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
36	37	38	39	40
41	42	43	44	45
46	47	48	49	50

Kampioenschappen

NK Sneldammen	5
NK veteranen	22
NK pupillen	28
NK welpen	30
NK schooldammen	31

Toernooien

Salou Open	6
Bunschoten	15
Hellevoetsluis	21

Rubrieken

Problematiek	8
Gelijk of ongelijk	9
Swissness	10
Internationaal damnieuws	11
Partij-analyse	16

Eindspel	18
Ivens	19
Vuurwerk	20
Kijkjes in de damwereld	24
Fries dammen	25
Zetje schrap!	26
Curiosa	34
Panorama	35

Overigen

Damethousiast Kees Kentie	12
In memoriam Piet Levels	13
Van het bestuur	14
Bestuurscolumn	14
Talentontwikkeling en topsport	21
Damkalender	33
DamZ!	27



FOTO GEORGE KALICHARAN

VAN BERKEL WINT NK SNELDAMMEN NA ZINDERENDE BARRAGE

Tilburger Anton van Berkel pakte tijdens het NK sneldammen de titel na een zinderende barrage tegen Hein Meijer. Van Berkel had maar liefst vier barragepartijen nodig om de kampioen van vorig jaar te verslaan. Van Berkel lijkt bijna een patent te hebben op kampioenschappen met verkorte bedenktijd. Een half jaar geleden werd hij al Nederlands kampioen rapiddammen.

Categorie A

1. Anton van Berkel, Tilburg
2. Hein Meijer, Amsterdam
3. Johan Wiering, Amsterdam

Categorie B

1. Cor Langeveld, Wageningen
2. Bonne Douma, Zoetermeer
3. Aize Plantinga, Heerenveen

Categorie C

1. Simon Rompa, Dongen
2. Jo Geuke, Assendelft
3. Ruben Groenendijk, Alblasserdam

Vrouwen

1. Christien Fung, Den Haag
2. Ingrid de Kok, Bennekom
3. Rianka Rentmeester, Nieuwdorp

Meer uitslagen op www.kndb.nl.

Junioren

1. Roel Boomstra, Emmen
2. Frerik Andriessen, Delft
3. Pieter Steijlen, Culemborg

Aspiranten

1. Wouter Sipma, Hijken
2. Nick Hoving, Groningen
3. Thijs van den Broek, Tilburg

Pupillen

1. Martijn van IJendoorn, Wieringen
2. Jannes Kromhout, Bennekom
3. Arwin Lammers, Ede

Welpen

1. Jan Groenendijk, Wageningen
2. Jitse Slump, Landgraaf
3. Melanie Voskuil, Lunteren



De UPDB organiseerde op zaterdag 14 juni het NK sneldammen in acht categorieën. In Nationaal Denksportcentrum Den Hommel in Utrecht streden bijna tweehonderd deelnemers om de Nederlandse damtitels, waarvan er acht te vergeven waren. Er werd gespeeld in een zeer ruime zaal, waar de deelnemers ruimte genoeg hadden. Bovendien konden alle deelnemers gebruik maken van digitale klokken, wat het spelen met het Fisher-systeem mogelijk maakte. De spelers hadden vijf minuten plus vijf seconden voor het spelen van de partijen.

's Ochtends werd in elke categorie gespeeld in vier groepen van zes spelers. De twee bovenste spelers gingen 's middags door naar de finalegroep, de nummers drie en vier speelden in groep twee en de overige deelnemers streden in groep drie om de winst. Alleen in de finalegroep was er nog kans op de Nederlandse titel.

Niet alleen in de hoofdgroep – categorie A – waren er barrages nodig om de titel toe te wijzen. Bij de junioren speelden Roel Boomstra en Frerik Andriessen om het goud. Boomstra trok uiteindelijk aan het langste eind.

Bij de vrouwen was de strijd om plaats drie zeer spannend. Rianka Rentmeester, Sarah Rijgersberg en Daniëlla de Vos eindigden gelijk op de derde plaats. Na een slechte start wist Rentmeester uiteindelijk toch de laatste podiumplek in beslag te nemen. Bij de jeugd wist Melanie Voskuil zich als enige meisje tussen de jongens op het podium te plaatsen in de categorie welpen.



SALOU OPEN: DAMMEN,

DOOR MARTIJN VISSERS

Klappertandend rookte ik een sigaret bij de aankomsthal van vliegveld Barcelona. Het stormde. Na zeven maanden droogte waren de Spanjaarden blij met de regen. Ik niet. In korte broek en op mijn slippers keek ik hoe de harde wind de palmboombladeren alle kanten opzwepte. Lekker is dat. Had ik niet beter in Nederland kunnen blijven? Daar scheen de zon volop. Ach ja, Salou ligt behoorlijk ver van Barcelona. Wie weet was het daar beter.

Niet dus. Na een stormachtige rit kwamen we aan in Salou. Hier ging de storm nog harder tekeer. Samen met clubgenoot Joost Hendriksen stapte ik hotel Cala Font binnen. Dat zag er beter uit. Goed verzorgd en een mooie locatie. Het hotel ligt buiten het centrum zodat de deelnemers geen last hebben van nachtelijke feestgangers. Bijkomend voordeel is dat de zee vijftig meter naast het hotel ligt. Een mooi uitzicht van het balkon. Ik begon al minder spijt te krijgen dat ik naar Salou was gegaan.

Start toernooi

Na twee dagen van acclimatiseren begon het toernooi. Het weer was inmiddels opgeklard. In de benedenzaal van het hotel bevond zich de speelzaal. Een gemêleerd gezelschap van 124 deelnemers zat achter de tafels, klaar om te beginnen. Vele nationaliteiten, verhoudingsgewijs een grote groep vrouwelijke deelnemers en de speelsterkte varieerde van absolute wereldtop tot beginnende clubdammer. Leuke verassing was dat een andere clubgenoot van Joost en mij, Bill Neven, ook achter de borden verscheen. Hij had op het laatste moment besloten om deel te nemen aan het toernooi. Op de gok reisde hij af richting Salou, niet wetende of er een plek voor hem was. Zijn moed werd beloond.

Na vier ronden domineerden de grootmeesters het toernooi. Opvallende noteringen in de top twintig waren Bert Habets en Arie Schoneveld. Arie stuntte bijna tegen GMI Raimonds Vipulis door van hem te winnen. In een spannende partij kwam hij een schijf voor. Onder druk van de klok kon Arie helaas geen winstplan vinden.

Het middengedeelte van het toernooi was voor mij geen pretje. Ik genoot iets te veel van het eten in het hotel. Te veel gerechten genomen met olijfolie. Na drie dagen inwendig terreur kende het interieur van de wc's voor mij geen geheimen meer. Het beïnvloedde mijn spel gelukkig niet in negatieve zin. Sterker nog, ik handhaafde me in de top tien tussen de grote jongens. De koppositie was lange tijd weggelegd voor Guntis Valneris. Nadat hij een punt voorsprong op de concurrentie had, consolideerde hij tot twee ronden voor het eind.

Tot die tijd lukte het de achtereenvolgende groep niet om op gelijke hoogte te komen.

Heupwiegen

Een dieet van wit brood en bananen deed rust in de darmen wederkeren. Tijd om meer te socialiseren. De hotelbar en bijbehorend terras waren elke avond goed bezet door de dammers. Her en der lag er uiteraard een dambord op tafel waar rasdammers fanatiek op analyseerden of vloggertjes speelden. Anderen vertoefden liever aan de bar of op de dansvloer. Vooral Viktoriya Motrichko stond met regelmaat te heupwiegen op de vloer. Viktoriya viel niet alleen op door haar goede damprestaties, maar ook door haar kledingkeuze. Luchtig en strak was haar devies. Het bleek garant te staan voor menig gratis consumptie.

Afwisselend met de hotelbar was ik ook regelmatig een verdieping hoger te vinden. Hier speelde een grote groep in wisselende samenstelling het spel weerwolf. Een discussiespel waarbij je via list en bedrog probeert te winnen. Het leek me aanvankelijk een saai spel maar na aandringen van diverse spelers deed ik een rondje mee. Verslavend. Dit kwam de nachtrust niet altijd ten goede. Het mocht de pret niet drukken.

Terug naar het toernooi zelf. De voorlaatste ronde kwam de sterk spelende Martin Dolfing op gelijke hoogte met Guntis door te winnen van Alexander Presman. De laatste ronde wist Martin wederom te winnen, terwijl Guntis bleef steken op remise tegen Raimonds. Met één punt voorsprong op Guntis, en twee punten op een klein peloton dat gedeeld derde werd, won Martin het toernooi. Een prachtig resultaat van de voormalig Nederlands kampioen.

Beulswerk

Bij de goed bezochte sluiting van het toernooi deelde de organisatie de bekera en enveloppen met inhoud uit. Organisator Peter Pippel noemde dit toernooi het best verlopen van alle elf edities. Daar kon ik me wel iets bij voorstellen. Ik heb geen wanklanken gehoord en de sfeer onder de deelnemers was goed. Peter heeft samen met Nina en Henk Hoekman voor, tijdens en na het toernooi veel beulswerk verricht. Tijdens het toernooi kregen ze daarbij ondersteuning van de goed leidende wedstrijdleiders/arbiters Johan Haijink en Johan Demasure en zorgde Theo Dijkstra voor de berichtgeving van uitslagen via internet.

De dag na het toernooi keerden het merendeel van de deelnemers huiswaarts. Joost en ik bleven twee dagen langer. Het hotel deed na het vertrek van de dammers surrealistisch aan. De daarvoor driemaal daags druk bezochte buffetzaal, was ineens een grote lege zaal met slechts hier

RELAXEN EN WEERWOLVEN



ADRIAAN GROENENDIJK BEDANKT SALOUGANGERS

Vanaf deze plek in Het Damspel wil Adriaan Groenendijk alle Salougangers hartelijk bedanken voor de warme reacties die hij kreeg, nadat bleek dat hij niet naar Salou kon komen. Hij ontving onder andere verschillende kaarten uit Salou. Adriaan speelde alle tien de vorige edities van het toernooi, maar kon de elfde keer niet meedoen vanwege een vliegverbod van de arts. "Ik was emotioneel enorm geraakt door dat vliegverbod. Maar je gezondheid gaat voor. Ik wil iedereen hartstikke bedanken voor de belangstelling, het medeleven en de warme reacties."

Adriaan wist Kees Thijssen bereid te vinden om in Salou een simultaan te spelen op de vrije dag.

Eindstand

1. Martin Dolfing	15 punten
2. Guntis Valneris	14 punten
3. Yuriy Anikeev	13 punten
4. Anatoli Gantwarg	13 punten
Martijn Visser	13 punten
Mouroldoulo Amrillaew	13 punten
7. Kees Thijssen	13 punten
Jos Stokkel	13 punten
9. Raimonds Vipulis	13 punten
10. Roel Boomstra	12 punten
Bruno Fopa	12 punten

en daar een stille eter. In plaats van een uitgebreid buffet in het midden van de zaal, stond nu aan de zijkant van de zaal een kok in een klein open keukentje te wachten op de keus van de klant. Ter plekke maakte hij het gewenste voor je klaar.

In de bar boven en op het terras was het eveneens armoe troef. Geen druk bezette en levendige bar meer, geen Russen meer tijdens happy hour en een kaal terras uitkijkend op een leeg zwembad. Er restte ons niets anders dan slenteren door het centrum van Salou en dammen. Fries dammen wel te verstaan, want gewoon dammen was wel even genoeg geweest. Voor de aankomende vijf dagen dan. Daarna begint de zesde ronde van het Overijssels kampioenschap weer.





LEEN DE ROOIJ
BENONIGAARD 19
6831 BL ARNHEM
L.DE.ROOIJ@XMSNET.NL

WAT IS EEN MOTIEF? BESTAAT DAARVOOR EEN DEFINITIE?
EEN MOTIEF IS EEN STAND WAARIN ZWART AAN ZET IS, MAAR WIT WINT. IS HET
EEN EINDSPEL MET ZWART AAN ZET? NOU, NEE. ZWART BEVINDT ZICH IN EEN
DWANGPOSITIE EN PROBEERT ZICH ALSNOG TE REDDEN. HIJ IS ZO WELWILLEND
OM (IN MINSTENS ÉÉN VARIANT) WIT SCHERP TE LATEN WINNEN.

Zijne Majesteit Motief

Diagram 1
A.Timmer

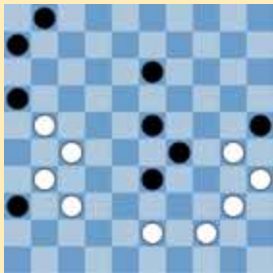


Diagram 2
L.de Rooij

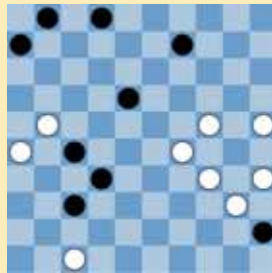


Diagram 3
A.v.d. Stoep

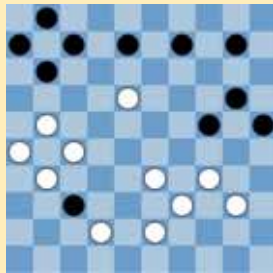


Diagram 4
A.Wuijtenburg

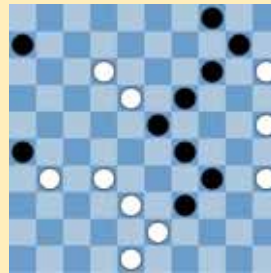


Diagram 5
P.Kuijper

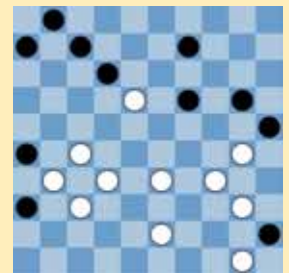


Diagram 6
J.Bus

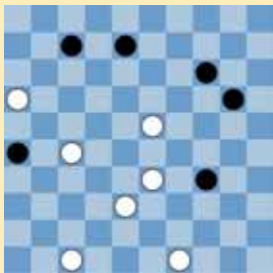


Diagram 7
H.Schurer

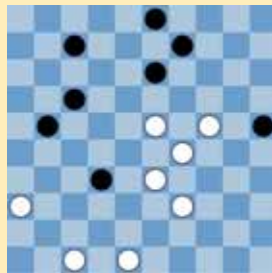


Diagram 8
D.de Ruiter

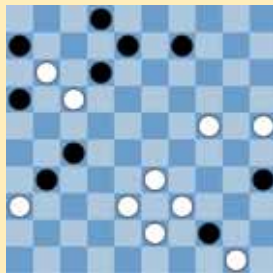


Diagram 9
A.van Mourik

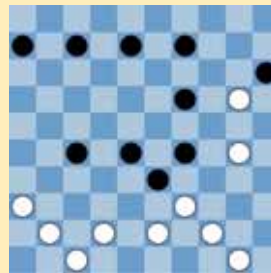
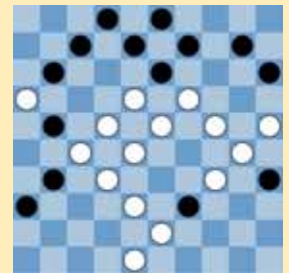


Diagram 10
T.Smedinga



"Kijk eens", zo schreef ik trots aan mijn Oost-Europese damvriend: "ik heb een probleem gemaakt met een nieuw motief". "So what", was het ontvullende antwoord, "in een probleem draait het toch vooral om het slagwerk?" Voor mij was dat een eye-opener. Ik was opgevoed in de traditie dat een probleem pas echt mooi genoemd kon worden, als het gebouwd was op de 'heilige grond' van een nieuw motief. Jan Scheijen was het grote voorbeeld. Moeiteloos schudde hij het ene na het andere motief uit zijn mouw. Vaak waren de bewerkingen maar één zet diep. "Dan is het motief tenminste vastgelegd", zo luidde zijn redenering.

Toen ik een aantal problemisten vroeg of ze een probleem wilden sturen op een door hen ontdekt motief, stelde ik meteen de vraag of

een nieuw motief voldoende bestaansrecht aan een probleem verschaft. De vondst kan zo mooi zijn, dat we de 'aankleding' erbij op de koop toe nemen. "Nee", schrijft Arie van der Stoep. "Je mag dit probleem best plaatsen, als je erbij vermeldt dat ik het eigenlijk niet goed genoeg vind." Daarentegen vindt Jaap Bus: "Naar mijn idee is plaatsing van iedere bewerking op een nieuw motief gerechtvaardigd, als het duidelijk niet beter kan." Bij zijn eigen bijdrage meldt hij: "Ik ben er niet tevreden mee, maar het kan anderen inspireren een betere bewerking te maken. Hetzij op precies hetzelfde motief, hetzij op een gewijzigde en beter te bewerken versie."

Vaak zijn motieven uitbreidingen op bestaande standen. Bij Kuijper, Van der Stoep, Timmer,

Wuijtenburg en De Rooij zien we verdiepingen van het Guerra-motief. De slotstand van Bus kan ook een eindspel genoemd worden. Het slot van Schurer (welkom terug in de probleemwereld!) is te simpel om 'motief' genoemd te worden. Zijn probleem, evenals dat van Bus, begint met een schuifdwang. Soms heeft een problemist pech. Zijn vondst blijkt al eerder ontdekt te zijn. Dat overkwam Van Mourik en Smedinga. De slotstanden staan in beide gevallen reeds op naam van Scheijen, die ze beide in 1968 op het bord kreeg.

Onder de inzenders van een of meer oplossingen zal een prijs van 25 of een abonnement op De Problemist worden verloot. U heeft de tijd tot de verschijning van het volgende nummer.

OPLOSSINGEN FEBRUARI 2008:

Serie Van Gaans:

- 28(33)39,34,38,30(45)41(25)24(20,30)10(34)4(39A)27(44,50)36,27 A(40)27(44,50)36 Een aardige binnenkomer met een leuk motief.
- 19,13,4,35,2. Guerra. Een weldadige regen van meerslagen en grappige slotslagen.
- 41,7,11,22,4(1)49,40,2. Schitterend! Niet alleen de tussenkruipzetten 7 en 11 zijn fraai, maar de wirwar van slagen die daarna komt is verbluffend. Plat en Uijterlinde gaven aan dat wit na 31,37 een gezonde schijf voor blijft staan. Derhalve een positionele b.o. waar beide heren een extra punt voor krijgen.
- 30,27,19,8,21,4,2. Guerra. Hoe verzint hij het! Alles buitelt over elkaar heen. We letten even niet op schijf 44 die zich aan het wettig gezag heeft onttrokken.
- 34,10,19,2,3(11)8,32,40,2. Guerra. Over ongebaande wegen reist de dam van 2 naar 3. Daarna gaat hij via 8 naar 2 terug. Wat een gracieuze bewegingen!

Serie Vuurboom:

- 293,18,32,33,3,27,29. Dat is andere kost. Niet voor de hemelbestormers, maar voor de stille genieurs.
- 350!(36) en nu 349,283,11,2 en één dam houdt zeven zwarte schijven in bedwang. We noemen zoiets een Laocoön-motief (opzoeken in de encyclopedie) Wit wint niet door 36, want dan verdedigt zwart zich met (14,30 en 20)
- 504,21,43!34,3,47(40)33(45)50 Ook Vuurboom blijkt van meerslagen kaas te hebben gegeten.
- 20(24)9(14)27,41,21,10(14)3,2,19. Als zwart probeert aan de guillotine te ontkomen, sterft hij door het zwaard. Fraaie slagkeuzes.
- 350,40,31,24,4,49,27,27. Een knuffelstandje. Wel is het zo, dat wij problemisten een zet als 31 (een viergever) erg grof vinden.

De prijs werd na loting gewonnen door J.G.A.Konings uit Oudenbosch. Gefeliciteerd!

Ik lees graag schaakboeken. Laatst kocht ik 'In den eersten stoot pat' van Hans Ree. Verschillende stukjes en artikelen. Prachtig en herkenbaar. Het is terecht dat op de 'materiaallijst' van de KNDB (zie de KNDB-site via 'kader' en 'talentontwikkeling') ook wat schaakboeken staan. Want er is veel herkenbaars en soms is het net iets anders en daarom juist weer inspirerend.

Ik schoot in de lach toen ik bij Hans Ree las: 'Wat beweegt een uitgever van schaakboeken?' En wat verder: 'De ene uitgever laat in wanhoop zijn magazijn maar onder water lopen als hij de stapels onverkochte en onverkoopbare exemplaren van wat toch een uitstekend schaakboek was niet meer aan kan zien.' Nu ben ik blij dat ik mijn eigen boeken en tijdschriften ver uit mijn dagelijkse zicht heb staan. En ik ben blij dat ik nog nooit de zolder van Lambert-Jan Koops heb bezocht. Toch is Koops weer met een damboek gekomen en dat geldt ook voor Tjeerd Harmsma. Koops heeft een openingsboek gemaakt met het idee dat daar veel behoefte aan is. Harmsma heeft de opvallende damrubrieken van Andreas Kuyken verzameld, een interessante keuze. We moeten blij zijn met deze mensen.

Zij investeren om te beginnen een smak geld en hopen dan eerst uit de kosten te komen om heel veel later, als het allemaal mee zit, een bescheiden winst te maken. Maar dan moet je wel gaan verkopen, zelf of via de bondswinkel. In dat laatste geval mis je een bepaalde marge. In het eerste geval moet je toernooien bezoeken en een klein kraampje maken. Daar moet je van houden, het is geen hobby van mij. Je leert wel wat: kijkers zijn geen kopers, zij die vragen hoe de verkoop gaat kopen zelf niets en je krijgt KNDB-waardebonnen aangeboden die verlopen zijn. Gelukkig ook leuke dingen: dammers die ik nog niet kende en die enthousiast iets kopen en vol vuur over dammen praten. Of kleine kinderen die na lang zoeken eindelijk 6 euro voor een KnK bij elkaar hebben.

En jawel, er gaat weer eens een 'Smerig spel?' over tafel.

Ik heb zelf trouwens wel hoop dat die nieuwe 'dammateriaallijst' tot verkoop zal gaan aanzetten. In ieder geval vragen we een bepaald materiaalbezit van onze toptalenten en van onze trainers en coaches. En ze worden er op aangesproken als ze onder de norm zitten. Weer een stapje vooruit. Nieuwe auteurs zullen natuurlijk gaan vechten om op die 'dammateriaallijst' te komen: verkoop gegarandeerd! Een ander idee is niet van mij, waarschijnlijk van Paul Visser: eigenlijk zou de KNDB met een fonds moeten komen dat het makkelijker maakt om damboeken uit te geven. Om dus de drukkosten voor te schieten. Misschien zou er dan meer verschijnen?



JOHAN KRAJENBRINK
PIET HEINSTRAAT 45
6512 GS NIJMEGEN
(024) 360 38 05

advertentie

Wie wint er?



Winnen, verliezen, natuurlijk is het lekker om te winnen en slik je wanneer je verliest. Toch gaat het bij mij om het sporten zelf. Klinkt misschien cliché, maar ik ben blij dat ik in een land woon waar iedereen de kans krijgt om te sporten. Niet alleen door aandacht van de overheid, maar vooral met de financiële steun uit een andere hoek. Neem een organisatie als De

Lotto. Een groot deel van hun opbrengst gaat rechtstreeks naar NOC*NSF, die het weer verdeelt onder de 72 aangesloten sportbonden. Zo krijgen bijvoorbeeld jongeren de mogelijkheid om groot te worden in een sport die ze leuk vinden. Mooi toch? Door deze belangrijke bijdrage van De Lotto kent de Nederlandse sport steeds meer jong talent. Dat vind ik pas een grote winst!

**Iedereen
kan winnen**

Lotto maakt het niet alleen voor iedereen mogelijk om te sporten, maar ook om te winnen. De Lotto biedt elke dag kans op € 1.000.000. Op zaterdag zelfs

op een Jackpot van € 4.000.000 of meer! En een beetje sporter gaat natuurlijk voor de grote winst. Waarmee je indirect de sport weer steunt. En dat voor € 1 per Lot.



www.lotto.nl

Swissness

"Swissness" wordt in het mooie land van mijn geboorte meer en meer gebruikt als kwaliteitslabel: het staat voor 'hoge kwaliteit', 'intelligentie', 'professionaliteit' en 'positief opbouwende houding'. In dit streven naar Swissness hier een tweeledige bijdrage:

1

Een galerij van drie composities (diagram 1 tot en met 3 in het kader) van de grootste hedendaagse damcomponist van Frankrijk! Immers: het derde diagram hoort tot de absolute wereldliteratuur. Getoond aan een FMJD-bestuurder, te gast in Basel, verspreidt zich dit prachtige kunstwerk nu rond over de wereld, alleen anoniem of, nog erger, onder valse naam, zoals in De Problemist van december 2007. Als bijdrage tot onze dambeschaving, en uit respect voor het genie van de componist nu hier een fantastisch drietal van zijn hand.

GALERIJ LUCIEN LEBOURG (LE HAVRE)

Voor alle standen geldt: wit speelt en wint! Succes, vooral met het derde diagram!

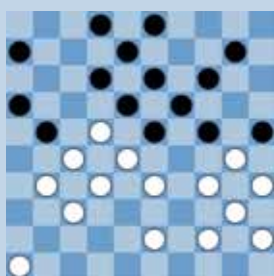


Diagram 1

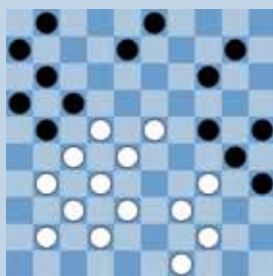


Diagram 2

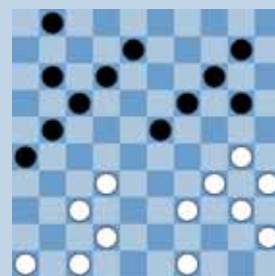


Diagram 3

2

Werkend sinds jaren aan een selectieve verzameling van damcomposities die aan het label "Swissness" voldoen, om uiteindelijk tot een standaarduitgave van de allermooiste damcomposities te komen, onthullen zich steeds weer nieuwe geheimen! Eén ervan ziet u in de diagrammen 4 tot en met 7.

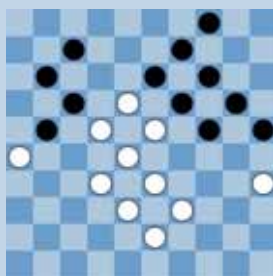


Diagram 4

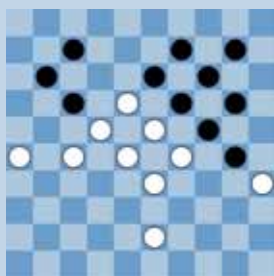


Diagram 5

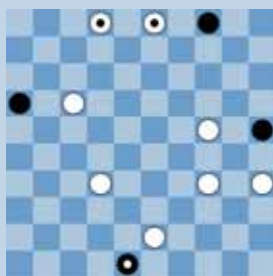


Diagram 6

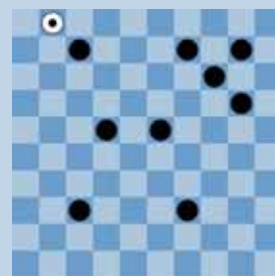


Diagram 7

Wat is de stand in diagram 4 met wit aan zet waard? Ondanks schijfachterstand gaat wit hier aan de leiding! À la Schwarzman! Hij dreigt de krachteloze zwarte vleugel gewoon op te blazen middels 32-27, 38x27 en het verschrikkelijke 27-21! Zwarts enige kans, zijn tegencombinaties! Twee voorbeelden: ten eerste 1.32-27, 38x27 en (24-29! 11-16, 13x44) 2x24 (25-30) 24-38 (14-20!) en remise. Ten tweede: **1.39-34 4-10!!** (absoluut de enige) **2.34-29 25-30! 3.32-27 21x32 4.38x27** en zie diagram 5. De witte aanval lijkt beslissend. Toch geldt hier: zwart combineert naar remise! Ziet u het op eigen kracht? Daar komt

'ie: **7-12! 5.18x16 17-21! 6.26x17 20-25!** en nu **13-18!! 8.35x15 18x49 9.20x9 49x46!**

Toch bevat de diagramstand een loepzuivere winst voor wit!! Zie nogmaals diagram 4: **1.39-34!!** Dus toch! **4-10!** De beste. Kansloos is 1...21-27 2.32x11-17 3.22x11 13x22 4.28x17 19x48 wegens 5.38-33! 48x30 6.33-29! 24x33 7.35x15. Maar kan zwart dan niet rechtstreeks naar remise combineren? Dat zou met schijf 4 op 5 merkwaardig genoeg wel het geval zijn! Hier echter sneuvelt zwart op een originele "**COUP SUISSE**"! Men zie: 1...24-29! 2.33x15 14-20! 3.23x3 11-16! 4.22x2 13x42. Maar nu

neemt wit het stuur over! 5.26x17! 42-48 6.15x24 en de stand van diagram 6 is ontstaan. De zwarte dam wordt midden op het bord gefixeerd, dankzij schijf 43! Dus 6...48x38 en wit wint alsnog, met dank aan pion 4, b.v. door 7.35-30 25x34 8.3-9!! 4x13 9.2x27!! met winst.

De winstvoering gaat als volgt verder **2.33-29!!** Zoals eerder betoogd, luidt de wonderbaarlijke ontsnapping na 2.34-29 25-30! 3.32-27 21x32 4.38x27 7-12 5.18x16 17-21 6.26x17 20-25 7.29x20 13-18!! 8.35x15 18x49 9.20x9 49x46! **2...24x42 3.43-38 42x33 4.28x39 19x37 5.34-29!! 17x28 6.26x6 13x22 7.39-33!!**

28x39 8.35-30!! 25x23 en 9.6-1!!! Zie diagram 7!

Ongehoord: op alle 15 mogelijke zwarte zetten haalt de witte dam vernietigend uit! Een indrukwekkend voorbeeld van het "LAOKOON-motief"! Trouwens, herkent u uw klassiekers?? Na de inleiding in diagram 4, **1.39-34!! 4-10!**, bent u beland in een compositie die allang bij 's werelds onvergankelijke damliteratuur hoort. Dit is een compositie uit het jaar 1953, met als auteur: Herman van Meggelen! Vanaf heden kan dit juweel uit de damliteratuur dus om één prachtige zet worden uitgebreid!

LES 12 HEURES DE BRUXELLES

Op 26 april 2008 werd in Brussel de traditionele 12 uur van Brussel gespeeld. Dit toernooi vraagt veel inspanning van de deelnemers en ditmaal bleek de Senegalese wereldtopper Macodou N'Diaye de langste adem te hebben. In alweer de 26e editie van dit toernooi werd Ibrahim Adiatu gedeeld eerste met 18 punten, maar het aantal weerstandspunten viel uit in het voordeel van N'Diaye. Achter dit Afrikaanse tweetal volgde een grote groep spelers op 16 punten. In deze groep bevond zich een viertal Nederlanders, allen spelers van DES Lunteren. Erwin van Hierden werd uiteindelijk beste Nederlander, op weerstandspunten.

Eindklassement				AW	pnt	wp
1	Macodou N'Diaye	GMI	Senegal	12	18	183
2	Ibrahim Adiatu		Ivoorkust	12	18	181
3	Yves Vandeberg	MF	België	12	16	183
4	Erwin van Hierden		Nederland	12	16	181
5	Richard Cousijnsen		Nederland	12	16	179
6	Leopold Sekongo	MI	Ivoorkust	12	16	173
7	Aldert van Eck		Nederland	12	16	173
8	Marc de Meulenaere	MF	België	12	16	167
9	Henk Klarenbeek	MF	Nederland	12	16	166
10	Bryan Wollaert	MF	België	12	15	171

ARJEN TIMMER

USA OPEN 2008



FOTO: LÉLIO MARCOS

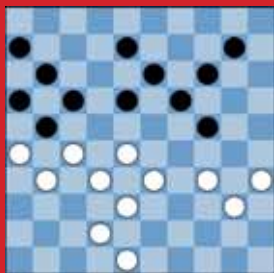
Van 20 tot 26 april werd het eerste open damtoernooi van de USA gehouden, georganiseerd door de International Checkers Association of North America. Er waren 16 deelnemers die zeven rondes volgens het Zwitserse systeem moesten afwerken. Alexander Rudnitsky (zie foto) wist de meeste punten te vergaren en bleef met 10 punten vier achtervolgers één punt voor. De top vijf bestond uit vier Amerikanen en één deelnemer uit Trinidad & Tobago, Andy Charles. Zie voor meer informatie <http://www.icaona.checkersusa.com/USAOpen2008.htm>

Eindklassement		AW	pnt	wp
1	Alexander Rudnitsky	7	10	58
2	Robert Capriata	7	9	59
3	Alexander Mogiljanski	7	9	54
4	Andy Charles	7	9	54
5	Grigori Solodukho	7	9	52

RUSSISCH KAMPIOENSCHAP 2008

Diagram 1

G. Kolesov – A. Shaibakov



Van 22 april tot 7 mei werd in de buurt van Moskou het Russisch kampioenschap dammen voor senioren gehouden. Regerend wereldkampioen Alexander Schwarzman toonde in een sterk veld van 14 deelnemers zijn zeer productieve klasse. Hij bleef ongeslagen en met 20 punten uit 13 wedstrijden bleef hij zijn naaste belagers (Alexander Georgiev en Mouroddullo Amrillajev) maar liefst vier punten voor. Van de toppers ontbrak alleen Alexeï Tsjizjov.

De mooiste combinatie van het toernooi werd uitgevoerd door Gabriël Kolesov. In de tiende ronde won hij spectaculair van de jonge Ainur Shaibakov, zie diagram 1. Na 34...9-14? volgde fraai 35.28-22 17x30 36.26x17 11x22 37.32-28 22x33 38.38x09 13x04 39.35x02!

Eindstand aan kop:

1. Alexander Schwarzman 13-20; 2. Alexander Georgiev 13-16; 3. Mouroddullo Amrillajev 13-16; 4. Alexander Getmanski 13-15; 5. Kirill Chulkov 13-14. 6. Andrej Kalmakov 13-13.

BRAZILIAANS KAMPIOENSCHAP 2008

Ook in Brazilië wordt gedamd op het 100-veldenbord. Van 22 tot 25 mei werd het Braziliaans kampioenschap gehouden. Er deden 8 deelnemers mee die een rondtoernooi speelden. Op drie dagen werden er twee partijen gespeeld en op de slotdag één partij. Kampioen werd José Maria da Silva Filho met 10 punten, op de voet gevolgd door Joao Batista Viveiros Brandao met 9 punten en Agnaldo Chaves met 8 punten. Voor meer informatie, zie bijvoorbeeld <http://toernooibase.kndb.nl>

Hooglanddiploma voor Kees Kentie

74-JARIGE WIL NOG
STEEDS ZIJN NIVEAU
VERHOGEN

Je bent nooit te oud om te leren. Kees Kentie is het bewijs. Op 74-jarige leeftijd is hij nog steeds fanatiek bezig met het verhogen van zijn niveau. Onlangs slaagde hij voor het diploma Hoogland zwart, het hoogste damdiploma dat de KNDB uitgereikt. Kees Kentie is een verwoed damliefhebber. "Als er één enthousiast is voor dammen, dan ben ik het wel. Ik betwijfel of er een enthousiaster liefhebber is. Beter wel, maar er zijn er niet veel enthousiaster."



Kees Kentie vindt het jammer, dat hij nooit de top heeft bereikt. Om zijn niveau te verhogen besloot hij – bijna tien jaar na het beëindigen van zijn artspraktijk in Bergambacht – dan ook te beginnen aan het doorwerken van de KNDB-opleidingsmappen. In 2004 begon hij met de Roozenburgmap. In december van dat jaar wist hij het diploma Roozenburg wit te behalen. In de jaren daarna volgden ook de Springer- en Hooglanddiploma's. Op 18 april behaalde hij zijn laatste diploma; Hoogland zwart.

Elk examen werd afgenomen bij examinerator Van Wijk in Brandwijk. Eenmaal kreeg Kentie de foute opgaven, Sijbrands zwart, in plaats van Roozenburg zwart. Hij wist echter voor beide examens te slagen. Tussen de examens zat vaak zes tot negen maanden.

Uiteindelijk behaalde hij zeven diploma's. "Het zijn hele goede cursussen. Maar je moet niet denken dat je er gelijk beter door gaat dammen. Je leert theorieën en varianten. Hoogland is een moeilijk diploma. Er gaan veel uren studie in zitten. Je moet dan wel doorzetten."

LEVENSLANG AAN HET DAMMEN

Op zijn negende begon Kentie met dammen bij DID in zijn geboorteplaats Bergambacht. Zijn buurman en een vader van een vriend speelden er ook. Zo werd hij op de damclub geïntroduceerd. Daarna

speelde hij bij verschillende clubs. In een deel van de jaren vijftig en zestig was hij lid van Ons Genoegen in Utrecht. "Dit was in mijn studententijd. Het is een hele sterke club en ik heb nooit in het eerste team kunnen komen. Toen ik daarna naar Amerongen ging, werd ik daar clubkampioen. Sinds 1998 speel ik weer bij DID, waar ik dit jaar kampioen ben geworden in zowel het gewone als het sneldammen. Verder speel ik sinds 1964 in het team van Verhaar Montage – DVA uit Alblasserdam, dat nu in de landelijke tweede klasse speelt."

Elk jaar bezoekt Kentie vier tot vijf toernooien, zoals die in Delft, Goes en Lent. Hij speelde eerder ook in Salou en op het NK veteranen. Onlangs speelde hij de laatste ronde van het kampioenschap van Midden-Holland. Daarnaast gaat hij nog regelmatig wandelen

*"Ik ging altijd dammen,
al had ik de hele nacht
een bevalling gehad."*

DAMVERENIGING VBI NEEMT AFSCHEID VAN PROMINENT LID IN MEMORIAM PIET LEVELS



Op 25 april 2008 is Piet Levels overleden. Piet werd in 1949 op vijftienjarige leeftijd lid van Damvereniging Huissen. Als snel wist hij zich te bekwamen in het spel. Maar het duurde ook niet lang of Piet ontwikkelde zich op een groot aantal terreinen binnen de organisatie van de damsport.

In hem verliezen wij een man die zich tientallen jaren onbaatzuchtig heeft ingezet voor het belang van de damsport en voor onze vereniging in het bijzonder. Piet was bestuurder van de vereniging en van de KNDB. Hij breidde zijn activiteiten ook buiten Huissen uit. In het bijzonder in Lent was hij een aantal jaren actief. Hij genoot ook bekendheid als organisator van evenementen, zoals de Suikerdamtoernooien in Amsterdam, de Volmac toernooien in Utrecht en ook een aantal Heijtings Damtoernooien en nationale kampioenschappen in Huissen.

Piet was als speler van het eerste team twee keer nationaal kampioen. Hij was docent opleidingen van de KNDB en jeugdtrainer. Mede in dat verband publiceerde hij een achttal damboeken, waarbij hij onder meer samenwerkte met Theo Berends en Jos Stokkel.

Piet was ook een aantal jaren hoofdredacteur van Het Damspel. Hij zag als een van de eersten dat in de toekomst het professioneel dammen zijn intrede zou doen en haalde al in 1962 Baba Sy naar Huissen. Ook was hij zelf sponsor van de vereniging. Zijn laatste boekwerk 'Symfonie van Damfragmenten' publiceerde hij in 2004 bij het zeventigjarige jubileum van onze vereniging. Het boek bracht de historie van onze vereniging in beeld.

Vanwege zijn enorme inzet voor de damsport werd Piet benoemd tot Lid van Verdienste van de KNDB. In 2006 werd hij benoemd tot Lid in de Orde van Oranje Nassau.

Wij wisten dat Piet al geruime tijd leed aan een ongeneeslijke ziekte. Niettemin was zijn overlijden een schok voor ons. Wij zullen hem blijven herinneren als een van de pioniers van het dammen in Huissen.

Joop Hendriksen
voorzitter Damvereniging VBI



KNDB-diploma's:

Van der Wal * Wiersma ** Sijbrands *** Roozenburg ****
Springer ***** Hoogland *****

De KNDB-diploma's zijn genoemd naar de Nederlandse wereldkampioenen. Alle damdiploma's bestaan uit de delen wit en zwart, behalve Van der Wal. De damcursussen worden veel gebruikt op damscholen en voor de jeugdafdelingen van damclubs. Vele volwassenen gebruiken de mappen voor zelfstudie. De mappen zijn voor alle leeftijden en niveaus geschikt. Meer informatie bij het bondsbureau of op www.kndb.nl.

of op pad met de racefiets. Hij fietste al dertien keer de Elfstedentocht. Verder doet hij nog keuringen en geeft hij EHBO-cursussen.

DAMMEN NA DE BEVALLING

"Dammen interesseert me. Het is mijn grootste hobby," vertelt Kentie. "Ik ben altijd naar de clubavond gegaan. In welk weer dan ook. En ook al was ik de hele nacht als arts bij een bevalling geweest. Toen ik in 1955 damkampioen van de Lekstreek werd, was ik 's ochtends eerst naar Utrecht gefietst vanwege mijn studie, daarna weer terug en tenslotte naar Schoonhoven, waar werd gedamd."

Kees Kentie is daadwerkelijk een enorme liefhebber. In verschillende kamers in zijn huis zijn damboeken en -bikers te vinden. "Ik ga door met dammen. Het is een hele leuke hobby.

*"Als er één enthousiast
is voor dammen,
ben ik het wel."*

Tot mijn spijt is het geen populaire sport. Ik vind het jammer dat er zo weinig animo voor is. De damwereld wordt steeds kleiner. Ik heb veel clubs zien verdwijnen. Je houdt alleen de grote clubs en de goede dammers over. Maar de toernooien lopen gelukkig erg goed. Deze worden dan ook bezocht door liefhebbers en goede dammers."

"Ik ben al levenslang bezig met dammen. Ik heb nog dambladen uit de jaren '50. Vroeger heb ik ook de LOI-cursus van Piet Roozenburg gedaan. Nu ben ik bezig met het boek 'Openings-slagzetten' van Levels en Geurts. Binnenkort ga ik

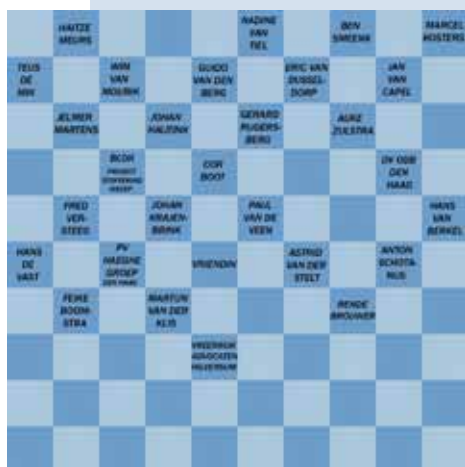
de arbiterscursus van de KNDB volgen, om goed op de hoogte te zijn van de regels. Ik zou graag advies krijgen over wat ik kan doen om mijn niveau te verbeteren."



EEN BLOEMLEZING UIT LOPENDE PROJECTEN

Het bestuur werkt op verzoek van speelsters en hun ouders met de jeugdcommissie aan versterking van het meisjesdampen in Nederland. Jan van Amstel en Anne Wil Koopman maken met enthousiaste oudere jongeren van DamXL.nl een website van en voor de doelgroep. In samenwerking met Sport&Zaken, NOC*NSF en Twijnstra Guddé onderzoeken schaak- bridge- en dambond de mogelijkheden voor verdere samenwerking. Op initiatief van Sven Winkel en Jeroen van den Akker is het bestuur met een afvaardiging van de actieve topspelers in gesprek over de toekomst van het Nederlands Kampioenschap. Dankzij de ambitieuze

organisatie van het DUWO Damfestival, particuliere sponsors en bemiddeling van het KNDB bestuur is de recordpoging van Erno Prosman op 4 en 5 juli op liefst 27 elektronische damborden via het internet te volgen. Voor de ontwikkelde borden en software tekenden Paul van de Veen, Wieger Wesselink, Huub van de Weteringh en DGT Projects uit Enschede. De KNDB heeft van NOC*NSF groen licht gekregen voor de aanstelling van een fulltime topsportcoach. Het laatste woord was echter aan de bondsraadsvergadering van 21 juni waarvan de concept notulen op kndb.nl terug te vinden zullen zijn..



VRIENDEN VAN DE KNDB

Na vormgeving en productie van een professionele promotiewand en promotiebanner staat ondersteuning van de KNDB websites op de verlanglijst. Vriend worden kan eenvoudig door honderd euro over te maken naar Rabobank 16.11.61.588 t.n.v. KNDB Rheden onder vermelding van naam, adres en woonplaats. Aanvullende informatie staat op kndb.nl waar het eveneens mogelijk is online vriendschap te sluiten. Op het bord hiernaast kunt u zien wie u zijn voor gedaan.

OVERLEDENEN

Het bestuur geeft met leedwezen kennis van het overlijden van: W. Evertse, DV Austerlitz; W. du Plessis, Borne Damvereniging; A. Hogewoning RDC Rijnsburg; P.C. Levels, Damvereniging VBI Huissen; W.J. van Oppen, DC Lammerenburg, Vlissingen.

BESTUURSCOLUMN

Vaak krijg ik de vraag voorgelegd of het echt leuk is om in het bestuur van de KNDB mee te draaien. Wat is er nu saaier, hoor je ze denken, dan bestuurder te zijn bij een saaie sport. Nu valt er over die saaiheid van de sport heel wat te vertellen, maar dat weet u even goed als ik. Wanneer de hartslag snel naar boven de tweehonderd klimt, dan kan ik 't niet meer saai noemen. Ik weet wel zogenaamd spannende sporten waarbij mijn hartslag volkomen neutraal blijft kloppen. Dus welk criterium zullen we eens nemen? Snelheid van actie of de hartslag van beoefenaars en omstanders?

Mijn antwoord is altijd dat de damsport vele facetten met zich meebrengt, en dat deze allerm minst saai te noemen is. Daar zorgen de medebestuurders en spelers wel voor. Nu werd ik afgelopen week danig verrast door een mailtje van een collega bestuurder die te kennen gaf zijn bestuursfunctie met onmiddellijke ingang neer te leggen en zich in de toekomst weer uitsluitend met de uitoefening van het edele damspel wilde bezig houden. Wat was het geval? Wanneer spelers in tijdnood verkeren, dan hoeft degene die met de tijdnood worstelt zijn zetten niet te noteren. Van zijn/haar tegenstander wordt dat echter wel verwacht als

deze nog voldoende tijd heeft. Achterliggende gedachte is dat het mogelijk moet zijn om het spel weer te reconstrueren na de tijdnoodfase, en daarvoor kan het verdraaid handig zijn wanneer de zetten gewoon genoteerd worden. Zelf ben ik zo iemand die met geen mogelijkheid mijn eigen partij kan reproduceren zonder notaties. Terwijl ik vanuit mijn nabije omgeving ook meemaak dat er spelers zijn die zo'n partij sneller dan 't geluid weer volledig kunnen demonstreren.

Ik hoor u al denken. Wat is nu het probleem? Wel, inderdaad, wat kan het probleem zijn. De bewuste bestuurder ervaart het als een oneerlijkheid, als een situatie waarin GEEN gelijke behandeling toegepast wordt, dat de ene speler wel moet noteren, en de andere het niet hoeft. Die gedachte is voor betrokkene dermate irritant, dat hij als bestuurder aftreedt. Je zou als nietsvermoedende lezer juist veronderstellen dat de bewuste bestuurder dan juist met het dammen zou stoppen, want alleen tijdens het spelen kan betrokkene met deze ongelijkheid geconfronteerd worden, en niet als bestuurder. Maar neen, het zwaard valt helaas anders. De bond lijkt te moeten worden gestraft wegens deze regel. Interessant is om zich te realiseren dat er bij



het dammen nooit sprake is van een gelijkheidsbeginsel tussen de spelers. De één heeft hard getraind, al dan niet op kosten van de bond, en de ander niet dan wel op eigen kosten. De ene kan beter (snel)dammen dan de ander. De ene kan beter/snel rekenen en heeft aan twee uur genoeg, de ander heeft meer tijd nodig. De ene zet een streepje, want in tijdnood, terwijl zijn tegenstander nog voldoende tijd heeft om een kruisje te zetten. Als je soms niet beter kunt noteren, waar zit dan nog het (dam)probleem? Ik denk bij de betreffende bestuurder. Hopelijk wordt dit snel opgelost.

Met groet,
Haitze



KERSVERSE NATIONAAL KAMPIOEN RON HEUSDENS WINT OOK IN BUNSCHOTEN

Tijdens het Barnsteentoernooi was er wederom een primeur in de geschiedenis van het dammen in Bunschoten. Linda Seventeen een mooie vijfjarige koe was de eerste dammende koe in Spakenburg. Deze schone dame wist niemand minder dan Ron Heusdens de nieuwe Nederlands Kampioen te verslaan. Ze had slechts één krachtige zet nodig om Ron tot overgave te dwingen. Het negende toernooi was hiermee geopend en de stemming zat er al goed in. Later kon Ron revanche nemen op een mens. Heusdens ontsnapte in de derde ronde aan verlies tegen organisator Peter Frans Koops, nadat hij was begonnen met twee winstpartijen. In de laatste ronde was de remise van de nieuwe Nedelands kampioen tegen de oude genoeg voor de toernooizege.

De slotronde van het Barnsteentoernooi gaf voor iedereen een productieve ronde te zien. Van de dertig gespeelde partijen eindigden maar liefst 21 in een beslissing. Tot die negen remises behoorde onder anderen de puntendeling van toernooiwinnaar Ron Heusdens met Kees Thijssen. Maar omdat Niek Kuijvenhoven verrassend won van internationaal grootmeester Macodou N'Diaye en Bert Zwart de stelling van Wouter Ludwig om zeep hielp eindigden zelfs drie spelers bovenaan met een gelijk aantal punten. Maar het digitale brein was onverbiddelijk. De Huizer dammer werd derde door het laagste ratinggemiddelde en ging het zilver naar Kuijvenhoven.

Voor de 45-jarige Ron Heusdens was het de eerste keer dat hij het

Barnsteentoernooi op zijn naam zette, evenals in Emmeloord waar hij na 25 jaar de nationale titel pakte. Ron Heusdens is onbetwist de beste allround denksporter, omdat hij ruim tien keer de nationale denksporttriathlon won. Als professioneel dammer komt hij uit voor nationaal clubkampioen Van Stigt Thans, die onder andere ook wereldkampioen Alexander Schwarzman in de geleerden heeft. Heusdens heeft zich door zijn eerste plaats in het NK geplaatst voor de Europese titelstrijd in Tallinn (augustus 2008) en voor het WK 2009, dat mogelijk in Brazilië zal plaatsvinden.

Met een punt achterstand op het winnende trio finishten maar liefst vijf dammers ex aequo op de vierde plek. Onder hen bevond zich titelverdediger Alexander Baljakin die in de slotzitting in het middenspel schijfwinst forceerde tegen André Nijmeijer om even later de volle buit naar zich toe te trekken. Bennie Provoost, die een aantal ronden aan de leiding ging, deelde de punten met Pieter Steijlen. De Zeeuw probeerde nog van alles maar de Culemborger hield zijn hoofd koel en hield de remisemarge binnen handbereik. Tussen het gezelschap bevond zich ook Erwin van Hierden, die Friso Fennema aftroefde met een fraaie damzet. Voorts een heel peloton negenpunters waaronder Andrew Tjon A Ong, die in een fraai strak gespeeld positiespelletje Leo van der Laan aan de kant zette. Huizer Wim Bor scoorde nog eens honderd procent tegen Gerrit Draaisma, terwijl Bertus de Harder via fraai omsingelingsspel de punten binnenhaalde ten koste van Gerwin Mollink. Harry

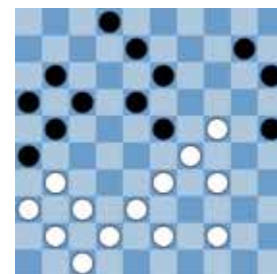
de Waard trok aan het langste eind bij Henk Kamminga, die in de slotfase spoken zag. Peter-Frans Koops, evenals voorgaande jaren met Bertus de Harder de grote motor van het Barnsteentoernooi, moest in de slotronde de punten laten bij combinatiespecialist Leopold Sekongo. Zonde van Gerhard de Graaf die zijn klassieke stelling goed opzette maar in een damzetje tuinde tegen good-old Jan Terpstra. Dat overkwam ook Alex van de Mheen, die ook het nakijken had.

Overigens.... wie de jeugd heeft, heeft de toekomst, zo luidt een bekend spreekwoord. Tijdens dit toernooi wierp dit zeker zijn vruchten af. Niet alleen van het organiserende Barnsteen waren jonge talentvolle spelers die indruk maakten, maar ook buiten de Bunschoter grenzen waren dammers die nu al van zich deden spreken. Er werd ook nog een prijs gegeven voor de mooiste combinatie. Die ging naar Twentes Eerste speelster Marloes Sanders.

DOOR HARRY DE WAARD
FOTO: PETER FRANS KOOPS

COMBINATIEPRIJS

Marloes Sanders
Diagram 1



Brian Ringlestein

Een mooie lokzet van Marloes Sanders.
1.31-27 21x32 2.37x19
26-31 3.36x27 15-20 4.24x4
13x24 5.29x20 25x14 6.4x22
17x46 0-2

Eindstand

1	GMI Ron Heusdens	11	1276
2	Niek Kuijvenhoven	11	1250
3	MF Bert Zwart	11	1208
4	MF Pieter Steijlen	10	1304
5	GMI Kees Thijssen	10	1282
6	MN Ben Provoost	10	1276
7	GMI AlexanderBaliakin	10	1225
8	Erwin van Hierden	10	1171
9	Nico Lugthart	9	1280
10	André Nijmeijer	9	1267

TON SIJBRANDS

Het jongste nummer van het tijdschrift MATTEN, ook wel 'het Hard Gras voor schakers' genoemd, bevat onder meer een portret van Tabe Bas. In het vraaggesprek met de inmiddels 81-jarige zanger/acteur/schaakliefhebber, die overigens óók altijd een levendige belangstelling voor dammen heeft gehad, bleef mijn oog achter de volgende passage haken: "Met Prins schaakte Tabe Bas zonder klok, ze mochten net zo lang nadenken als ze wilden. Bas houdt vol [...] dat dat pas het echte schaken is. 'Toen met Lodewijk heb ik ervaren: zonder klok, dan is schaken het mooiste spel ter wereld. Wat je toch eigenlijk wil is: de beste zet vinden. Dan denk je echt nergens anders meer aan, je verliest jezelf helemaal. [...] Zoals Tarrasch beschrijft over zijn match zonder klok tegen Walbrodt. Tarrasch zegt dat hij toen voor het eerst in z'n leven totaal geconcentreerd aan het bord zat, "lediglijk Subjekt des Denkens", en dat hij nog nooit zo goed gespeeld had."

Het heeft weinig zin ons te verdiepen in de vraag welke dammer van grootmeesterniveau met Siegbert Tarrasch (1862-1934) kan worden vergeleken. En het lijkt mij nog minder zinvol te onderzoeken wie dan wel de dammende tegenhanger zou moeten zijn van de mij tot voor kort nog volslagen onbekende Carl August Walbrodt (1871-1902). Al ken ik wel iemand - maar dit min of meer ter zijde - die, evenals Walbrodt, in Amsterdam geboren is maar graag in Berlijn zijn laatste adem zou willen uitblazen (zij het niet, zoals Walbrodt, al op zijn 31ste...) Maar voor het overige is er natuurlijk geen enkel beletsel om daar waar in bovenstaand citaat 'schaken' staat, in gedachten 'dammen' te lezen.

Dammen zonder klok dus. Ooit, lang geleden, moet er een paradijselijke tijd zijn geweest waarin de spelers ongelimiteerd over hun zetten mochten nadenken. Toen deed de zandloper zijn intrede (het begin van alle verderf), later werden er klokken naast de borden gezet. En er is niet veel fantasie voor nodig om te voorspellen dat er steeds

meer op de bedenktijd zal worden beknipt, net zo lang (maar dat zal ik gelukkig niet meer hoeven meemaken) tot alle denken is afgeschaft en dammen tot een soort 'doe-sport' zal zijn verworpen.

Nu begrijp ook ik wel dat een dampartij niet eeuwig kan duren en dat er - derhalve - met klokken dient te worden gespeeld. (Behalve dan - wat mij betreft - in blindsimultaans. Het is niet voor niets dat ik uitgerekend in blindsimultaans, wanneer ik - à la Tarrasch en Tabe Bas - volkomen in het spel kan opgaan, tot mijn beste prestaties pleeg te komen...) Maar wat zou het heerlijk zijn om, ook al is het maar één keer in een hele partij, de klok uit te mogen schakelen en in alle rust alle varianten uit te rekenen die relevant zijn voor de vraag wat jouw volgende zet gaat worden! Een partij als die ik op 12 januari jongstleden in de competitiewedstrijd tussen Damclub Huizum en Bart Smit (Volendam) tegen *Katrinus Posthumus* speelde, zou in dat geval wellicht verschoond zijn gebleven van de analytische fouten die het duel nu blijken te ontsieren.

Sijbrands-Posthumus (Clubcompetitie 2007/2008)

**1.33-29 19-24 2.39-33
14-19 3.44-39 19-23
4.50-44 20-25 5.29x20
25x14 6.35-30 14-19
7.33-29 17-21 8.38-33
21-26 9.42-38 11-17
10.40-35 10-14 11.30-24
19x30 12.35x24 5-10
13.45-40 14-19 14.40-35
19x30 15.35x24 17-22
16.32-28 23x32 17.37x17
26x37 18.41x32 12x21
19.46-41 10-14 20.41-37**

Wit is met een harmonieuze en bevredigende aanvalsstand uit de opening te voorschijn gekomen. En ook na de komende afruil van 24 zal hij beduidend beter blijven staan. Maar de grote vraag die het hele middenspel van deze partij beheerst, is natuurlijk: zal zijn voordeel ook voldoende blijken voor de winst? Of zal zwart toch met remise weten te ontsnappen? Het antwoord op die vraag kan pas over een zet of 25 gegeven worden.

**20...14-19 21.44-40
19x30 22.34x25 7-12
23.39-34 6-11 24.32-28
11-17 25.36-31**

De inleiding tot een weliswaar 'ouderwetse', maar daarom niet minder nuttige manoeuvre: met behulp van een terugruiltje dat ons de partijen van

spelers als Keller, Bergsma en Van der Sluis in herinnering brengt, lost wit het enige zwakke punt in zijn stelling op.

**25...21-26 26.37-32
26x37 27.32x41 17-22
28.28x17 12x21
29.38-32 1-7 30.32-28
7-12 31.41-37 21-26
32.28-23!?**

Op deze opstoot had ik al langer zitten vlassen. Maar pas op dit moment, nu zwart - anders dan zeven zetten terug - géén opstelling met 9-14 en 17-22 meer kan innemen, achtte ik er de tijd rijp voor.

**32...9-14 33.43-39 3-9
34.40-35 13-19 35.34-30
19x28 36.33x13 8x19
37.39-33(!) 12-18
38.33-28(!)**

Omdat zwart nog over stukken op 4 en 9 beschikt, besloot ik de thematische aanvalsmanoeuvre 30-24 (19x30) en 35x24 zo lang mogelijk uit te stellen.

**38...16-21 39.49-43
18-22 40.28x17 21x12
41.37-32(!) 12-18
42.32-28(!)**

De geschiedenis herhaalt zich: voor de tweede maal binnen vijf zetten bezet wit, naast 29 en 30, óók het centrumveld 28, zodat zwart geen kans krijgt zich los te werken.

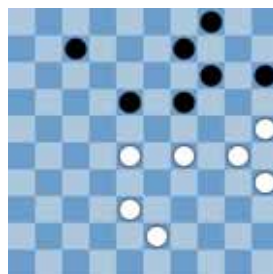
42...2-7 43.48-42 26-31

Gespeeld om te voorkomen

dat het randstuk op 26 met 44.42-37 opnieuw aan banden wordt gelegd. Of dat een terechte beslissing is, laat zich nauwelijks vaststellen, zomin als het zich laat vaststellen of wits volgende zet wellicht beter door 44.30-24 19x30 45.35x24 had kunnen worden vervangen. Bovendien restten mij in deze fase nog maar enkele minuten bedenktijd. Ik besloot tot de afruil van 31 over te gaan nadat ik het hele partijverloop had berekend (of beter gezegd: dat wat het partijverloop had moeten zijn), inclusief de (sub-)variant die in de eerstvolgende aantekening aan de orde komt.

44.42-37 31x42 45.47x38
(zie diagram 1)

Diagram 1



45...7-11 Niet onbelangrijk is dat 45...4-10?, een zet waarvan de primaire rechtvaardiging in de afwikkeling 46.30-24? 19x30 47.35x24 18-22!, 48...7-12,

49...9-13 en 50...14x34 = schuilt, faalt op 46.29-24! 18-22 47.24x4 22x42 48.43-38 42x33 49.30-24! 14-19 (ook 49...15-20 50.24x15! verliest) 50.24x13 10-14* en nu bijvoorbeeld al 51.13-9!! (maar aan gewoon 51.13-8 mankeert evenmin iets) 51...14x3 52.25-20! 15x24 53.4-15! 24-29 (53...24-30 54.15x38 30-34 55.38-43 +) 54.35-30! met als scherpste slot 54...7-11 55.30-24 29x20 56.15x16 33-39 57.16-49 +. Toch is hiermee niet gezegd dat 45...7-11 ook zwarts beste zet zou zijn...

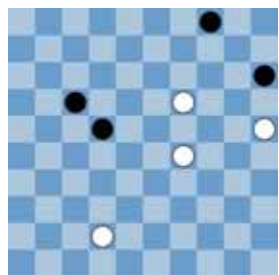
46.38-33? Op pagina 86 van het boek over het WK 1948 schrijft Piet Roozenburg dat hij in zijn partij tegen de Zwitser Rostan niet minder dan vijf kwartier uittrok voor zijn 52ste zet. Na liefst 75 minuten nadenken besloot Roozenburg tot 52.25x14! (waar 52.23x14? slechts tot remise had geleid), om vervolgens weer een half uur uit te trekken voor 53.23-18! en - uiteindelijk - zijn achtste overwinning-in-succes aan te laten tekenen! (Pas in zijn negende partij zou hij zijn eerste punt afstaan. Overigens heb ik mij bij het lezen van die passage altijd verwonderd afgevraagd in welk razend tempo Roozenburg

zijn eerste 51 zetten wel niet op het bord moet hebben gebracht...) Van dergelijke luxe-omstandigheden, die jaloersmakend dicht in de buurt van het door Tarrasch en Tabe Bas geschatte ideaal komen, was in mijn partij tegen Posthumus echter in het geheel geen sprake. Ik moest snel beslissen, hield vast aan de spelgang die ik na zwarts 43ste zet berekend had en was mij er niet van bewust dat dit wel eens het verkeerde plan kon zijn. Toch wijst de analyse uit dat de tekstzet de winst uit handen geeft. Ik had namelijk meteen 46.30-24! 19x30 47.35x24! moeten doen. Voor wat er dan op 47...11-17 48.38-33! kan volgen, verwijs ik naar het commentaar op wits 47ste zet. De enige extra mogelijkheid die hier genoemd moet worden, luidt 47...9-13 48.28-23! 18-22 49.23-18! 22-28 (de rest verliest eveneens) 50.18x20 4-10 51.43-39 11-17 52.39-33!! 28x39 53.20-14 10x30 54.25x43 +.

46...11-17? Biedt wit onbedoeld een herkansing. **47.43-38?** (zie diagram 3) En die wordt opnieuw niet benut! Zoals gezegd: correct was 47.30-24! 19x30 48.35x24! Daarop was het

meest relevante vervolg geweest 48...18-22 (want na 48...17-21 49.43-38! is 49...21-27 uitgeschaakeld door 50.38-32 27x38 51.33x42 9-13 52.28-23 18-22 53.23-18 +, terwijl 49...21-26 50.38-32! 18-22* 51.28x17 26-31 kansloos verliest) 49.43-38 22-27 50.38-32 27x38 51.33x42 14-19 (51...17-21? 52.29-23! en nu ofwel 52...21-27 53.23-18 +, ofwel 52...9-13 53.28-22 +) 52.24x13 9x18 53.28-23! 18-22 54.23-19! (zie analyse-diagram 2) en nu een eerste en tevens laatste splitsing:

Diagram 2



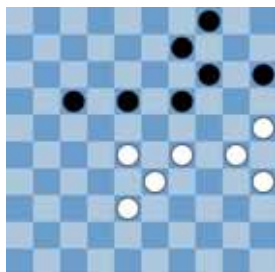
1) 54...22-27 55.19-13 27-31 56.13-8 17-21 57.8-2 21-26 58.29-24! (maar onder geen beding 58.2-19? wegens 58...4-10!, 59...15-20! en 31-37x37 =) 58...4-9 (niet beter is 58...31-37 59.42x31 26x37 60.25-20! + of 58...15-20 59.25x14 +) 59.2-19 (nu wèl) 59...9-13 60.19x2! 15-20* 61.24x15! 31-37 62.42x31 26x37 63.2-24! (of elke andere zet op de diagonaal 2/35, met nadrukkelijke uitzondering evenwel van 63.2-30?? 37-42! =) 63...37-41 64.24-19! +.

2) 54...4-9 (de inleiding tot de hoofdvariant) 55.19-14 9x20 56.25x14 15-20 57.14x25 22-27 58.25-20 27-31 59.20-14! 31-36 60.14-9! (alleen zo: 60.42-37? 17-21! 61.14-10 21-27! =) 60...17-21 (op 60...36-41 beslist 61.42-37! gevolgd door de dammanoeuve 9-3-9-14 +) 61.9-4! 36-41 62.4-10!! en zwart kan het opgeven.

Mogelijk was het mij met méér bedenktijd vergund geweest deze variant(en) tot op het bot uit te rekenen en er de enige juiste conclusie (winst voor wit) aan te verbinden. Al is het de vraag of ik, zelfs bij voldoende bedenktijd, überhaupt wel tijdig doordrongen was geweest van de noodzaak om een

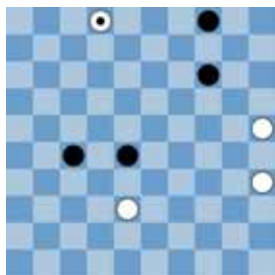
en ander te onderzoeken. Want daarvoor moet je, als witspeler, eerst weten waarom het in de partij gevolgde plan *niet* toereikend is. En ook dat is iets waar ik pas bij analyse achter kwam...

Diagram 3



47...18-22? Hierna staat zwart opnieuw, en ditmaal definitief, verloren. Nu had hij het ook met 47...17-21? 48.30-24! 19x30 49.35x24! niet meer gered (zie boven). Maar na 47...9-13! was winst voor wit van de baan geweest. Weliswaar meenden beide spelers dat 48.29-23 18x29 49.33x24 17-21 50.24-20 (50.38-32? 4-10! 51.28-22 13-18! 52.22x13 19x8 =) 50...15x24 51.28-23 19x28 52.30x8 21-27! 53.8-2 (zie analyse-diagram 4) moest winnen, temeer daar 53...27-31? faalt op 54.25-20! 14x25 55.2-19 +.

Diagram 4



Maar na 53...28-33!! 54.38x29 27-32! blijkt er niet meer dan remise in te zitten. Ik behandel de twee belangrijkste winstpogingen:

1) 55.2-7 32-37* 56.7-23 37-42 57.23x5 42-47! 58.29-23 4-9!! Met zijn laatste zet, absoluut de enige die niet verliest, verhindert zwart een verdere opmars van de vijandelijke vrijpion (59.23-18 47-29! 60.5-23 29-45! =) en stelt hij indirect een puntending veilig, bijvoorbeeld 59.5-10 9-13!! enz.

2) 55.29-24 32-37* 56.24-20 en nu: 2.1) 56...14-19? 57.2x24! (57.2x30? 37-41! =)



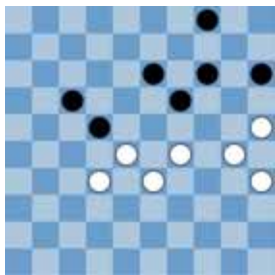
FOTO SIETSE NAGEL

57...37-41 58.20-14!! (alleen zo) 58...41-46 59.25-20! gevolgd door 60.20-14 en 61.35x24 met 1x1-oppositie. 2.2) 56...4-9! 57.2-11 37-41! 58.20-15 41-46! 59.11-22 46-41!! 60.22x4 41-36!! 61.35-30 36-41! (keert weer terug naar de lange diagonaal), waarna het 'hangende' stuk op 30 de winst in de weg staat!

Onnodig te zeggen dat ook deze eindspelvarianten zich - zeker in tijdnood - slechts met de grootste moeite laten doorgronden. Maar er volgt wèl uit dat, analytisch gezien, de 46ste en 47ste zet van beide spelers alle fout waren, evenals zwarts 45ste zet en misschien zelfs wits 44ste zet. En dat doet afbreuk aan wat op het eerste gezicht toch een gave (aanvals)partij leek...

48.38-32! Nu is voor wit alles in orde. De tekstzet wint geforceerd, al was dus zelfs 48.30-24 19x30 49.35x24 goed geweest. **48...9-13** (zie diagram 5)

Diagram 5

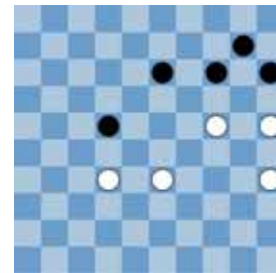


49.29-24! Deze zet

berust op een tweetaal tactische pointes, waarvan 49...13-18(?) 50.24x13 18x9 51.33-29! 22x24 52.30x10 + de eerste en meest in het oog springende is. Helaas ging de partij nu als de spreekwoordelijke nachtkaaars uit, en wel doordat mijn tegenstander (die overigens zelf nog ruim in zijn bedenktijd zat) zonder veel nadenken 49...4-9(?) speelde en het na 50.33-29 22x33 51.29x38 17-22 52.38-33 (terecht) opgaf. De notatie moet echter toch opnieuw in Turbo Database worden ingevoerd: als 35ste zet voor wit noteerde de familie Bor 35-30? in plaats van 34-30 (wat overigens de vreselijkste gevolgen voor mijn stelling met zich meebracht...). Vandaar mijn voorstel - en Posthumus zal daar vermoedelijk geen ernstige bezwaren tegen hebben - om de partij als volgt voor de eeuwigheid vast te leggen: **49...4-10 50.33-29 22x33 51.29x38 17-22 52.38-33 13-18**

Ziedaar de verdedigende mogelijkheid waarvan de zwartspeler zich onnodig beroofde. **53.24x13 18x9 54.30-24!** Na 54.33-29? 14-19*! wint wit niet meer. 54...9-13 (zie diagram 6) Nu zou een 'normale' positiezet (55.35-30? 14-19!; 55.33-29? 14-19!) niet meer dan remise opleveren. Maar wit heeft nog een tactische troef achter de hand:

Diagram 6



55.32-28!! 22-27 56.28-22!! 27x18 57.33-28!

Dit offer, bekend van de 3de matchpartij Weiss-Hoogland 1911 maar - zij het in een iets andere versie - óók van de WK-partij tussen Jeroen van den Akker en Souleymane Ba (Hardenberg 2007), was wat ik gepland had toen ik op de 44ste zet tot de afruil van 31 besloot. Zowel na 57...14-19 58.28-23 18x20 59.25x5 19-24 60.5-19/23 als na 57...18-22 58.28x17 13-18 59.17-11 18-22 60.11-7 22-27/28 61.7-1 (of ook -2) kan zwart zich de rest besparen.



Het eerste persoonlijke wereldkampioenschap eindspelcompositie - 7

JOHAN BASTIAANNET

ORTELIUSSTRAAT 147 HS

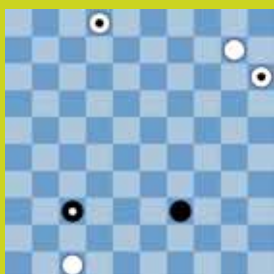
1057 AX AMSTERDAM

FMJD.OFFICE@WORLDONLINE.NL

Van al het schoons dat werd ingezonden voor **categorie B**, heeft de lezer tot nog toe maar bitter weinig te zien gekregen. In aflevering 1 liet ik alvast een mooi eindspel van de Israëliër **Mikhail Tsvetov** opdraven en dat was het dan. Toch werden liefst 23 andere 'B-inzendingen' door de jury geklasseerd. Natuurlijk is het geen doen om die hier allemaal de revue te laten passeren. Met minder dan zo'n 10 à 12 kan ik mij er echter, voor mijn gevoel althans, zeker niet van afmaken. En in de eerste van de afleveringen die hiervoor nog benodigd zullen zijn, vraag ik uw aandacht voor de verrichtingen van de Fransen **Patry** en **Rezel**.

Stéphane Rezel, van wie ik in aflevering 4 al een heel aardig schijveneindspel liet zien, zag z'n twee inzendingen allebei op een bescheiden plek in het klassement terug. Toch leverde hij naar mijn smaak steeds heel verdienstelijk werk af, zoals met het eerste eindspel dat ik hier geef:

Diagram 1
S. Rezel, Frankrijk
Categorie B, 21e plaats



1.10-5 37-26 2.2-19! 26-3

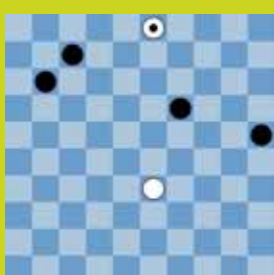
Op 2...39-44 volgt alles-vernietigend 3.47-42! (of eerst dam 15 geven) 26x48 4.15-42 48x10 5.5x50 +. En indien 2...26-12, dan het snelst 3.19-28 39-43 4.28-39 43x34 5.5-23 +.

3.47-42! 3-25

Of 3...39-44 4.5-14! 3x47 5.19-24 47x20 6.15x50 +.

4.15-38! 39-44 5.38-43! 25x10 6.5x50 +.

Diagram 2
S. Rezel, Frankrijk
Categorie B, 12e plaats



Een fijne en heldere studie, gebouwd op een drietal leuke eindspelcombinaties. Ze scoorde 50-20-25 (De Bruijn-Mackevicius-Sjkloed-ov) en viel dus het meest in de smaak bij het Nederlandse jurylid.

Gelukkig voor Rezel deed zijn tweede inzending het wat beter bij de jury: (zie diagram 2)

1.3-8

Maar niet 1.33-29? 25-30 2.3-25 30-35 (3...19-23? 4.25x6 23x34 5.6-1 +) 3.29-24 19x30 4.25x1 11-17 (4...11-16? 5.1-12 +) met slechts remise.

1...19-23 2.8-21! 23-28

Al het andere verliest kansloos.

3.33x22 25-30 4.22-18!

Het juiste vervolg in deze sleutelpositie:

1) 4.21-43? 30-35 5.43-34 (of 5.43-49 7-12 6.49-44 11-16 7.44-49 12-17 enz. => 7-12! 6.34x16 35-40 met remise.

2) 4.21-49? 30-34! 5.49-44 7-12 6.22-18 12x23 7.44x6 34-40 (7...23-29? 8.6-44! enz. en wit wint alsnog) 8.6-1 40-45 en het wordt alweer remise.

4...30-35

Na 4...11-16 kan al 5.21-43 30-35 6.43-49 7-11 7.18-12! +. Maar speelt zwart 4...30-34, dan moet wit op straffe van remise wel iets

bijzonders doen: 5.18-12!! 7x18 6.21-16 11-17 7.16-7 18-22 8.7x40! 22-28 9.40-49 28-33 10.49-43 17-22 (of 10...17-21 11.43x16 33-39 12.16-49 +.) 11.43-16 33-39 12.16-11 22-27 13.11x44 27-32 14.44-33 32-37 15.33-47 +.

Ook in de hoofdvariant gaat het nog heel wat zett-ten duren voordat zwart helemaal is uitgeteld:

5.21-49! 11-16 6.18-13

7-12! 7.13-9!

Niet 7.49-44? 12-18!

8.13x22 16-21 =.

7...16-21! 8.49x16 35-40

9.16-49! 40-45 10.49-40

45x34 11.9-3 12-18 12.3-9

18-23 13.9-14 23-29

14.14-20 29-33 15.20x38

34-40 16.38-33 40-45

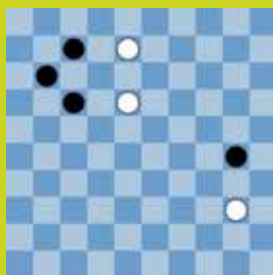
17.33-50 +.

De sleutelpositie

7,11,30/18,D21 is vermoedelijk nieuw en de bewerking die Rezel daarop aflevert, is geheel volgens de regels der eindspelkunst. Door twee van de drie juryleden werd die dan ook rijklijk beloond. De behaalde score: 66-25-50 (B-M-S)

Overigens had Rezel, zo bemerkte ik in september 2005, van zijn aardige vondst evengoed een geslaagd schijveneindspel kunnen maken:

Diagram 3
alternatieve bewerking
van Rezels gegeven



Welnu, de verdienste van deze 4x3 zit 'm met name in de volgende extra variant:

1.40-35! 30-34 2.35-30

34x25 3.8-3 11-16(!)

Met enige goede wil zou men de spelgang 3...17-22 4.18x27 25-30 5.3-25 30-35

6.25-34 11-16 7.34x1 + ook nog kunnen duiden als een thematische variant.

4.3x26 25-30 5.26-48

30-35 6.48-34!

In Rezels bewerking staat de witte dam in het met 4...11-16 ingeleide bijvariantje op veld 43 en dan wint 6.43-49 eveneens.

6...16-21

Na 6...7-11 7.18-13 wint wit zoals hij wil.

7.18-12 7x18 8.34x26

35-40 9.26-17 40-45

10.17-50 +.

Wel missen we in deze 4x3-bewerking de mooie zet 4.22-18! die met het daaraan verbonden schijvenspel zozeer zorgt voor een element van verrassing. Verder valt er wat voor te zeggen om deze 4x3 te reduceren tot **7,11,17,25/8,18**. Want na 1.40-35 (vanuit **diagram 3**) 17-21 2.35x24 is eenduidig spel ver te zoeken: 1) 2...21-27 3.8-3 27-32 en nu naast 4.18-12 7x18 5.3-14 32-38 6.14-9 18-23 7.9-14 + ook nog 4.24-19 32-37 en dan het snelst 5.18-12 7x18 6.19-13 +.

2) 2...21-26 3.8-3! 11-17 4.3x21 26x17 5.24-19/20! 17-21 en nu b.v. nog 6.19-14 21-27 7.14-10 27-32 8.18-12! 7x18 9.10-4 18-23 10.4-15 enz. +.

Jean Claude Patry

zag weliswaar zijn ene inzending voor categorie B afgekeurd worden, maar zijn andere viel slechts op één analysefoutje te betrappen. Hoe de zwarte schijven die links en rechts op het punt staan om door te breken naar dam, in toom te houden? Als volgt: (zie diagram 4)

1.8-2! 26-31

Of 1...40-45 2.2x11 26-31 3.32-27 +.

2.2x16! 40-45

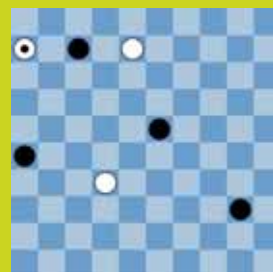
Zwart kan ook proberen door te breken met schijf 31, niet dat dit de remise in zicht brengt:

1) 2...31-36 3.6-44! 40x49

4.32-27 49x21 5.16x5/19 +.

2) 2...40-44 3.6x50 31-36

Diagram 4
J.C. Patry, Frankrijk
Categorie B, 10e plaats



4.32-27! waarna nog kan volgen:

2.1) 4...23-28 en nu óf 5.50x17 36-41 6.17-26 (opzet auteur) óf 5.50x6 36-41 6.27-22 met winnende vangstelling.

2.2) 4...36-41 5.50-28!

23x21 6.16x46 +.

Een leuke eindspelcombinatie.

2.3) 4...23-29 5.27-22!

(beslist de enige) 36-41

6.50-28! 41-47 7.16-38 +.

3.32-28! 23x32 4.16x38! Ziehier een mooi drievariantig motief!

4...45-50

Mogelijk niet het vervolg van de door Patry beoogde hoofdvariant. In de auteursoplossing zijn de slotvarianten namelijk in nevenschikking geplaatst, zodat ik daar slechts naar kan gissen. De andere motiefvarianten luiden:

1) 4...31-36 5.38-32 45-50

6.32-28 50x11 7.6x28 +.

2) 4...31-37 5.38-32 37x28 6.6x50 +.

5.38-33 50x28

Of 5...50x11 6.6x36 +.

6.6x33 31-37 7.33-47 +.

Ik kan me niet herinneren ooit het motief **31,45/D6,D38** - laat staan een bewerking daarop - gezien te hebben. En zo verwonderlijk is dat nou ook weer niet, want dit gegeven blijkt - zo heb ik zelf gemerkt - allesbehalve kneedbaar te zijn. Toch heeft Patry er een leuk feestje van weten te maken, zeker ook naar het oordeel van de jury: 54-55-32 (B-M-S). Daarmee streefde deze creatie Rezels beste eindspel net iets voorbij.

Wordt vervolgd

DENKT, ALEER GIJ DOENDE ZIJT, EN DOENDE, DENKT DAN NOG.

/ GUIDO GEZELLE /

DE NIEUWE SCHOENEN VAN DE SCHRIJVER

Ik had 'm zeker al twintig jaar niet meer gezien, maar onlangs kwam ik 'm liefst twee keer op één dag tegen. Eerst tijdens de overhandiging van een 'Historisch Drieluik' van het Westland in zijn oude school en vervolgens als vriend van de zojuist koninklijk onderscheiden Jan Kok. Hij is inmiddels de vijf kruisjes royaal gepasseerd, maar ik noem hem nog steeds Jantje zoals ik hem vroeger steevast plachte te betitelen. Dat was toen hij regionaal jeugdkampioen was en iets later ook toen hij zich meldde voor de provinciale titelstrijd. Hij was in die tijd dé grote belofte van de Monsterse Dam Vereniging, maar koos voor studie, politiek en maatschappelijke carrière. Eerst dus als geschiedenisleraar aan het Zandeveld College in 's-Gravenzande en later als (D66-)wethouder in Maassluis. Thans woont hij in Breda en is hij directeur van een soort recyclingbedrijf, als ik het goed heb onthouden.

Die Jan Storm – ja ja, hij heeft me onlangs gemaïld dat het begint te kriebelen en hij weer wil gaan dammen! – vertelde me de anecdote dat hij in de jaren zeventig wel eens met mij mee placht te rijden naar damwedstrijden in Arnhem. Ik had, toen al, de gewoonte zo min mogelijk op schoenen te willen lopen en zoals gebruikelijk mijn pantoffels c.q. slippers meegenomen. Toen ik ze bij aankomst wilde aantrekken waren ze echter verdwenen. Bij het instappen op het dak van mijn auto laten staan, meende Jan zich met een glimlach te kunnen herinneren.

< Ezel >

Het begon mij niet te dagen, maar als dit verhaal klopt dan heeft deze ezel zich zelfs drie keer aan dezelfde steen gestoten. Want op pagina 141 van Stormdam (het boek van Jantje z'n oom Arie Jacob Storm waaraan ik in de vorige aflevering van deze rubriek uitvoerig aandacht heb besteed) staat dat ik samen met hem de interland Nederland-Rusland op de Jan Bax in Rotterdam bezocht. Dat schijnt ik op mijn sokken te hebben gedaan, want

mijn nieuwe (trouw)schoenen waren in Rotterdam nergens te vinden. 'Bij het instappen even op het dak van mijn auto gezet', concludeert Arie Jacob met grote stelligheid. Niet de nieuwe kleren van de keizer maar de nieuwe schoenen van de(ze) schrijver, dus...

Met het schaamrood op de kaken moet ik bekennen dat hetzelfde mij enkele jaren later nog eens is overkomen. Ook toen waren het dure, nieuwe trouwschoenen. Ik heb me toen voorgenomen om nooit meer te trouwen, maar ja toen ik ruim 26 jaar geleden op mezelf woonde, had ik zo'n lieve buurvrouw... Alleen, toen we trouwden, heb ik geen nieuwe schoenen gekocht.

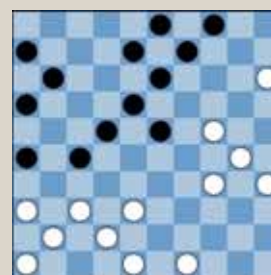
< Ton Sijbrands >

Een van de mooiste anecdotes uit Stormdam betreft Ton Sijbrands. De Maestro uit Muiden speelde in 1974 in de roemruchte Haagse damsociëteit De Vriendendamkring tegen Krijn Toet. De partij is een lang een kopie van Gantwarg-Drost (EK'74) en was uitgerekend die dag door Ton uitvoerig geanalyseerd in zijn damrubriek in wijlen de Haagsche Courant. Toen die krant halverwege de partij in de brievenbus plofte wist Sijbrands precies wat hem te doen stond. 'Hoewel een overtuigd tegenstander van enige censuur op het gesproken en geschreven woord aarzelde ik geen moment om dit onvolprezen dagblad langs slinkse weg aan de aandacht van mijn nog onwetende tegenstander te onttrekken', schreef Ton een week later in zijn rubriek.

Het laatste woord is aan Nelis Caffa. De zevenvoudige Nederlandse kampioen bij de visueel gehandicapten is ons te vroeg ontvallen. In Stormdam (waaruit ik ook het Gezelle-citaat van boven dit artikel heb 'gepikt') staat een mooi en warm menselijk verhaal over Haagse Nelis met wie je soms onbedaarlijk kon lachen. Als je op de clubavond een combinatie toonde dan riep-ie steevast 'dat zie ik

Sijbrands-Toet:

1. 33-29 17-22 2. 39-33 11-17 3. 44-39 6-11 4. 50-44 1-6 5. 31-26 16-21 6. 32-28 19-23 7. 28x19 14x23 8. 35-30 10-14 9. 30-24 23-28 10. 40-35 20-25 11. 24-20 15x24 12. 29x20 14-19 13. 20-15 5-10 14. 37-31 10-14 15. 44-40 21-27 16. 34-29 11-16 17. 42-37 7-11 18. 40-34 19-23 19. 29-24 14-19 20. 47-42 19x30 21. 35x24 17-21 22. 26x17 12x21 23. 31-26 2-7 24. 26x17 7-12 25. 45-40 12x21 26. 40-35 21-26 27. 34-30 25x34 28. 39x30 28x39 29. 43x34 (zie diagram 1) 16-21 30. 38-33 23-28 31. 33-29 8-12 32. 37-31 26x37 33. 41x23 4-10 34. 15x4 22-28 35. 23x32 27x47 36. 4-15 en zwart geeft op.

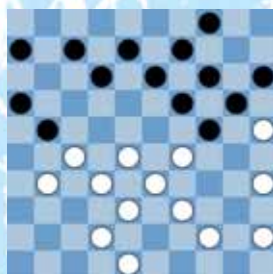


wel'. Menig arbiter is er ook ingetrapt als de blinde dammer midden onder de partij vroeg 'of misschien het licht aanmocht omdat het zo donker werd'. Ook ging hij eens touwtrekken met een blinde Belg. Nelis bond het touw aan een boom vast en ging met een pilsje in de hand op z'n gemak in een stoel zitten. 'Goh, wat ben jij sterk Nelis', zwoegde zijn opponent zich in het zweet des aanschijs. Nelis grijsde, nam een slok bier en hief zijn glas hoog. 'Proost'.



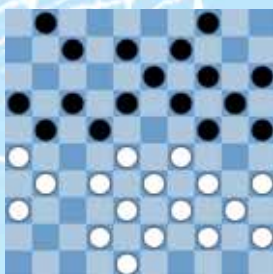
HARRY DE WAARD

Diagram 1
28.13-18?



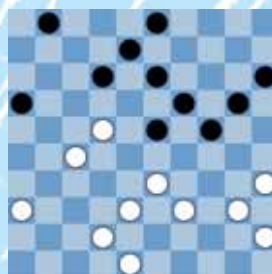
1.J.Terpstra – R.Bolhuis 2-0
VAD Paastoernooi, 20-03-2008
28. ...13-18? 29.29-23
18x29 30.35-30 24x35
31.33x11 6x17 32.44-40
35x22 33.27x7

Diagram 2
24.4-10?



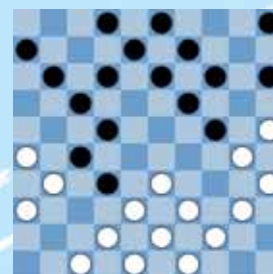
2.J.Ndjofang – C.Remeijer 2-0
VAD Paastoernooi, 23-03-2008
24. ...4-10 25.28-23 19x37
26.35-30 24x35 27.29-24
20x29 28.34x3 13-18
29.3-8 15-20 30.8-12 17x8
31.26x28 37x26 32.28-23
18x29 33.33x11 16x7

Diagram 3
23.23-28!



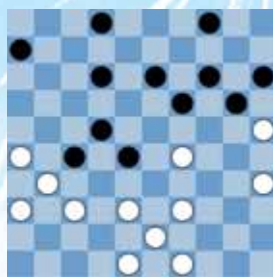
3.J.Arts – J.Stolwijk 0-2
NLD-chT nacomp, 29-03-2008
33. ... 23-28 34.22-18 13x31
35.33x22 19-23 36.36x27
12-18 37.22x2 20-25
38.2x30 25x21

Diagram 4
20.47-41?



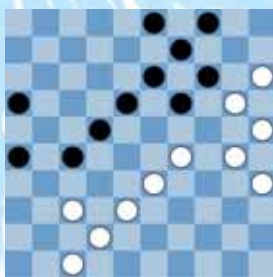
4.C.Rijk – M.Provoost 0-2
Kamp. van Zeeland hoofdklasse, 14-03-2008
20.47-41 22-28 21.31x22
24-29 22.33x24 19-23
23.38x27 2-7 24.22x33
14-20 25.25x14 9x47.

Diagram 5
33.19-24?



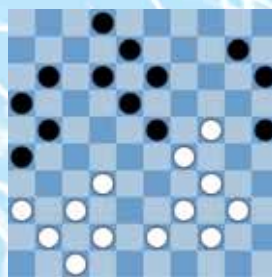
5.O.Sadovskaja – A.Chuprova 1-1
Confederation Cup women, 16-03-2008
33. ...19-24 34.49-44 24x42
35.43-38 42x33 36.26-21
27x16 37.37-32 28x26
38.39x10 16-21 39.25x14
15-20 40.14x25 4x15.

Diagram 6
38.3-8?



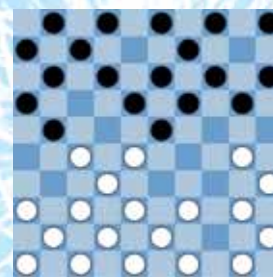
6.B.Derckx – G.Kolk 2-0
Kampioenschap van Nederland, 16-04-2008
38. ...3-8 39.38-32 27x38
40.15-10 4x24 41.29x20
38x29 42.30-24 19x30
43.25x3 14x25 44.3x14

Diagram 7
31.32-27?



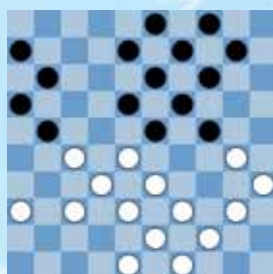
7.B.van Ringelestijn – Marloes Sanders 0-2
Barnsteen, 28-04-2008
31.32-27 21x32 32.37x19
12-17 33.39-33 26-31
34.36x27 15-20 35.24x4
13x24 36.29x20 25x14
37.4x22 17x46

Diagram 8
7.20-24?



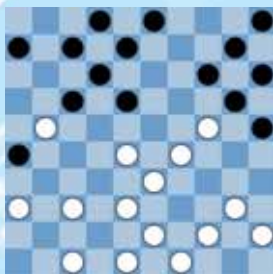
8.J.Terpstra – A. van de Mheen 2-0
Barnsteen, 29-04-2008
1.31-27 19-23 2.33-28 17-21
3.28x19 14x23 4.39-33
13-19 5.33-28 10-14 6.44-39
8-13 7.34-30 20-24 8.27-22
18x27 9.38-33 27x29
10.39-34 23x32 11.34x23
19x28 12.30x26

Diagram 9
22.14-20?



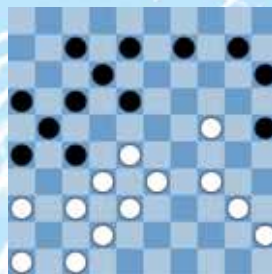
9.J. van Oosterhout – J. Horst 2-0
Barnsteen, 01-05-2008
22. ...14-20? 23.27-22
18x27 24.33-29 24x31
25.30-25 27x38 26.25x5
23x32 27.5x12 8x17
28.43x32.

Diagram 10
21.47-42?



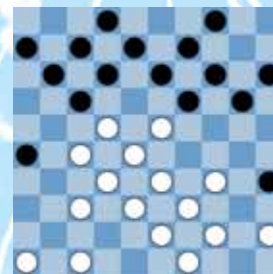
10.P.F.Koops – N.Kuijvenhoven 0-2
Barnsteen, 02-05-2008
21.47-42? 17-22 22.28x17
14-19 23.24x22 8-13
24.17x19 26x50

Diagram 11
29.18-23?



11.P.Steijlen – L.Sekongo 2-0
Barnsteen, 02-05-2008
29. ...18-23? 30.28x19
26-31 31.37x26 17-22
32.26x28 9-14 33.32x21
14x43 34.33-29 16x27
35.24-20 15x33 36.34-30
25x34 37.40x49

Diagram 12
24.23-18?



12.J.Terpstra – L. van de Laan 0-2
Barnsteen, 02-05-2008
24.23-18? 12x23 25.27-21
8-12 26.33-29 20-24
27.29x18 12x23 28.21x1
15-20 29.1x29 24x31

TALENTONTWIKKELING EN TOPSPORT 2008

DOOR JOHAN KRAJENBRINK

1. Talentontwikkeling moet in 2008 weer **gecertificeerd** worden en nu voor 4 jaar. Bij de vorige certificering werd het hoge aantal van 3 sterren behaald. Dat is ook voor nu een realistisch resultaatdoel. Talentontwikkeling zal in z'n geheel worden bekeken en beoordeeld: organisatorisch, financieel, coördinator/trainer/coaches, trainings- en wedstrijdprogramma van toptalenten, het meerjarenopleidingsplan, internationale resultaten en nog heel veel meer.
2. Mooi ondersteunend materiaal voor het trainings- en wedstrijdprogramma van onze talenten zijn de **logboeken** die zij bijhouden. Duidelijk is dat wij vinden dat wij een veel groter programma hebben gedraaid in 2007 en in 2008 dan de jaren daarvoor.
3. Ons nieuwe **digitale trainingsplan en talentvolgsysteem** zal getest en gepresenteerd worden door Arjen de Mooij en Paul Visser op de jaarlijkse dag van talentontwikkeling op zaterdag 5 juli in Huissen.
4. Waarschijnlijk (!) zal **Rob Clerc** onze voltijds seniorentrainer/coach worden via de mooie regeling 'coaches aan de top'. Hij zal dat al worden per 01-08-2008, onder meer omdat de belangrijkste toernooien in het najaar van 2008 gespeeld worden. Hierdoor zal veel anders worden, nu een paar voorbeelden van die veranderingen:
 - Onze topspelers kunnen voltijds gaan trainen met Clerc. Ook zal er altijd coaching zijn bij de belangrijkste wedstrijden.
 - Waarschijnlijk zullen talentontwikkeling en topsport KNDB meer op elkaar gaan lijken, bijvoorbeeld wat betreft 'trainingsplan', 'materiaalbezit' en 'toernooi-doelen'.
 - Het EK jeugd, WK junioren en WK meisjes zullen financieel binnen talentontwikkeling moeten gaan vallen. Dat is een logische plaats, maar dat zal helaas ook ten koste gaan van iets anders.
 - Omdat een grote algemene subsidie gaat wegvallen, waarvoor we dus Rob Clerc als het ware terugkrijgen, zullen de centrale trainingen ook anders moeten worden betaald, om te beginnen in 2009. Waarschijnlijk deels via talentontwikkeling en deels via de algemene middelen van de KNDB. Duidelijk is op dit moment voor mij dat de gigantische reiskostenpost, ongeveer 11.000 euro, niet meer betaald zal kunnen worden in 2009.
5. Heel erg bijzonder is dat Pim Meurs de zogenaamde **HP-status** heeft gekregen. Deze High-Potential status is te vergelijken met de A-status en bestemd voor erg grote sporttalenten in ons land. Hiermee geeft NOC&NSF aan, en de KNDB natuurlijk ook, dat er alle vertrouwen is in de ontwikkeling van het talent Pim Meurs. Vanzelfsprekend zal de KNDB, NOC&NSF en ook het Olympisch Netwerk Gelderland er alles aan doen om Pim goed te ondersteunen.

ZEEUWSE DAMMER MARTIJN RENTMEESTER WINNAAR IN HELLEVOETSLUIS

Op zaterdag 26 april organiseerde het Delta-ziekenhuis in Hellevoetsluis het tweede Delta Open Sneldamtoernooi in Het Roefje in Hellevoetsluis. Er waren dertig deelnemers met een goede vertegenwoordiging uit Zuid-Holland en Zeeland. Uiteindelijk werd de Zeeuw Martijn Rentmeester uit 's-Gravenpolder winnaar en hij toonde daarmee aan dat zijn veroverde Zeeuwse sneldamtitel van vier weken daarvoor geen toeval was.

Er werd in vier groepen gedamd met voor de eerste drie groepen gezamenlijk ieder acht ronden volgens het Zwitserse systeem. De vierde groep met patiënten van het ziekenhuis speelde een afzonderlijke enkele competitie.

In de eerste groep met hoofdklassers was Rentmeester een klasse apart, want hij verspeelde slechts één wedstrijd punt. De concurrentie verspeelde onderling nogal punten tegen elkaar en zo was bij het ingaan van de slotronde de kampioen eigenlijk al bekend. Daouda Soumah uit Rotterdam eindigde als tweede voor Hermen Kroesbergen uit Oudenhorn die als derde eindigde.

In de tweede groep was er van verschil in sterkte nauwelijks sprake en moesten de weerstandspunten uitsluitend

geven over de eindklassering. Han van de Velde uit Anna Jacobapolder werd eerste voor achtereenvolgens Wim van Schie en Kadir Keuze uit Hellevoetsluis. In de derde groep was Janny van de Weteringh uit Stavenisse winnaar voor Ben Agasi en Arie Vinke uit Hellevoetsluis. In de vierde groep speelden tien bewoners van het ziekenhuis een zeer geanimeerd toernooi, waar ze veel plezier aan beleefden. Frans Kroll was ongenaakbaar en eindigde onbedreigd als eerste met 17 punten uit 9 partijen. Hier werd Floresque Bogdam tweede en Cees van Oostenbrugge derde. De organisatie door het Delta-ziekenhuis was in handen van Richard Kartoikromo, Bert van der Bilt en Wim van der Staay, terwijl Cor Boot uit Noordwelle als wedstrijdleader optrad.

De eindstand in de eerste groep:

1. Martijn Rentmeester	8-15;
2. Daouda Soumah	8-12;
3. Hermen Kroesbergen	8-11;
4. Jan v/d Weteringh	8-10;
5. Aart Slager	8-10;
6. Frans Teijn	8-10;
7. Jan Jacobs	8-9;
8. Niels Roelofsen	8-9.

De eindstand in de tweede groep:

1. Han van de Velde	8-8;
2. Wim van Schie	8-8;
3. Kadir Keuze	8-8;
4. Kees Osté	8-8;
5. Jan v/d Ouden	8-8;
6. Ger Noordam	8-7.

De eindstand in de derde groep:

1. Janny v/d Weteringh	8-7;
2. Ben Agasi	8-6;
3. Arie Vinke	8-6;
4. Wim v/d Staay	8-5;
5. Rens Jacobs	8-2;
6. Richard Kartoikromo	8-1.

De eindstand in de vierde groep:

1. Frans Kroll	9-17;
2. Floresque Bogdam	9-12;
3. Cees van Oostenbrugge	9-12;
4. Arie Bouman	9-9;
5. Lenie van Gameren	9-9;
6. Ronald Baris	9-8;
7. Jan Broere	9-8;
8. Cees van Dongen	9-7;
9. Helga Weygertze	9-4;
10. Sjaak Brusich	9-4.



Rob van Eijk sterke

SPANNENDE ONTKNOPING OPEN NK VETERANEN 2008

Het Open NK veteranen werd van maandag 21 april tot en met vrijdag 25 april in de categorieën 50+, 60+ en 70+ georganiseerd in het clubhuis van de actieve damvereniging WSDV.

DOOR HENK KLEINRENSINK
FOTO'S: HANS KROMHOUT

< Inleiding >

Het kampioenschap werd gespeeld volgens het Zwitsers systeem. Op de openings- en slotdag één ronde en op de drie tussenliggende dagen twee ronden. Gestreden werd om de veteranentitels 50+, 60+ en 70+. Voor elke categorie drie dezelfde ereprijzen. Een eremedaille, envelop met inhoud en voor de kampioenen nog een fraaie bos bloemen. Voor de overallwinnaar in het eindklassement was er de fraaie Geert van Dijk-trofee. De KNDB verhoogde de feestvreugde voor de overallkampioen door hem af te vaardigen naar het aanstaande EK veteranen. Er waren 76 deelnemers, waaronder twee dames. De grootste categorie is traditioneel de 60+ met deze editie 39 liefhebbers. De 50+ groep telde negentien deelnemers en 70+ achttien.

< De opening >

Volgens planning vond om kwart voor twaalf de opening plaats. Na toespraken van toernooileider en WSDV-voorzitter Gerhard Gerritsen en Wagenings wethouder van sport Henk Slegten kon laatstgenoemde klokslag twaalf uur het toernooi openen door een zet uit te voeren op het bord van Frank Teer, titelverdediger overall, tegen Wiel Okrogelnik.

< Toernooiverloop >

Alle drie de categoriekampioenen van 2007 verdedigden hun titel. Dat waren Frank Teer (50+), Ad van Tilborg (60+) en Jan de Koning (70+). Het was al vrij snel duidelijk dat het niet mee zou vallen om de titel te prolongeren. Vooral in de breedte was het toernooi sterk bezet. Als beste uit de startblokken schoot vijftigplusser Rob van Eijk. Hij had als enige speler na drie ronden nog honderd procent, maar er was een peloton van tien achtervolgers met vijf punten. Vervolgens moest Rob drie remises incasseren. Aan de kop van de ranglijst kwamen de sterk spelende Zeeuw Aart Walraven en voormalig bondsvoorzitter Theo van den Hoek met tien uit zes. Laatstgenoemde speelde een voor zijn doen slecht toernooi in 2007 en was gebrand op revanche. Na de zevende ronde, met nog een ronde te gaan, was de spanning om te snijden. Vier spelers met elf punten, Rob van Eijk, Aart Walraven, Theo van den Hoek en sterk acuterende Oud-Beijerlandse Mijndert Verkaik, gevolgd met

een drietal met tien punten waaronder titelverdediger overall, Frank Teer. De laatste ronde beloofde ongekend spannend te gaan worden!

< De ontknoping >

In de laatste ronde ging, geheel begrijpelijk, de meeste belangstelling uit naar de strijd aan de borden van Rob van Eijk tegen Aart Walraven en Theo van den Hoek tegen Mijndert Verkaik. De laatstgenoemde partij was als eerste uit. Gelijkwaardig remise. Rob en Aart streden als leeuwen. Alle partijen uit, zij nog niet, publiek op stoelen en tafels om maar niets te hoeven missen. Rob was net scherper. Met dertien uit acht afgetekend de nieuwe allroundkampioen! Aart leek wat aangeslagen.

< Achter de hoofdrolspelers >

Frank Teer speelde goed, maar net niet goed genoeg om zijn titel te kunnen prolongeren. Henk Kleinrensink mag ook tevreden terug kijken met een plus drie score, evenals onder anderen Ed Holstvoogd, Soender Kalpoe, Raphaël Martens en Paul Teer. Jan Dallinga wist met een plus twee score met een punt voorsprong de titel 70+ in de wacht te slepen. Ad van Tilborg scoorde iets minder dan verwacht, evenals Jan de Koning. Zij wisten hun titel niet te prolongeren. Herman van Westerloo was niet echt op dreef. Plaats 21 overall is veel te laag. Plaats 22 voor Sijmen Hansen kan ook niet goed genoemd worden. Rende Brouwer, in 2007 smaakmaker, kon het nu niet waar maken. Iepie Poepjes-Koopman lukte het eindelijk om voor Barabara Graas te eindigen.

< De prijsuitreiking >

Het werd zoals gebruikelijk een gezellig gebeuren. Toespraken van Gerhard Gerritsen, KNDB-voorzitter Haitze Meurs en Jozef Linssen met de gebruikelijk kwinkslagen. Velen werden bedankt voor hun inzet om het gebeuren te doen slagen. Frank Teer maakte bekend wie de mooiste combinaties hadden ingeleverd en Frank demonstreerde de allermooiste op het demonstratiebord. Geert van Dijk was om gezondheidsredenen niet in staat de naar hem genoemde trofee uit te reiken. Haitze nam met veel plezier die taak voor zijn rekening. Ook een woord van dank aan de arbiters Jaap Heij, Anton Janssen en



PRIJSWINNAARS

Categorie 50+

1 Rob van Eijk	Rotterdam	13	78
2 Mijndert Verkaik	Oud-Beijerland	12	80
3 Frank Teer	Heesch	12	74
4 Soender Kalpoe	Uden	11	75

Categorie 70+

1 Jan Dallinga	Eibergen	10	72
2 Wiel Okrogelnik	Roermond	9	72
3 Jan de Koning	Wateringen	9	71
4 Johan de Jong	Tiel	9	68

Categorie 60 +

1 Theo van den Hoek	Tilburg	12	76
2 Aart Walraven	Zoutelande	11	84
3 Henk Kleinrensink	Wageningen	11	80
4 Ed Holstvoogd	Delft	11	77
5 Paul Teer	Zaandam	11	66
6 Jan van den Hooff	Berkel-Enschot	10	74

Overige prijswinnaars

Beste dame

Iepie Poepjes-Koopman	Lemmer	9	61
-----------------------	--------	---	----

Rating 800-950

Frans Teijn	Rotterdam	9	72
-------------	-----------	---	----

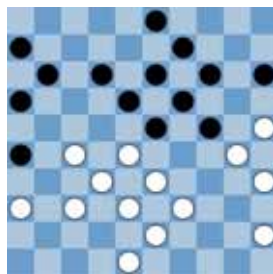
Rating < 800

Willem Jolink	's Heerenberg	6	50
---------------	---------------	---	----

WINNENDE COMBINATIES

Wim Bennink, Eibergen, eerste prijs 60+, derde prijs overall. Wim stelt zijn prijs beschikbaar voor het onderhoud van het clubhuis. Ronde 5.

Wim Bennink
Diagram 1



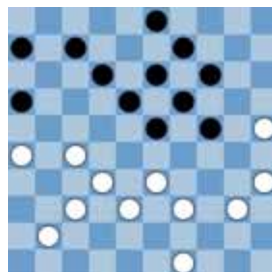
Jan Hoeks

32. 39-34? 24-29 33. 33x24 14-20 34. 25x14 9x40 35. 35x44 (45x34 is niet beter. Overblijvende stand lijkt winst) 19-24 36. 28x17 11x33 37. 30x19 33-38 38. 19-14 38x40 39. 45x34 6-11

40. 34-29? (32-28 is remise) 3-9 41. 14x3 11-17 42. 3x21 16x38+

Harry Doornik, Renkum, eerste prijs 50+, tweede prijs overall. Lokzet. Ronde 8.

Fons Huybrechts
Diagram 2

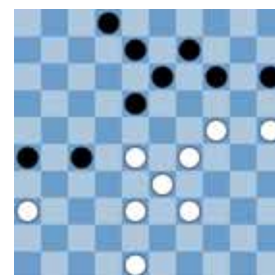


Harry Doornik

33. 40-34 24-29 34. 33x24 19x30 35. 35x24 23-28 36. 32x23 18x40? 37. 49-44 40x49 38. 38-33 49x21 39. 26x10+

Johan de Jong, Tiel, eerste prijs 70+, eerste prijs overall. Oudste deelnemer 2008, 76 jaar. Ronde 6.

Johan de Jong
Diagram 3



Harry Doornik

44. ... 26-31 (Leuke lokzet, 38-32 is verboden door 14-19, 19x30, 18-23, 13x44.) De partijvariant brengt een charmante remise.) 45. 28-23 27-32 46. 28x3 32x23 47. 36x27 14-19 48 3x20 19x30 49. 25x34 15x24 remise.

Hans Robben. Zij deden hun werk voortreffelijk en hadden het niet moeilijk, mede door het sportieve gedrag van de deelnemers. Alle deelnemers ontvingen op de slotdag een fraaie mobiele telefoonhouder als herinnering.

< Johan Haitink >

Op de slotdag van het toernooi, om half elf te Brummen, neemt de plaatselijke burgemeester het woord. Feestvarken is de voormalig bondsdirecteur. Voor zijn vele verdiensten voor vooral de damsport ontvangt Johan een Koninklijke onderscheiding. Aanwezig daarbij zijn Theo van den Hoek als voormalig bondsvoorzitter en Jozef Linssen als voormalig voorzitter van de GDB. In overleg met organisatie, arbiter en betrokkenen wordt voor de laatste ronde voor de wedstrijd Theo van den Hoek – Mijndert Verkaik een later aanvangstijdstip en

speeltempo bepaald. Harry Otten en Barbara Graas begonnen eveneens later omdat Harry, als FMJD-bestuurder, getuige wilde zijn bij de Koninklijke onderscheiding die Ton Sijbrands ontving. Mijndert en Barbara, bedankt voor jullie medewerking!

Na afloop werd Johan Haitink naar Wageningen overgebracht om getuige te zijn van de prijsuitreiking. Na afloop van dat gebeuren en voor aanvang van het buffet nam Theo van den Hoek het woord en gaf een prachtige samenvatting van de rede van de burgemeester van Brummen. De gedecoreerde stelde vast dat de gesproken woorden de werkelijkheid benaderden. Tot slot maakte Theo bekend dat de generatiegenoten en damvrienden Johan konden feliciteren en dat de KNDB de aanwezigen een drankje ter ere van Johan aanbood. Het was nog lang gezellig!

Het WSDV-toernooi wordt in 2009 georganiseerd van maandag 20 april tot en met vrijdag 24 april. Voor meer informatie over het toernooi, zie www.wsdv.nl.



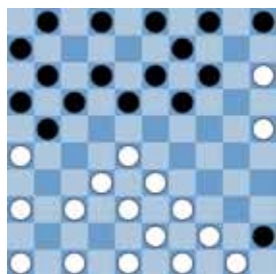
LEO ALIAR
SASSENHEIMSTRAAT 14
6843 MK ARNHEM
(026) 381 79 97
L.ALIAR@CHELLO.NL

TSJIZOV EN BLADOPLOSSERS ZULLEN HET WÈL ZIEN

Op de allereerste plaats moet ik mijn oprechte excuses aanbieden dat u vorige keer mijn artikel heeft moeten missen. Door persoonlijke omstandigheden was ik even voor korte tijd niet beschikbaar voor anderen. Het kan de beste overkomen. Maar gelukkig bleven jullie mij trouw fragmenten en clubbladen toesturen. Blijft u dat alstublieft doen! Ook losse fragmenten uit welke competitie dan ook zijn van harte welkom.

Wederom is het mij uit toegestuurde fragmenten gelukt om een tiental standen bij elkaar te krijgen. Anderen houd ik nog achter de hand.

Wim van Dongen
Diagram 1

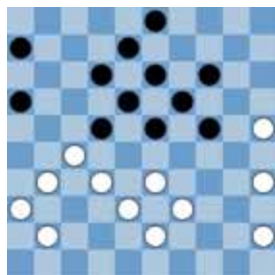


Rene Vos

De standen van de diagrammen 1 en 2 komen uit het zeer goed verzorgde wekelijkse Nieuwsbrief van de Arnhemse damvereniging Unive/CTD. Deze wordt met hart en ziel verzorgd door de secretaris en oud-bondsvoorzitter van de KNDB Wim van Dongen. In deze stand gaat het ook om een fragment uit zijn partij uit de onderlinge competitie van Unive/CTD. Met zwart speelde hij hier wisselijk 2-8, omdat hij zijn opponent Rene Vos een beetje verdacht zag kijken naar schijf 1. Indien Van Dongen deze daadwerkelijk zou hebben gespeeld dan had Rene Vos er geen twijfel laten bestaan en zou hij toeslaan met 25-20 14x25 44-40 45x34 39x30 25x34 28-22 17x39 26x8 3x12 38-33 39x28 32x3. Zowaar een dam op bezet veld.

Eveneens uit bovengenoemd blad de stand van diagram 2. Deze deed zich voor tijdens de bondscompetitie in de Gelderse eerste klasse. De heer Keuken (DC Heteren) speelde

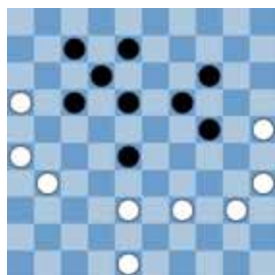
R.Keuken
Diagram 2



Henk Mahboeb

hier met zwart 12-17 en daarmee bespaarde hij Henk Mahboeb van CTD een gevoelige nederlaag welke hij kon inluiden met 24-30! 35x24 (op 25x34 volgt 22-28 en 23-29) 35x24 19x30 25x34 16-21 27x16 22-28 33x22 18x27 32x21 23-29 34x23 12-18 23x12 8x46.

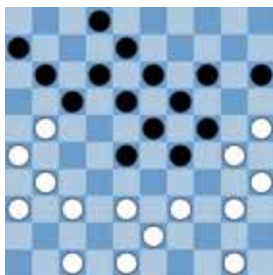
Hans Zondervan
Diagram 3



Willem Lep

Voor de stand van diagram 3 ben ik getipt door Jelte Veld. Tijdens de onderlinge competitie bij het Friese Bezint eer gij begint uit Britsum miste Willem Lep met wit een remisecombinatie vooraf gegaan aan een offer. Hij had het Hans Zondervan moeilijk kunnen maken door te beginnen met 25-20! 14x25 (24x15 39-33 en 40-34) 38-33! En na het gedwongen 28-32 volgt 26-21 17x37 48-42 37x48 39-34 48x30 33-29 24x33 35x11.

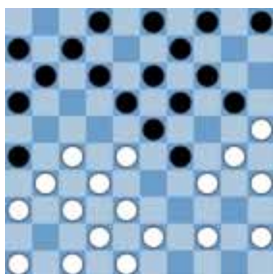
Evert Bronstring
Diagram 4



Wim Bremmer

De stand van diagram 4 komt uit Nieuws Bulletin van Damclub Den Haag. Het betreft hier een fragment uit het sneldamkampioenschap van de West Hollandse Dambond. In de diagramstand speelde Wim Bremmer met wit 38-32 en na 18-22? van Evert Bronstring uit Liederen liet Bremmer heel verrassend volgen 40-34 29x40 35x44 24x35 25-20!!(de clou) 14x25 44-40 35x33 31-27 22x42 47x16 28x37 21x3 met winst.

Sjon Deen
Diagram 5

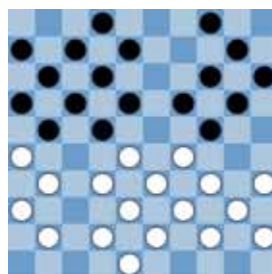


Mark van Gulik

De stand van diagram 5 komt uit de onderlinge competitie van GSZ Boenkarspel. Deze is mij per e-mail toegestuurd door de witspeler Mark van Gulik. Regerend clubkampioen Sjon Deen speelde als laatste zet 24-29? Dit is niet bepaald een stand waar men aan een dubbeldam-

mer zou denken. Maar Van Gulik weet eentje te toveren met 30-24! 19x50 28x17 11x22 38-33 29x49 48-43 49x38 42x33 50x28 32x1.

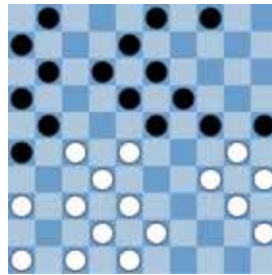
Joep Besteman
Diagram 6



Roel Janssen

De stand van diagram 6 komt uit 't Haarlemmertje, Damtijdschrift en clubblad van de Haarlemsche Damclub HDC. Tijdens de onderlinge competitie speelde Joep Besteman 4-9 en verloor na 35-30 en 29-23. Hoe anders zou Roel Janssen gekeken hebben indien zijn opponent niet 4-9 had gespeeld maar de verrassende damzet zou nemen met 22-27 31x13 20-25 29x9 19-23 28x19 12-18 13x22 17x46 26x17 46x3.

Gerrit van Maanen
Diagram 7

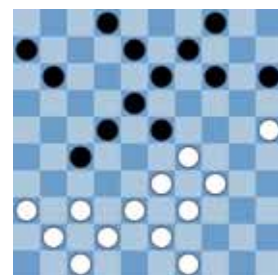


Ton Bollebakker

De stand van diagram 7 komt uit De doorbraak cluborgaan van het Amersfoortse Damgenootschap ADG. Flitser Cees

Strooper, zoals hij zichzelf zo leuk noemt, weet altijd aardig wat fragmenten bij elkaar te sprokkelen voor zijn goed leesbare rubriek. Ton Bollebakker (wit) en Gerrit van Maanen zagen beiden dat wit hier niet 38-33 mag spelen vanwege de fraaie combinatie 23-29 34x14 25x34 40x20 26-31 37x17 11x31 36x27 16-21 27x16 6-11 16x7 13-19 14x23 18x49 7x18 49x25.

Novikov
Diagram 8



Alexei Tsjizov

De stand van diagram 8 kreeg ik per e-mail van Gerrit Boom uit Apeldoorn. Het gaat hier om een stand uit de partij van Alexei Tsjizov en Novikov in 2006. Na 13-19? Van Novikov won de tienvoudige wereldkampioen met het bekende zetje 29-24 19x30 34-29 23x34 38-32 27x29 43-38 34x32 25x3 enzovoort. Gerrit Boom is benieuwd wat Tsjizov had gespeeld indien zwart in de diagramstand niet 13-19 maar 11-17 had gespeeld? Boom is benieuwd of de tienvoudige wereldkampioen dan de winst had gezien met het verrassende offer 36-31 27x36 en dan 38-32! en de dreiging met 34-30 43-38 en 37-31 is doorslaggevend. Gerrit ik denk 99,99 % zeker dat hij het wel had gezien.

Rúnspel

In het Fries damspel wordt altijd met veel respect gesproken over de rúnspelen. Zelfs nu, met programma's als Lusoris die vele raadse- len ontrafelen, wagen nog slechts weinigen zich aan dit speltype.

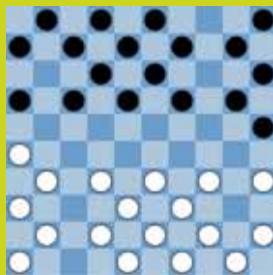
Omdat de standen die door dit speltype kunnen ont- staan vaak elkaars spiegel- beeld lijken of zijn, wordt dit vaak als verwarrend be- schouwd. Met name door de vele combinatiemoge- lijkheden moet het erg secuur worden gespeeld en worden fouten ongenadig afgestraft.

En er zijn veel standen c.q. zetten (on?)bekend in een rúnopening waarvan de oude garde altijd zei: asto sa spilest is it altyd ferlen! (Als je zo speelt is het altijd verloren.) Meestal waren dat dan zetten in het begin van het spel waarbij de winst pas dertig zetten later kwam.

Anders was het in de jaren '50 en '60 van de vorige eeuw. De kampioenen van toen speelden niet anders en zeiden dit spel te be- heersen als geen ander. Na wat graafwerkzaamhe- den vond ik de onderstaan- de partij uit 1951. Klaas Tigchelaar uit Parrega en Willem H. de Vries uit Min-

nertsga kruisten de degens in een klassiek rúnspel. Tigchelaar speelde met wit. 01.31-26 20-25 02.37-31 14-20 03.32-27 17*37 04.41*32 11-17 05.47-41 19-24 06.34*14 10*19 07.40-34 04-10 en de stand is nu exact gespiegeld:

Diagram 1

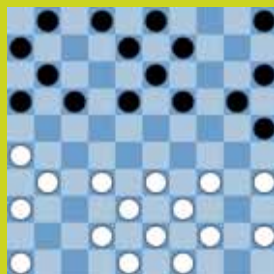


Beide heren hebben de rún gespeeld, schijf 4 voor Willem de Vries en schijf 47 voor Klaas Tigchelaar. Hier komt dan ook de naam van de opening vandaan. "Rún is Fries voor gecasteerde hengst en de vele heren- boeren die in de negen- tiende eeuw 's winters de herbergen opzochten met hun sjees voor de damwed- strijden noemden schijf 4 en 47 de ruïn, als die van stal werd gehaald werd een glibberig en glad pad bereden."

08.44-40 19-24 09.34*14 10*19 10.32-27 17*37

11.41*32 en weer een gespiegelde stand 12-17 12.40-34 07-11 13.50-44? zie diagram 2:

Diagram 2



En dit is dan zo'n typische stand waarbij een kleine combinatie zwart op een positioneel voordeel brengt. 18-22 14.32*23 17-21 15.26*17 16*40 16.45*34 25*45 17.34-30 lijkt verplicht om een dam te voorkomen, 44-40 kan namelijk ook 20*40 18.44*35 45*25 en wits rechtervleugel is niet lamgeslagen maar volledig verdwenen!

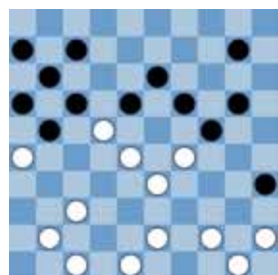
In plaats van 13.50-44 had wit ook de volgende combinatie kunnen spelen: 13.32-27 17*37 14.45-40 25*45 15.46-41 37*46 16.33-28 46*23 17.26-21 16*27 18.31*24 19*30 19.34*23 45*34 20.39*30 en voor zover ik na kan gaan is dit speelbaar maar

nog niet eerder op de borden geweest.

19.31-26 11-16 20.42-37 09-14 21.37-32 14-20 22.39-34 08-13 23.26-21 16*27 24.32*21 13-19 25.43-39 19-24 26.34*14 20*09 27.39-34 09-13 28.49-44 13-19 29.38-32 25-30 30.34*25 15*35 31.32-28 05-10 32.48-43 10-15 33.43-39 15-20 34.44-40 35*44 35.39*50 20-25 36.50-45 25-30 37.46-41 01-07 38.36-31 07-12 en in de toch al ver- loren stand speelde wit het verliezende 31-27: 19-23 wint.

Noot: Willem H. de Vries haalde 44 jaar later tijdens de kampioenschappen nogmaals hetzelfde streek- je uit tegen Harry Postma uit Scharnegoutum; een vos verliest wel zijn haren maar niet zijn streken.

Diagram 9



De stand van diagram 9 is voor bladplossers met een grote mond. Ai, bent u nou boos geworden op mij? Het is zowaar een par- tijfragment uit ieder wil- lekeurig partij van de club. Zwart speelde als laatste zet hier 12-18? De meest voor de handliggende zet

hier is 43-39 en 28-23. Maar als ik u zeg dat wit hier een afwijking kan nemen en dan het geheel afronden met een andere verrassen- de slag, dan zal u anders kijken naar deze stand. En indien u een bladplos- ser bent dan zult u wel achteraf een grote mond hebben, van 'Ik had het gezien'. Voor de overigen: wit wint fraai met 43-39 18x27 37-31 27x36 28-22 17x28 26x17 11x22 39-34 28x30 47-42 36x38 48-43 38x40 45x5 24x33. Tot hier is er eigenlijk niks aan de hand. Maar om vanuit diagramstand het vervolg te zien door de bladplos- sers is meestal alleen met

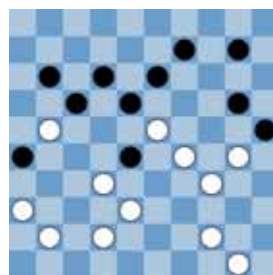
hun mond 5x2 13-18 2-7 18-22 en dan 7-40!!! Ik ben L.Schut dankbaar dat hij ons van dit werkstuk ook heeft laten meegenieten.

PRIJSVRAAG

Tot slot de traditionele prijsvraag in de stand van diagram 10. Een compo- sitie met een fraai slot, waarbij geldt: wit speelt en wint. Stuur uw oplos- sing en graag ook een paar fraaie fragmenten, composities of clubbladen naar bovengenoemd adres. Ook tips, waar ik op het internet damfragmenten kan aantreffen, zijn van

harte welkom. Onder de inzenders van goede oplos- singen wordt een damboek of damboekenbon verlost. Veel succes ermee!

Diagram 10
Wit speelt en wint.



Oplossing en winnaar van de vorige keer HD februari 2008. Wit elf schijven op:

MARTEN WALINGA

BUORREN 10
8845 SG WAAKSENS
MARTENWALINGA@
HOTMAIL.COM

Fries dammen

19, 29, 32, 36, 37, 38, 40, 41, 44, 48, 49. Zwart tien schijven op: 8, 10, 11, 18, 20, 21, 22, 26, 27, 34. Wit wint als volgt: 29-23! 18x29 gedwongen 36-31 27x47 37-31 26x28 19-13 47x50 13x2 34x45 2x33 28x39 49-44 39-43 48x39. Het is een compositie van L.Schut. Na loting ging de prijs naar de heer P.Deux uit Nijmegen. Van harte!



De Haakslag

ALEX MATHIJSEN
 LANGE HEZELSTRAAT 113
 6511 CG NIJMEGEN
 ALEX@KNDB.NL

De twaalf combinaties van deze serie kennen eenzelfde patroon. Dit zetje komt best vaak voor, maar heeft in Nederland nooit een eigen naam gekregen. Bij 'de Russen' wel! Een vertaling zou kunnen zijn: de Haakslag. Wanneer je de standen oplost, begrijp je vast en zeker waarom je dit zetje zo kunt noemen. In alle standen is wit aan zet. Je mag ophouden met noteren als de grote slag is uitgevoerd. Veel succes!

Spelregels voor de laddercompetitie:

- Inzenden voor 19 juli anders tellen je oplossingen niet mee.
- Je kunt inzenden per e-mail of per brief.
- Schrijf je naam bij je oplossingen.
- Noteer de volledige oplossing, dus niet alleen de eerste zet!
- Een correcte bijoplossing wordt beloond.
- De prijswinnaars beginnen weer onderaan de ladder.
- Als je drie keer achter elkaar niet meedoet, val je van de ladder. Je behaalde punten blijven wel geldig en tellen bij je volgende inzending gewoon mee.
- Als je een sterretje achter je naam hebt, wordt het tijd dat je weer eens wat opstuurt.

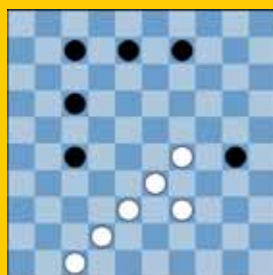


Diagram 277

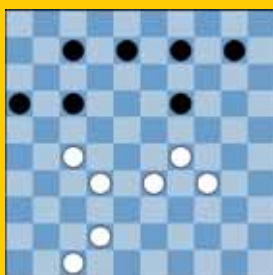


Diagram 278

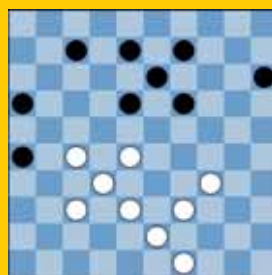


Diagram 279

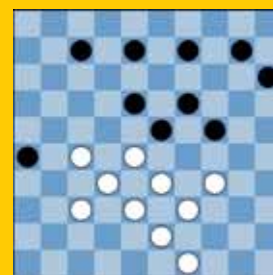


Diagram 280

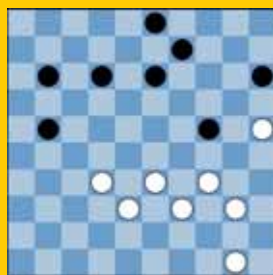


Diagram 281

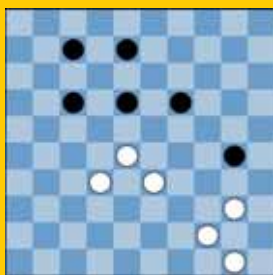


Diagram 282

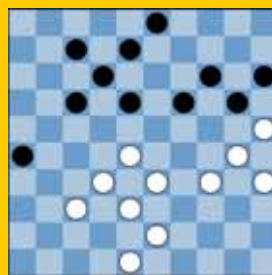


Diagram 283

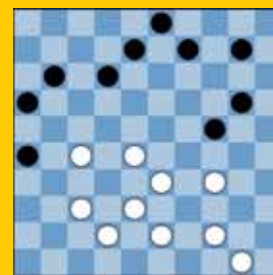


Diagram 284

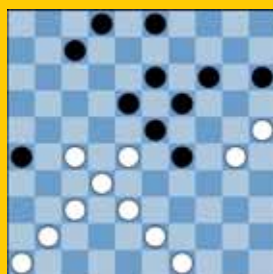


Diagram 285

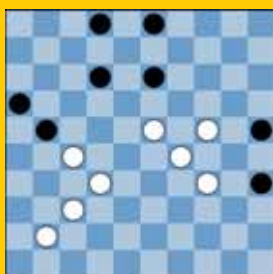


Diagram 286

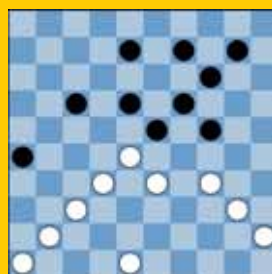


Diagram 287

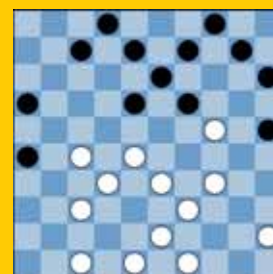


Diagram 288

OPLOSSINGEN SERIE 23

265. 1.43-39 37x48 (1...37x26 2.36-31 26x48 3.39-34 48x30 4.35x2) 2.39-34 48x26 3.36-31 26x30 4.35x2
 266. 1.48-43 38x49 2.47-42 37x48 3.50-44 49x40 4.45x34 48x30 5.35x2
 267. 1.29-23 19x28 2.38-32 28x37 3.48-42 37x48 4.30-25 48x30 5.25x14 10x19 6.35x2
 268. 1.38-32 27x38 2.49-43 38x49 3.41-37 49x41 4.46x10
 269. 1.37-31 27x36 2.47-41 36x47 3.39-34 47x40 4.45x3
 270. 1.27-22 18x27 2.38-32 27x29 3.39-34 29x49 4.50-44 49x40 5.45x1
 271. 1.27-22 17x28 2.37-32 28x37 3.46-41 37x46 4.47-41 46x40 5.45x1
 272. 1.37-32 27x49 2.29-23 19x39 3.40-34 39x30 4.50-44 49x40 5.45x1
 273. 1.47-41 36x47 2.39-34 47x30 3.25x23
 274. 1.26-21 17x46 2.28x19 46x14 3.29-23 14x29 4.33x31
 275. 1.47-41 40x49 2.38-32 28x46 3.20-14 9x20 4.25x5 46x14 5.54x44 49x40 6.35x44
 276. 1.29-24 30x19 2.34-30 35x24 3.37-31 26x48 4.47-41 36x47 5.38-33 47x29 6.39-34 48x30 7.25x1

DE LADDERSTAND

- 146 punten: Ruth Scholten
 144 punten: Ivar Jansen en Richard Kempen
 140 punten: Simon Verstegen
 139 punten: Johan Ottens en Niels Verboon
 133 punten: Dirk-Jan Dekker en Timon Stolk
 131 punten: Joris Ketelaars
 128 punten: Steven Manders
 122 punten: Tobias Pohan Simandjuntak *
 121 punten: Jaco Hardenbol en Corné Leeuwstein
 120 punten: Jannes Kromhout en Martijn de Leeuw
 119 punten: Tom Janmaat
 117 punten: Kaspar Heij-

- nen en Gerwin Schimmel
 115 punten: Larissa Schimmel
 113 punten: Bas van Berkel
 109 punten: Arwin Lammers, Harmjan Lammers, Dennis de Wit
 108 punten: Jesse van Beek
 107 punten: Bastiaan de Gunst *, Laura Timmerman, Aswin Witte
 100 punten: Casey van Beek
 98 punten: Elle Straatman
 94 punten: Roel van der Hek
 93 punten: A. Finders * en Bart Turkenburg
 92 punten: Thomas van der Klis
 90 punten: Lisa Aleven
 86 punten: Joey Nijstad *

- 84 punten: Sanne Hoksbergen
 83 punten: Alex Ketelaars en Arie v.d. Weteringh
 81 punten: Jan Langeveld
 77 punten: Michelle Roumans *
 74 punten: Gérard Straatman
 72 punten: Wout Aleven
 70 punten: Maaike Kamer
 63 punten: Patrick van der Vlist
 62 punten: Anna Kusters
 60 punten: Folkert Jansen en Mara Langeveld
 59 punten: Marco de Leeuw
 57 punten: Rutger Oskam
 52 punten: Wesley Lichten-donk
 51 punten: Ismaël Moor-

rees en Rafaël Moorrees
 48 punten: Pepijn van den Brink *, Jan Groenendijk, Koen van Zon
 46 punten: Martijn van IJendoorn en Jasper Verhoef
 44 punten: Wilco ten Caat
 42 punten: Benjamin Guicherit, Anne Molenaar, Hugo Molenaar, André de Raad
 40 punten: Sander Beltman
 39 punten: Alex Moorrees
 36 punten: Soegriem Boedhrum, Rick Hartman, Dirk van IJendoorn, Henk Jongbloed, Michelle Kway, Mark Looman, Jasper van Meerten, Bertus Scheer, Daymian van Sommeren, Sil Spieard, René Veenbrink, Luka Wissink
 35 punten: Victor Elgersma
 34 punten: Ron ten Caat, Sarah Lamochi *, Melanie Voskuil
 32 punten: Bas Ramaekers *
 30 punten: Fians Moorrees *
 27 punten: Soraya Lamochi *
 25 punten: Raoul Bruins
 24 punten: Anne Schippers en O. Zeeman
 23 punten: Lucas Veldhuizen
 16 punten: Petra Wessels
 14 punten: Sjaak ten Caat
 13 punten: Wessel Dekker *
 12 punten: Lotte Aleven, Henri Beverdam, Dennis Bos, Winkit Hau, Win-Sie Hau, Arie van der Knaap, Niels van der Kroef, Conall Sleutel *, Tim Vermeulen, Wopke de Vries, Tom Westhof
 11 punten: Thijs Verboon
 9 punten: John B. Reade en Vince van der Wiele
 8 punten: Delano Boed Singh en Remco Krijgsman
 5 punten: Marielle de Visser

De prijswinnaars zijn **Ruth Scholten, Ivar Jansen en Richard Kempen**. Van harte gefeliciteerd! Het prijsje krijgen jullie binnenkort toegestuurd.



DamZ!

KIJK VOOR ALLE DAMNIEUWTJES OP WWW.DAMZ.NL

Leer noteren!

Vind je het leuk om anderen te laten zien hoe je gewonnen hebt? Dan speel je gewoon je partij even na. Toch? Nou, dat is zo makkelijk niet! Als je leert hoe je je partij kunt 'opschrijven', dan wordt het al een stuk eenvoudiger. En, je kunt ook de partijen van anderen naspelen. Probeer het maar eens. Het is even oefenen, maar het is echt de moeite waard!

01	02	03	04	05
06	07	08	09	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
36	37	38	39	40
41	42	43	44	45
46	47	48	49	50

- ... gaat naar ...
- x ... slaat naar ...
- ? slechte zet
- ?? erg zwakke zet
- ! sterke zet
- !! supersterke zet
- + gewonnen
- = remise

Een dambord heeft 100 velden, 50 witte en 50 donkere. Zoals je weet, mag je met de schijven alleen op de donkere velden komen. Elk donker veld heeft een nummer. De nummers lopen van 1 tot en met 50. Als je begint, staan de zwarte schijven op de velden 1 tot en met 20 en de witte schijven op de velden 31 tot en met 50.

Het donkere veld linksboven heeft nummer 1, het donkere veld rechts daarnaast nummer 2 en ga zo maar verder tot veld 5. Nummer 6 is het meest linkse donkere veld van de rij daaronder, het donkere veld eraan naast veld 7. Op deze manier kun je helemaal doortellen tot nummer 50.

De nummers die bij een artikel over een dampartij staan, zijn dus de nummers van de donkere velden. Je ziet bijvoorbeeld staan 31-27. Dat betekent dat de schijf van veld 31 naar veld 27 gaat. En 39x30 staan betekent dat de schijf van veld 39 een schijf slaat en terechtkomt op veld 30.

Op deze manier schrijven dammers hele partijen op. Dat noemen we noteren. Zo kunnen andere dammers lezen hoe een bepaalde partij verliep. Bij belangrijke wedstrijden is het vaak verplicht om te noteren.

advertentie

WIM LOS DAMDAG

Op de damkalender van de KNDB zien jullie op 11 oktober 2008 staan "Wim Los Damdag". Je zult je afvragen 'wat is dat toch' en, vooral de jongeren 'wie is of was Wim Los'? Wim Los was gedurende vele jaren een enthousiast dammer en bovenal een grote organisator. Hij bekleedde vele bestuursfuncties binnen zijn eigen damvereniging, in de provinciale bond en ook was hij actief in het landelijk bestuur. Wim Los is enige jaren geleden overleden op een respectabele leeftijd. Hij had een grote collectie damliteratuur. Zijn laatste wens was dat deze collectie verkocht zou worden en dat uit de opbrengst een aansprekende jeugdactiviteit zou worden georganiseerd.

Wim Los woonde en leefde het grootste deel van zijn leven in Drenthe en daarom heeft het bestuur van de D.D.B. het op zich genomen een damdag te organiseren voor de jeugd. Wij gaan niet zomaar een toernooitje organiseren, nee we organiseren een spetterend toernooi in Speelstad Oranje voor alle jeugd. De diverse leeftijdscategorieën gaan 's morgens in voorronden bepalen wie 's middags de kwartfinales, de halve finales en de finales spelen. Daarnaast zal er voldoende ruimte zijn je te ontspannen in de speelstad. Je betaalt een gering inschrijfgeld en daarvoor heb je gratis toegang tot alle attracties van Speelstad Oranje. Er zijn voor elke categorie aantrekkelijke attracties.

Ik weet zeker dat je deze dag niet wilt missen.

Wil je er met je ouders een gezellig weekend van maken dan is het Pipodorp, onderdeel van de speelstad, een geweldige mogelijkheid. Als deelnemer aan het damtoernooi heb je namelijk het hele weekend gratis toegang tot de speelstad. Een folder over het Pipodorp is in Het Damspel bijgevoegd.

De uitnodigingen zullen binnenkort aan de damverenigingen met jeugd verzonden worden. Hierin zal nadere informatie te vinden zijn.

Gerard Bruins, secretaris DDB

Voor het derde jaar op rij organiseerde Damvereniging VBI het Nederlands kampioenschap voor pupillen. Het accountants- en adviesbureau JeurissenJanssen was - net als vorig jaar- de hoofdsponsor van het toernooi. Damvereniging VBI heeft een grote jeugdafdeling met ook veel pupillen en wil laten zien - zowel aan Huissen als aan de damwereld - dat zo'n jeugd-NK net zoveel aandacht en zorg verdient als een senioren-NK.

NK PUPILLEN ALGEMEEN 2008

Arwin Lammers kampioen van Nederland

We laten jeugdleader Jo Weijman aan het woord: "Voor dit NK pupillen hanteren we hetzelfde draaiboek dat we hebben voor het senioren-NK. Er zijn wat aanpassingen nodig bij de nevenactiviteiten en er zijn bij de pupillen gemeenschappelijke lunches op de dubbelronde dagen, maar voor de rest is het bijna hetzelfde."

Op de site van Damvereniging VBI (www.dvubi.nl) is alle informatie te vinden. Natuurlijk staan er de uitslagen en de standen op. Maar er is meer, veel meer. Zo staan er alle deelnemers op met een foto en informatie over hen. Er staan interviews met ouders op en ook heel mooi: je kon er direct na afloop van een ronde alle gespeelde partijen naspelen.

Coördinator talentontwikkeling van de KNDB, Johan Krajenbrink, zei dit: "Ik ben natuurlijk een beetje partijdig, maar toch: Damvereniging VBI organiseert het NK pupillen inderdaad alsof het een NK senioren is. Dat is onder meer te merken bij de opening en bij de sluiting. Bij de opening stelt CPT-trainer Alex Mathijssen elke speler apart voor aan het publiek met een passend fragment. Bij de sluiting geef ik uitleg en demonstraties tijdens de ronde. En dat bij een jeugdtoernooi."

Het toernooi verliep erg spannend. Gilles Yeung uit Amsterdam was de grote verrassing. Hij stond bijna het hele toernooi alleen aan kop. Toen de laatste ronde begon, dacht eigenlijk iedereen dat hij ook kampioen zou worden. Alex Ketelaars uit Soest gooide roet in Gilles' eten. Hij combineerde mooi en gaf de winst niet meer uit handen. Alex werd door deze mooie

prestatie derde en Gilles werd toch nog tweede. Arwin Lammers uit Ede had het hele toernooi vlak achter de kopgroep gezeten en greep zijn kans. Hij won in de laatste ronde en veroverde daarmee goud!

Gilles Yeung kreeg de prijs voor het mooiste fragment en Martijn van IJzendoorn kreeg de prijs voor de mooiste partij (tegen Wopke de Vries). Alle deelnemers kregen een prijs (van de KNDB), een damboek (van Damvereniging VBI) en ook een presentje van de gemeente Lingewaard.

Ook de hele sluiting ging op een serieuze en volwassen manier, maar toch leuk en afwisselend. We laten Johan Krajenbrink weer aan het woord:

"Huissen heeft dan ook ervaring en goede protocollen. Je moet bijvoorbeeld nadenken hoe je twintig spelers een prijs geeft en wat je ze geeft: voor je het weet wordt het saai en langdradig. De organisatie pakte dat handig aan met kleine groepjes, onderbroken met de combinatieprijs en de prijs voor de mooiste partij. Zo zat er een prettig tempo in zonder dat het werd afgeraffeld. Dat moet ook zeker niet."

Natuurlijk was burgemeester Harry de Vries van de gemeente Lingewaard in 't Koelhuis aanwezig. Hij reikte de prijzen uit.

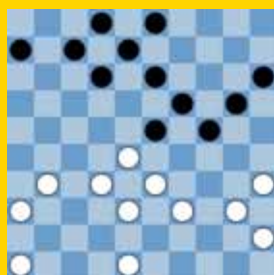
Ook werd Piet Levels genoemd en werden er boeken van hem weggegeven. Piet was een van de mensen die in de jaren vijftig en zestig de jeugdafdeling in Huissen opzette en daarnaast ook veel voor de vereniging heeft betekend. Hij overleed vlak voor het toernooi.

Heel leuk was dat de nieuwe pupillenkampioen van Nederland het laatste woord kreeg. Dat is inmiddels een traditie in Huissen. Kampioen Arwin Lammers gaf iedere speler hoop door aan te geven dat hij de afgelopen drie jaar van de partij was in Huissen en dat hij elk jaar weer wat hoger eindigde.



Tot slot laten we drie fragmenten zien, verzameld door Alex Mathijssen.

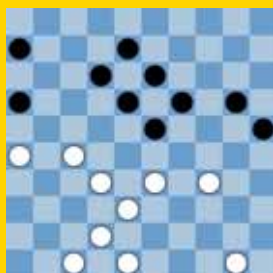
Gilles Yeung
Diagram 1



Arwin Lammers

Gilles boekte vroeg in het toernooi een belangrijke overwinning. Vanuit deze stand anticipeert hij superslim op de komende logische witte zetten: 1...7-11 2.31-27 12-17 3.46-41 13-18! Zwart dreigt nu met een damcombinatie naar 46 door 24-29 of 24-30. Om dit tegen te gaan zou wit 41-37 moeten spelen, maar dan komt 17-22. Gilles kreeg hiervoor de prijs voor het beste fragment van het toernooi.

Jannes Kromhout
Diagram 2

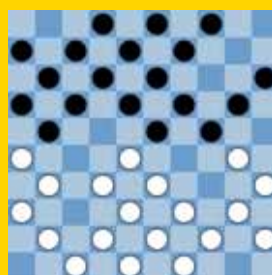


Rutger Oskam

Rutger won met een juweel van een stille zet door 1.48-43! Spelen op 24 is nu verhinderd door de

coup Philippe met 27-22 en 33-29. En op 6-11 volgt 32-28!

Gilles Yeung
Diagram 3



Alex Ketelaars
De spectaculaire ontknoping in de laatste ronde. Na 1.30-25? combineerde Alex naar dam met 18-22! 2.25x14 19x10 3.28x30 22-27 4.31x22 17x46.

Lotte Aleven prolongeert Nederlandse titel

In Wageningen streden van 1 tot en met 3 mei 12 meisjes om het Nederlands Kampioenschap Pupillen Meisjes. Lotte Aleven boekte 5 overwinningen en 2 remises, en prolongeerde daarmee de kampioentitel, die zij eerder ook in 2006 en 2007 behaalde. Een unieke prestatie!

Direct vanaf de start van het toernooi in het sfeerrijke WSDV-clubgebouw maakte Lotte haar ambities duidelijk. In de eerste ronde liet zij haar belangrijke concurrente Anna Kusters in een klassieke partij vastlopen. Het had trouwens ook heel anders kunnen lopen na een zwakke positionele zet van Lotte in het middenspel. In de tweede ronde speelde Lotte tegen Larissa Schimmel. Deze toverde handig een dam op het bord, en Lotte moest alle zeilen bijzetten om alsnog remise te bereiken. In de volgende vijf ronden hoefde Lotte alleen aan eerstejaarspupil Gerlinda Schaafsma een punt af te staan, zodat zij uiteindelijk met

een vol punt voorsprong op de eerste plaats eindigde. Op de tweede plaats eindigde Anna Kusters, die zich goed herstelde na haar nederlaag in de eerste ronde. De verrassing van het toernooi werd Larissa Schimmel. Nadat zij in de eerste ronde op wonderbaarlijke wijze aan een nederlaag ontsnapt was, en in de tweede ronde net niet van Lotte had weten te winnen, kreeg zij vleugels en bereikte verdiend de derde plaats. Met haar elf jaar behoort zij tot de generatie pupillen die staat te trappelen om volgend jaar de titel van Lotte Aleven, die dan aspirant is, over te nemen.



NK PUPILLEN MEISJES 2008



DE EINDSTAND:

1. Lotte Aleven	7-12
2. Anna Kusters	7-11
3. Larissa Schimmel	7-10
4. Gerlinda Schaafsma	7-7 (57)
5. Miranda Adams	7-7 (56)
6. Colinda Adams	7-7 (45)
7. Jantine Timmerman	7-7 (43)
8. Denise van Dam	7-6 (54)
9. Mara Langeveld	7-6 (47)
10. Marije Noordhoek	7-6 (41)
11. Erica Boerefijn	7-4
12. Iris van der Grint	7-1



DE EINDSTAND:

1. Arwin Lammers	8-13
2. Gilles Yeung	8-12
3. Alex Ketelaars	8-11
4. Pepijn van den Brink	8-10
5. Rutger Oskam	8-10
6. Gerben v Steenbergen	8-9
7. Wopke de Vries	8-9
8. Tom Swelsen	8-9
9. Martijn v IJendoorn	8-8
10. Adriaan Molendijk	8-8
11. Jannes Kromhout	8-7
12. Jaco Kastelein	8-7
13. Jan Groenendijk	8-7
14. Gerwin Schimmel	8-6
15. Hidde Hoekman	8-5
16. Thimo Werkman	8-5
17. Lisa Aleven	8-4
18. Niels Verboon	8-4



Jitse Slump kampioen op NK welpen

Het NK welpen was een superspannend toernooi. Vooral Jitse Slump en Jan Groenendijk maakten er een geweldige strijd van, door allebei met zestien punten bovenaan te eindigen. Jitse behaalde uiteindelijk twee weerstandspunten meer en bracht daardoor de titel mee naar huis. Tot teleurstelling van gastclub WSDV uit Wageningen, die natuurlijk had gehoopt op thuisspeler Jan. Maar tot grote vreugde van de Limburgers, die al lange tijd geen Nederlands jeugdkampioen in hun midden hadden. De laatste NK-titel ging in 1979 naar pupil Paul Nitsch.

Na 29 jaar is het weer raak voor Limburg met de achtjarige Jitse Slump uit Landgraaf. Uiteindelijk deed de openingsronde Jan Groenendijk de das om. Hij speelde remise tegen Nick Waterink. Zijn enige

andere remise was tegen kampioen Jitse Slump, in een spannende partij, waarin de kansen steeds wisselden. Maar ook Jitse verloor een punt. In de achtste ronde leek Jari Verkade te gaan winnen, maar Jitse wist zich naar remise te vechten. Nick eindigde echter één plaats hoger dan Jari, en zo viel de weerstand uit in het voordeel van Jitse, die van de hoogst geëindigde speler won.

Ook de strijd om de derde plaats was spannend. Zowel Thijs Verboon als Niels Hartman behaalden elf punten en ook de weerstandspunten waren gelijk. Uiteindelijk had Thijs SB-punten meer, waardoor hij de derde podiumplaats mocht innen. De speler uit Hoogblokland zal volgend jaar zeker proberen om net als zijn broer Rik welpenkampioen te worden.



DE EINDSTAND:

Pl	NK welpen	Pt	WP	SB
1	Jitse Slump	16	90	155
2	Jan Groenendijk	16	88	151
3	Thijs Verboon	11	83	79
4	Niels Hartman	11	83	76
5	Pim la Crois	10	91	78
6	Nick Waterink	9	85	64
7	Jari Verkade	9	79	74
8	Arie van de Knaap	8	87	70
9	Daymian van Sommeren	8	86	64
10	Marco de Leeuw	8	83	64
11	Rama Polderman	8	66	48
12	Tom Knapen	7	79	53
13	Jan Langeveld	7	79	45
14	Bas de Groot	7	70	45
15	Lucas Veldhuizen	6	71	36
16	Falco Toet	3	76	26



NK WELPEN MEISJES 2008

Melanie Voskuil Nederlands kampioene

Bij het Nederlands kampioenschap voor welpenmeisjes was de topdrie erg aan elkaar gewaagd. Melanie Voskuil, Tessa Aleven en Michelle de Jong maakten alle drie kans op het kampioenschap. Uiteindelijk was het Melanie Voskuil die de meeste punten wist te behalen en zich kampioen mocht noemen.

Voor damclub DES uit Lunteren was dit de derde titel op rij voor een welpenmeisje. De afgelopen twee jaar won namelijk clubgenote en inmiddels pupil, Gerlinda Schaafsma, de titel. Van de negen rondes won Melanie er maar liefst acht! Ze verloor alleen van Michelle de Jong. Michelle verloor echter van Tessa Aleven. En Tessa verloor weer van Melanie. Het ging er dus om wie er tegen de lager eindigende spelers minder punten zou halen.

Melanie stond verder geen punt meer af en werd dus de winnares. Tessa Aleven kon in de zesde ronde nog net remise maken tegen Ilse Barf. Hierdoor kwam ze net een punt te kort voor de titel. Michelle verloor één punt tegen Hanna van Egmond en zelfs twee tegen Caroline Schep in de laatste ronde, waardoor ze op de derde plaats eindigde.

Voor deze finale konden de deelnemende meisjes zich vrij inschrijven. Er hoefde geen voorronden te worden gespeeld. Dit is door de KNDB gedaan om het dammen onder welpenmeisjes in Nederland te stimuleren. Misschien kunnen er over een paar jaar wel halve finales gespeeld worden.

DE EINDSTAND:

Pl	NK Welpenmeisjes	Pt	WP
1	Melanie Voskuil	16	97
2	Tessa Aleven	15	95
3	Michelle de Jong	13	92
4	Caroline Schep	12	94
5	Hannah van Egmond	11	80
6	Heidi Kas	10	83
7	Michelle Kwaij	9	91
8	Ilse Barf	9	86
9	Kim Pasman	9	85
10	Anne-Lynn Knol	9	83
11	Britt van Dijken	8	74
12	Athalja Beukers	7	67
13	Mariëlla Gaalswijk	6	63
14	Marriët Heek	4	69
15	Matou Zwemmer	3	72
16	Simone Ooms	3	65

De Marskramer wint NK schooldammen welpen

De spanning zat er vanaf de eerste ronden al meteen in voor de achttien deelnemende teams aan het schooldammen. Aan de kopposities werd veel gewisseld. Dit kwam doordat de teams goed aan elkaar gewaagd waren. De einduitslag laat goed zien dat het niet gemakkelijk is geweest om de topdrie te bereiken.



Aan het eind van negen ronden Zwitsers werd de eindstand opgemaakt en daarbij bleek dat de teams van de Marskramer I uit Assen en het team van de Van den Brinkschool uit Wageningen met veertien punten uit negen wedstrijden gelijk waren geëindigd. De wedstrijdvoorwaarden gaven aan dat de weerstandspunten dan bepalend zijn na het in mindering brengen van de weerstandspunten van de sterkste en zwakste tegenstander waar tegen gespeeld is. Na telling bleek het team van de Marskramer I uit Assen één weerstandspuntje meer te hebben gescoord en in deze zinderende finale de NK titel wist te behalen.

Op de derde plaats eindigde het team van De Wegwijzer uit Hoogblokland. Dit team wist met twaalf punten uit negen wedstrijden het team van de Jozefschool uit Huissen voor te blijven. De Jozefschool greep naast de bekering wat wel sneu was, want dit team stond in de eerste zeven ronden steeds bij de bovenste drie, maar zakte aan het einde terug naar de vierde plaats.

Tijdens de prijsuitreiking, werden niet alleen de bekering voor de nummers één, twee en drie uitgedeeld. De Marskramer I ook gelijk de wisselbokaal mee naar huis nemen. De spelers van de scholen die met een beker naar huis gingen kregen ook allemaal een medaille. Voor alle spelers die aan deze NK finale hebben deelgenomen was er bovendien een herinneringsvaantje.

DE EINDSTAND:

Pl	School	Plaats	Pt	WP
1	De Marskramer I	Assen	14	98
2	Vd Brinkschool	Wageningen	14	90
3	De Wegwijzer	Hoogblokland	12	96
4	Jozefschool	Huissen	11	97
5	Bontebrugschool	Silvolde	11	96
6	CBS de Bron	Molenaarsgraaf	11	85
7	CBS Nederwoud	Lunteren	10	89
8	Eben Haëzerschool	Bennekom	10	88
9	De Marskramer II	Assen	10	74
10	Bernadetteschool	Naaldwijk	10	69
11	Montessorischool	Wageningen	9	89
12	Timotheusschool	Linschoten	8	72
13	Gerardus Majellaskool	Reeuwijk	8	69
14	De Dolfijn	Heino	7	73
15	P.W.A. School	Laren (Gld)	6	64
16	P.W.A. School	Barneveld	6	63
17	De Vlieger	Vlissingen	3	74
18	School met de Bijbel	Noordeloos	2	72

Het zijn geen absolute toppers. Gewoon jongens die een aardig schuifje kunnen schuiven. Samen zorgden ze op 14 juni voor een unieke prestatie. Ze bezorgden namelijk hun school voor de derde keer op rij het kampioenschap van Nederland.

In het Scala College te Alphen a/d Rijn waren de beste schooldammers van Nederland bijeen om er een geweldig toernooi van te maken. Nadat Sjoerd Koudijs, Johan Hardeman, Matthijs Hardeman en Henno Vlastuin eenmaal op gang waren gekomen, was er voor de andere teams geen houden meer aan. De een na de ander moest afhaken in de race om de titel. Onder het toezicht oog van hun begeleider Gerrit Stunnenberg, werden zij de terechte kampioen van Nederland.



NK Schooldammen pupillen spannend tot de laatste partij

Zoete overwinningen, bittere nederlagen, prachtige slagzetten, dramatische blunders! Alle ingrediënten wat sport, en dus ook dampsport aantrekkelijk maken, waren afgelopen zaterdag aanwezig bij het NK Schooldammen voor de hoogste groepen uit het basisonderwijs.

Al meteen was duidelijk dat de Eben-Haëzerschool, die voor de derde achtereenvolgende titel ging, de te kloppen ploeg was. Omdat ook It Maitiidslibben, De Tamarisk en De Branink goed uit de startblokken kwamen, ontspan zich een spannende strijd. Een gevecht waarin zich af en toe de Rijnwoudse favoriet Johannes Post en vooral Jorai (Zegveld) meldde. Een gevecht waarin echt de allerlaatste partij beslissend was voor de verdeling van de prijzen. Bij het ingaan van de laatste ronde moest De Tamarisk winnen van de Eben-Haëzer om gelijk te komen. Op een dergelijk stunt hoopten ook It Maitiidslibben en De Branink, die bij winst in de laatste ronde eveneens langs zij zouden komen. De kleine lettertjes van het reglement hadden dan de kampioen moeten aanwijzen. Het kwam er allemaal niet van. De Tamarisk sneuvelde in het zicht van de haven en bezorgde Bennekom de derde achtereenvolgende titel. De stoere Friezen uit Opeinde zagen hun kans schoon en grepen de zilveren medailles. De allerlaatste partij tussen Pater Jan Smitschool en De Branink besliste de strijd om het brons. De stand van drie witte dammen en een schijf tegen één zwarte dam en twee schijven leek in remise te eindigen. Enerzijds omdat de speler van De Branink enkele keren de remise miste, anderzijds omdat zijn tegenstander geen vangstelling kon opbouwen of de winst niet zag. Toch viel er een beslissing: de zwartspeler verloor wegens tijdsoverschrijding.

DE EINDSTAND:

NK Schooldammen Pupillen

1	Eben Haëzerschool 1	14
2	It Maitiidslibben	12
3	Pater Jan Smitschool	11
4	De Tamarisk	10
5	De Branink	10
6	Jorai	9
7	Barchschool	9
8	De Marskramer 1	9
9	Johannes Postschool	9
10	De Marskramer 2	8
11	PW Alexanderschool	8
12	School md Bijbel (N)	8
13	Eben-Haëzerschool 2	8
14	St Jozefschool	8
15	De Gouden Emmer	7
16	School md Bijbel (B)	7
17	De Opstap	7
18	De Driemaster	3
19	De Zaaier	2
20	De Wegwijzer	1



HOOFDLIJN

...MAGAZINE VOOR DAMMERS...

Al meer dan 20 jaar:

- analyses
- reportages
- toernooiverslagen
- damcultuur
- interviews

Redactie: Nico Leenberg,
Herman van Westerloo,
Harm Wiersma

Proefnummer?/info: www.hoofdlijn.nl

OP ZOEK NAAR EEN GOED ADVIES EN
VERZEKERINGEN TEGEN EEN EERLIJKE PREMIE?

Hajo Stok, Tel.: 0545 - 461146, Actiecode: KNDB

Bennink
assurantie- en hypotheekadviseurs

Met Bennink gaat 't u goed!



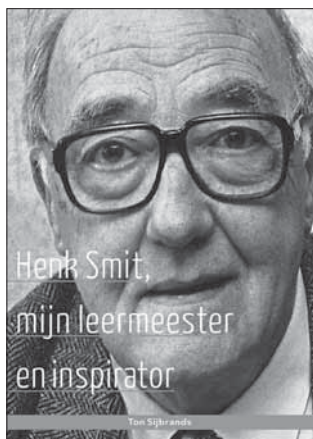
Lang aangekondigd,
nu eindelijk verschenen:

Ton Sijbrands'
*Henk Smit,
mijn leermeester
en inspirator*

Een portret (in 510 pagina's)
van de man die van grote
betekenis is geweest voor de
auteur en diens vorming-als-
dammer. Met onder meer:

- 30 integrale partij-analyses
(waarvan 10 partijen tussen
leermeester en leerling);
- 24 afwisselend korte en
langere fragmenten;
- 50 rubrieken van Smit in
het dagblad Trouw (1950-1971),
van eigentijdse annotaties
voorzien.

"Sijbrands' meest persoon-
lijke boek", aldus Johan
Bastiaanet op het omslag.



U kunt *Henk Smit, mijn leer-
meester en inspirator* bestellen
door (€ 32,50 + € 4,50 verzend-
kosten =) € 37,- over te maken
op bankrekeningnummer
67.94.57.984 ten name van
"Ton Sijbrands Damboeken".
Gelieve uw naam, adres en post-
code duidelijk te vermelden.

**Ook van plan naar Rusland te gaan?
Regel je visum online!**

visum voor Rusland.nl
Eenvoudig en goedkoop

Ga naar www.visumvoorusland.nl

020 - 676 61 68

Postbus 20553

1001 NN Amsterdam

aanvraag@visumvoorusland.nl

(VisumVoorRusland is onderdeel van Russia Travel)

KNDB-BONDSWINKEL

WWW.KNDB.NL



**In de Bondswinkel van de KNDB zijn vele
damboeken te koop, maar ook allerlei ander
dammateriaal. Deze boeken en artikelen
staan op de KNDB-site vermeld onder
Bondswinkel.**



**WK Dammen 2003
Zwartewaterland.**

Het boek geeft een prachtig
overzicht van het Wereld
Kampioenschap Dammen
2003 dat in Zwartsluis is
gespeeld. Het boek bevat
hoogwaardige analyses
van Ton Sijbrands en
Gerrit Boom en is voor
elke damliefhebber een
aanwinst. Nu wordt het
aangeboden voor de zeer
aantrekkelijke prijs van 10
euro (de oorspronkelijke
prijs was 20 euro).



gritter & sevink

FINANCIEEL ADVIES

www.gritterensevink.nl

VERZEKERINGEN

HYPOTHEKEN

PENSIOENEN

TOERNOOIEN, TRAININGEN EN WEDSTRIJDEN

Toernooien, trainingen en wedstrijden. Organisatoren kunnen hun informatie doorgeven aan het bondsbureau, 026-4952309. Actuele kalender op internet: www.kndb.nl

Juli 2008

- 2 Delft. DUWO Damfestival - sneldamtoernooi. H. de Witt (015) 213 43 11.
- 4/5 Delft. DUWO Damfestival - wereldrecordpoging blind-simultaan Erno Prosmann. E. Hoogendoorn (0172) 21 47 89.
- 4/5 Hoogeveen. Damnacht van Hoogeveen. Z. Palmans (0528) 27 51 18.
- 9-19 NK junioren algemeen.
- 9-19 NK junioren meisjes.
- 12-19 Den Haag. DNC Open NK 2008. A. Kruyshoop (0640) 01 86 52.
- 14-19 NK aspiranten algemeen.
- 11-19 NK aspiranten meisjes.
- 11-13 Pardubice (Tsj). Tsjechië Open. L. Gatnar +420 774 286 275.
- 19 Den Haag. NK G rapid. F. Versteeg (0633) 66 66 10.
- 20-26 Nijmegen. Nijmegen Open 2008. P. Visser (0625) 18 86 93.
- 26 Loosdrecht. Dammen op de Dijk. A. Vreeswijk (0654) 99 32 43.

Augustus 2008

- 1-9 Brunssum. Brunssum Open 2008. J. Hannen (0475) 46 50 83.

- 8 Dronten. Meerpaaldagen. Sneldamtoernooi jeugd tot 16. H. Kamminga (0321) 31 13 34.
- 9 Dronten. Meerpaaldagen. Sneldamtoernooi. H. Kamminga (0321) 31 13 34.
- 11-16 Goes. Hiltex Zeeland Damtoernooi. A. Bouwens (0118) 58 46 32.
- 30 Westerhaar. Open NK clubteams. G. Hessing (0546) 65 84 76.

September 2008

- 6 Sluitingsdatum inschrijving clubcompetitie junioren, aspiranten en pupillen.
- 6 Amstelveen. Opening damseizoen. H. Fokink (020) 641 05 87.
- 6 Heino. Dammen over de IJssel. J. Hoven (0614) 46 28 76.
- 13 Centrale training junioren, pupillen en meisjes.
- 13 Rijnsburg. 8e Johan Kromhout-toernooi. A. van Dusseldorp (071) 402 78 32.
- 13 Eindhoven. Open sneldamkampioenschap. P. Hellings (0613) 01 77 86.
- 14 Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.

- 20 Nationale Competitie 1e ronde.
- 27 Nationale Competitie 2e ronde.
- 27 Praag (Tsj). Deskohrani Festival. L. Gatnar +420 774 286 275.

Oktober 2008

- 4 Clubcompetitie junioren, aspiranten en pupillen.
- 11 Wim Los damdag.
- 18 Centrale training pupillen.
- 18 7e Reeuwijk Jeugdtoernooi. H. de Knikker (0182) 39 32 75.
- 25 Nationale Competitie 3e ronde.
- 26 Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.

November 2008

- 1 Nationale Competitie 4e ronde.
- 2 Centrale training junioren en meisjes.
- 8 Selectiedag centrale jeugdgroepen.
- 8 Sluitingsdatum inschrijving clubcompetitie welpen.
- 8 Bondsraadvergadering.
- 15 Nationale Competitie 5e ronde.
- 16-23 Zoutelande. NK vrouwen.

- 22 Centrale training junioren, pupillen en meisjes.
- 23 Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.
- 29 Nationale Competitie 6e ronde.

December 2008

- 1 Sluitingsdatum inschrijving halve finale algemeen en vrouwen.
- 6 Clubcompetitie junioren, aspiranten en pupillen.
- 7 NK rapid voorronde.
- 13 Nationale Competitie 7e ronde.
- 21 NK rapid finale.
- 21-28 Amsterdam. Bijlmer-toernooi. A. Mohamedjoesoef. (020) 3681137.
- 27 's-Gravenpolder. 4e PWG-toernooi. J. Veerhoek (0113) 64 96 82.
- 27 Maarsbergen. 14e Kersttoernooi DAWO. D.C. van Setten (033) 277 39 68.
- 29 Wamel. 31ste Open Sneldamkampioenschap. A. Janssen (0487) 50 14 08.
- 30 Dedemsvaart. 20e Vrielingtoernooi. G. Brink (0523) 26 69 24.

Januari 2009

- 10/11 Halve finale algemeen en vrouwen.
- 10 Sluitingsdatum inschrijving HF aspiranten meisjes.
- 17 Nationale Competitie 8e ronde.
- 24/25 Halve finale algemeen en vrouwen.
- 31 Nationale Competitie 9e ronde.

Februari 2009

- 7/8 Halve finale algemeen en vrouwen.
- 7 Sluitingsdatum inschrijving HF pupillen algemeen en meisjes.
- 14 Nationale Competitie 10e ronde.
- 16-20 Halve finale aspiranten meisjes regio's noord en midden.
- 21/22 Halve finale algemeen en vrouwen.
- 23-27 Halve finale aspiranten meisjes regio zuid.
- 28 Nationale Competitie 11e ronde.

Maart 2009

- 7 Halve finale algemeen en vrouwen.
- 7 Halve finale pupillen meisjes dag 1.
- 7 Sluitingsdatum inschrijving halve finale welpen algemeen.
- 7 Bondsraadvergadering.
- 14 Nationale Competitie, nacompetitie.
- 14 Halve finale pupillen meisjes dag 2.
- 21 Halve finale algemeen en vrouwen, barrages.

Actuele kalender op internet:

www.kndb.nl

 = jeugdevenement

- 21 Sluitingsdatum inschrijving HF junioren algemeen.
- 21 Sluitingsdatum inschrijving HF aspiranten algemeen.
- 21 Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.
- 22 Centrale training junioren, pupillen en meisjes.
- 24 Sluitingsdatum inschrijving schooldammen BO en VO.

April 2009

- 4-18 NK algemeen.
- 4 Sluitingsdatum inschrijving Nationale Jeugddamdag.
- 10/11 Halve finale pupillen algemeen.
- 16 Sluitingsdatum inschrijving KNDB-beker.
- 18 Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.
- 19 Centrale training junioren, pupillen en meisjes.
- 25 Nationale Jeugddamdag.
- 27-2/5 Halve finale junioren algemeen en meisjes.
- 27-2/5 Halve finale aspiranten algemeen.
- 27-2/5 NK pupillen algemeen en meisjes.

Mei 2009

- 1 Sluitingsdatum inschrijving Nationale Competitie.
- 9 KNDB-beker voorronde 1.
- 16 Sluitingsdatum inschrijving NK sneldammen.
- 16 Halve finale schooldammen BO en VO.
- 20-24 NK visueel gehandicapten.
- 23 KNDB-beker voorronde 2.
- 23 NK welpen algemeen en meisjes.
- 30 Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.
- 31 Centrale training junioren, pupillen en meisjes.

Juni 2009

- 6 KNDB-beker kwartfinale.
- 6 NK schooldammen BO en VO.
- 13 NK sneldammen alle categorieën.
- 20 KNDB-beker halve finale.
- 20 Bondsraadvergadering.
- 27 KNDB-beker finale.
- 27 NK sneldammen voor jeugdteams.

Juli 2009

- 8-18 NK junioren algemeen en meisjes.
- 10-18 NK aspiranten algemeen en meisjes.

Dammen op de Dijk

zaterdag **26 juli**
2008
10 tot 17 uur

voor de 9e keer in:
Loosdrecht
Watersportcentrum Ottenhome
Oud Loosdrechtsedijk 207

Snel Dam Spektakel voor maximaal 66 liefhebbers van dammen op de digitale gong

HOOFDKLASSE (A) EERSTE KLASSE (B) 2E KLASSE + JEUGD (C)

OOK VOOR HUISDAMMERS

Info:

Ad Vreeswijk 035 6422188 / 5247751
of 06 54993243 of via
dammenopdedijk@gmail.com

Piet Schuurman 035 582 54 40
Jan Kooistra 035 621 86 26
Postadres: Postbus 1270 1200 BG
Hilversum

Internet: www.dammenopdedijk.nl

of stort € 5 op P 3220366
t.n.v. A. Vreeswijk te Hilversum
onder vermelding van A B of C

- vóór 14 juli 2008 -





WIM VAN MOURIK
ST. JACOBSLAAN 94
6533 BV NIJMEGEN
(024) 356 52 32
WAVANMOURIK@PLANET.NL

Twée dammende meiden en een Zonnedam

EGYPTE GEZIEN DOOR DE BRIL VAN SIJBRAND



Cartoon,
Sijbrand M. van Eijk,
Gouda

Sijbrand van Eijk heeft de damwereld al vaak verblijd met actuele damspelcartoons. Het lezen van Panorama 62 met Egypte als onderwerp inspireerde hem tot een 'Egypte-cartoon'.

In zijn brief beschrijft hij met plezier wat hem fascineerde: "Egypte: het dal der koningen, Luxor, de magie van het oude en het nieuwe rijk." Dat hij in zijn cartoon niet "de historische juistheid" in beeld brengt, à la. Het is gewoon een leuke prent met de befaamde piramide van Bourquin op het bord, opgeluisterd met allerlei bekende elementen uit de Egyptische oudheid. Dat Egyptenaren niet damden op een bord met 64- of 100 velden is het gegeven in de serie Panorama-artikelen waaraan momenteel wordt gewerkt. De slotzin: "In het oude Egypte werd volop gedamd en geproblematiseerd" is alleen te aanvaarden als teksten en materiaalvondsten deze uitspraak zouden bevestigen. Tot aan vandaag toe is er echter nog nooit een wandschildering of hiërogliefentekst op papyrus of steen gevonden over damspel. Alle gevonden geruite spelborden hebben steeds betrekking op andere bordspellen. Waar we het wel mee eens kunnen zijn? Dat Bourquin een indrukwekkend probleem heeft gemaakt, waarvan de slotstand prachtig is. En dat van Eijk er een nieuwe naam op plakt: 'Bourquin - Damas-Aton' heeft nog een bijzonderheid in zich. Aton betekent in het Oud-Egyptisch 'zonnescijf'. Farao Achnaton verhieft de zonnegod Aton tot hoofdgod van Egypte. Toch leuk zo'n 'zonnedam' boven een piramide.

LAAT RIANNE MAAR SCHUIVEN

Van allerlei kanten worden kleinere en grotere knipsels, kaarten, teksten en zelfs suikerzakjes met het damspel erop toegezonden. Een foto die eruit springt is deze keer uit Mijn Domein, een rubriek in het Reformatorisch Dagblad. Het artikel "Schuiven met schijven" van Gerald Habets gaat over de vijftienjarige Rianne Boot uit Ede, die met een heerlijke lach is gefotografeerd bij een dambord. Een meester op de basisschool begon met schooldammen in groep 5. Rianne vond het spel meteen leuk met als gevolg dat zij in groep 7 en 8 met een aantal leerlingen mee deed aan het Kampioenschap van Nederland. Het eerste jaar werden zij achtste, het jaar erop derde. Na de basisschool werd zij lid van BDV Bennekom.

Wat er leuk is aan dammen? "Een paar stenen weggeven en er veel meer van je tegenstander slaan!" Nadelen: "Ik kom 's avonds wel eens heel laat thuis". Toekomst: "Ik blijf nog graag dammen."



Reformatorisch Dagblad, 11 maart 2008, Herman Stöver

KARLIJN OVERES, JONG EN NAAR DE TOP



Je zult het maar meemaken als je dertien jaar bent: de halve finale NK dammen bij de vrouwen! Karlijn Overes uit Hoogblokland, spelend voor het Gorinchemse GDC, heeft het inmiddels achter de rug. En het resultaat? De inmiddels 14-jarige gaat als een van de jongste deelnemers ooit naar de finale in november. Een groot artikel van Arco Bomgaars over haar stond in het Algemeen Dagblad, editie Rivierland, met als titel: "NK als oefentoernooi". Karlijn ziet het NK voor vrouwen echt als oefenen. Haar tijd komt nog wel. Het Nederlands Kampioenschap bij de pupillen in juni is belangrijker. In 2007 werd zij tweede bij de NK en nummer vier van Europa. En wat in november vreemd zal zijn? In de finale spelen tegen je eigen trainster! En dat is niet de minste, want dat is Nina Hoekman!

Algemeen Dagblad, 7 maart 2008, Hans Roest

Spelbord in Gizeh ontmaskerd

Het alquerque spel wordt beschouwd als de voorloper van het damspel. In Panorama 62 en 63 werd het voorlopig oudste (maar niet met zekerheid te bewijzen zekere) spoor van dit spel beschreven. Namelijk de inscriptie in de tempel van Seti I in Kurna. Borden werden en worden er tot op heden niet gevonden, viel te lezen. In Panorama 65 werd in kunstzinnig opzicht Gizeh samengebracht met 100-veldenborden van koper en messing. Zou er nu toch een eerste alquerque-spielbord in Egypte in Gizeh zijn gevonden? Het zou een wezenlijke aanvulling zijn op de twee voorafgaande afleveringen waarin kunstzinnige uitingen van het damspel beschreven werden, stammend

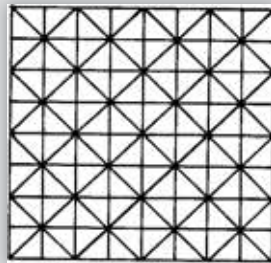
uit de 19e eeuw. Voor het oog mooie producten, gemaakt op basis van in die tijd aangenomen waarheden, zonder historische bewijskracht. Erger wordt het echter als eind 20e eeuw een boek verschijnt met juist wel de intentie historische bewijskracht te hebben, maar blijkt dat er zaken niet kloppen. Het bewuste boek is van Marco Fitta, *Giocchi e giocattoli nell' antichità* (1997) in het Duits uitgegeven onder de titel: *Spiele und Spielzeug in der Antike, Unterhaltung und Vergnügen im Altertum*. Rijk geïllustreerd met prachtige zwart/wit en kleurenfoto's op 190 pagina's. Maar als vaagheid, onwetendheid of bedrog in zicht komen boet een schrijver in aan geloofwaardigheid.

HET BORD UIT GIZEH

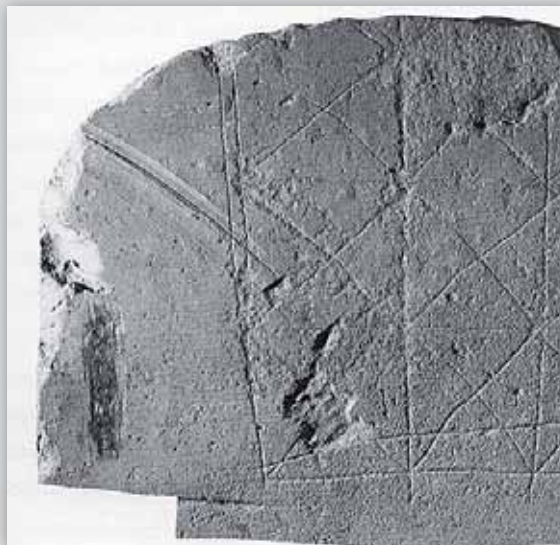
Fitta maakt het de lezer niet gemakkelijk. In het hoofdstuk over Romeinse bordspelen (162-179) besteedt hij in twee kolommen en één diagram aandacht aan het alquerquespel, daarbij verwijzend naar Egyptische archeologische vondsten (166/7). Heen en weer switchend van het 9x9 naar het 5x5 alquerque spel ontstaat een wat onsamenvattend beeld. Hij illustreert zijn tekst met een tekening van een 8x8-veldenbord met daarin kruisende lijnen van het 9x9 alquerquebord. Tevens plaatst hij een foto van een spelbord met velden en kruisende lijnen. Fitta legt niet uit of hij deze foto bedoelt als illustratie bij zijn alquerque-verhaal. Dat mag de lezer zelf concluderen. Fitta legt ook niet uit of de foto hoort bij de bespreking van het spel ludus latruncularum (een Romeinse soldatenspel), het volgende onderwerp in zijn boek. Het soldatenspel wordt gespeeld op een bord van 8x8 velden (of andere verhouding) met drie verschillende soorten stukken: de bellator (de commandant) en verder ordinari en vagi. Het doel is een stuk te winnen door het door twee speelstukken te omklemmen. Lezers worden met het onderschrift onder de foto echter op het verkeerde spoor gezet. Volgens Fitta is het een "Spielbrett aus Stein aus Gisa", dus afkomstig uit Egypte. In de voorafgaande tekst heeft hij al uitgelegd dat het alquerque stamt uit de tijd van Ramses I en dat het met ons damspel te vergelijken is. Met het noemen van het gerenommeerde Britische Museum als eigenaar moet de lezer om een oud alquerque / dambord te zien wel afreizen naar Londen, lijkt hij de lezer er mee te willen overtuigen. Wie het bord echt wil zien kan beter een reisje naar het Duitse Xanten maken.

Bij het onder ogen komen van het boek *Römische Kinder- und Gesellschaftsspiele* van Dr. Anita Rieche (1984) bleek dat Fitta een gespiegelde foto heeft afgedrukt van een gebakken dakpan (tegula) uit de Romeinse tijd, gevonden in de Colonia Ulpia Traiana (Xanten), op insula 27. Dr. Rieche is daarbij zeer voorzichtig door te vertellen dat de vluchtig ingekraste lijnen 'mogelijk' een spelbord voor het ludus Latruncularum weergeven. De diagonalen zouden dan geen specifieke betekenis hebben.

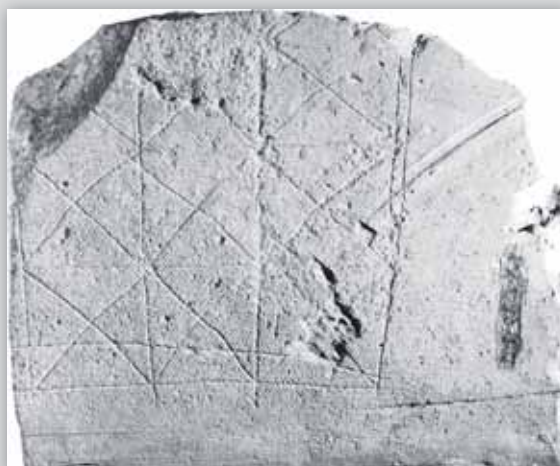
Met dank aan Andrea Bussmann i.o.v. Dr. Anita Rieche, Rheinisches Landesmuseum Bonn en Edeltraud Mittag, Archäologischer Park / Regionalmuseum Xanten.



Brettschema für das Spiel der Alquerque, Marco Fitta (167, nr. 278)



Spielbrett aus Stein aus Gisa, London, Britisches Museum. Marco Fitta (167, nr.277)



Speelvelden op een dakpan, fragment, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Inv. Nr. 6320a, Foto Rheinisches Landesmuseum Bonn Film 507/74. (Anita Rieche, 50,71)



3-18 oktober

2008

The 1st World Mind Sports Games

* Voor de vrije inschrijving geldt een inschrijfgeld van 200 euro per persoon. De overnachting in een olympisch appartement is gratis. De toernooiopzet kent enkele dagdelen ter eigen invulling, zodat u ook het traditionele Beijing kunt ontdekken.

Kijk voor de details en de actuele deelnemerslijst op:
www.fmjd.org/beijing/WMSG.htm

De 30 vrije aanmeldingen zijn binnen. Met het oog op mogelijke extra plaatsen blijft het raadzaam en zeer de moeite waard uw belangstelling voor deelname kenbaar te maken. Uitsluitsel volgt spoedig.

Van 3 tot en met 18 oktober 2008 worden in Beijing, China, de eerste World Mind Sports Games georganiseerd. Drieduizend denksporters zullen strijden om de hoogste eer in hun sport. De eerste Games van de vierjaarlijkse cyclus vinden plaats in het hypermoderne *Beijing National Convention Centre*.

De damtoernooien worden groots opgezet. Maak het mee als toeschouwer, of... als deelnemer!

De 100-velden sectie kent een algemeen en een vrouwentoernooi in de eerste week. De tweede week wordt een rapidtoernooi gehouden. Er wordt gerekend op 200 dammers. Helaas kan niet elke bij de FMJD aangesloten bond een complete afvaardiging op de been brengen. Voor de opengevallen plaatsen geldt een vrije inschrijving*. Dit is úw kans om deel te nemen aan een van de meest prestigieuze toernooien van dit decennium. U kunt zich opgeven bij het bondsbureau van de FMJD.

Kijk voor informatie en een inschrijfformulier op www.fmjd.org (klik op World Mind Sports Games) of mail uw vraag of opgave naar fmjd.office@worldonline.nl.

