

HET DAMSPEL

Officieel orgaan van de KNDB

NOVEMBER 2008 • 100E JAARGANG NR. 5

(100,
Jaar)

1st World Mind Sports Games

Tanya Chub wint zilver in Beijing

FOTO HANK VANDERSTOEL

Zie pagina 5

VERDER IN DEZE UITGAVE:

• CLUBHUIS DC LENT
EN HET PLUSMINUS
55 TOERNOOI
pagina 14

• WERELDRECORD
KLOKSIMULTAAN
ANTON VAN BERKEL
pagina 23

• KERSTOPLOS-
WEDSTRIJD
pagina 27





FOTO'S HANK VANDERSTOEL





1ST WORLD MIND SPORTS GAMES BEIJING

3-18 oktober 2008

Na een week spelen in meerdere groepen bleven 16 mannen en 16 vrouwen over om via knock-out finaleronden om de medailles te spelen. De ruim honderd spelers die zich niet geplaatst hadden voor deze fase, zorgden ervoor tijdig terug te zijn van dagje Beijing om de laatste fases van de partijen *live* mee te maken.

Uiterst links op de grote foto Alexei Tsjizjov (Rusland), achter hem Jean-Marc Ndjofang (Kameroen). In het midden kijkt toernooiwinnaar Alexander Georgiev (Rusland) naar de stand op het bord van zijn eigen partij tegen Tsjizjov. Linksonder: de 3e barrage in de halve finale tussen Zoja Golubeva (Letland) en Olga Balthazi (Oekraïne).



HET DAMSPEL

officieel orgaan van de KNDB

100e jaargang nr. 5
november 2008

Oplage

8000 exemplaren

Redactie

Astrid van der Stelt
Molenweg 58
6871 CX Renkum
06-47818104
hetdamspel@kndb.nl

Vaste medewerkers

Leo Aliar, Johan
Bastiaannet, Fred Ivens,
Ton Sijbrands, Johan
Krajenbrink, Gep
Leefflang, Alex
Mathijsen, Wim van
Mourik, Leen de Rooij,
Arjen Timmer, Harry de
Waard, Marten
Walinga, Herman van
Westerloo.

Bonds bureau/ Redactieadres

Bondsdirecteur:
Theo Stoverinck
Dorpsstraat 43a
6991 HE Rheden
Postbus 100
6990 AC Rheden
026-4952309 (ook fax)
026-4954198
(ledenadministratie)
bonds bureau@kndb.nl
Postbank 140731
Rabobank 16.11.61.588
t.n.v. Penningmeester
KNDB
Post voor het bestuur
via het Bonds bureau

Abonnement

€ 14,95 per jaar.
Het Damspel wordt
onder alle leden van
de KNDB verspreid.
Abonnees zijn lid van

de KNDB.

For subscription rates
abroad please contact
bonds bureau@kndb.nl
Pour les tarifs
d'abonnements
à l'étranger
veuillez contacter
bonds bureau@kndb.nl
Het Damspel is ook
verkrijgbaar in braille.
Voor informatie: CBB,
0341-565477

Bonds bureau FMJD

Orteliusstraat 147/hs
1057 AX Amsterdam
020-6167402

WCDA

G.J. van der Werff,
Burg. Bickerstraat 53
1111 CA Diemen
020-6994090

Kring voor Damproblematiek

Krijn Hemminga
Saltshof 2013
6604 ER Wijchen
024-3230016
krijnh@gmail.com

NVGD

M. Zandbergen
Fluessen 38
8032 MK Zwolle
038-4551978

Vormgeving

Graficelly, Reeuwijk

Druk

BDU, Barneveld

VAN DE REDACTIE...

De eerste Olympische spelen voor denksporten zijn gehouden! In Beijing behaalde Tanya Chub het zilver. Een uitgebreid verslag is elders in dit blad te lezen. Dit nummer nemen we afscheid van Arjen Timmer als redacteur van Het Damspel. Gelukkig blijft hij de rubriek Internationaal Damnieuws verzorgen. Bedankt Arjen, voor je redactiewerk van het afgelopen jaar!

Wie interesse heeft om Arjen op te volgen, stuurt een e-mail naar: hetdamspel@kndb.nl.

Astrid van der Stelt
redactrice Het Damspel

INHOUD



PAGINA 6



PAGINA 14



PAGINA 16



PAGINA 21



PAGINA 23



PAGINA 35

Inleverdatum kopij volgend nummer:

10 JANUARI 2009

*Uw toernooi in Het Damspel?
Neem contact op met de redactie.*

DAMNOTATIE

01	02	03	04	05
06	07	08	09	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
36	37	38	39	40
41	42	43	44	45
46	47	48	49	50

Toernooien

World Mind Sport Games Beijing	5
Europees kampioenschap Tallinn	16
Brainwave Amstelveen	19
Wereldrecord Anton van Berkel	23
Damkampioenschap Amersfoort	24

Rubrieken

Leefflang	11
Partij-analyse	12
Internationaal damnieuws	17
Kijkjes in de damwereld	18
Fries dammen	21
Vuurwerk	22
Gelijk of ongelijk	24
Zetje schap!	26
Problematiek	28
Ivens	29

Kijk op dammen	29
Eindspel	30
Curiosa	34
Panorama 68	35

Overige

De 1.32-28 16-21 opening	11
Interview Damclub Lent	14
Groningen Seaports Masters	16
Open brief topdamers	20
Groet uit Basel	20
DamZ!-cd	21
Van het bestuur	25
Oproep jubileumboek	27
Kerststopwedstrijd	27
Talentontwikkeling en topsport	31
DamZ!	32
Nationale Jeugddamprijs 2008	33



ZILVEREN TANYA CHUB IS DE RUST ZELVE

Tanya Chub is tweede geworden in het vrouwentoernooi op de eerste World Mind Sports Games in China. In de finale verloor ze van de Letse Zoja Golubeva, waardoor het zilver haar deel was. Zelf treurde ze niet lang over het missen van de gouden plak in het prestigieuze evenement: "Ik heb alles gegeven en was volkomen leeg na de finale. De prijsuitreiking is eigenlijk langs me heen gegaan."

DOOR MARTIJN VAN DER KLIS

In het post-olympische Beijing was de speelzaal anderhalve week lang het domein van Chub. In de voorrondes versloeg ze de ene na de andere favoriet. Chub hield het hoofd echter koel: "Ik ben alleen met mezelf bezig geweest en heb me per wedstrijd gefocust. Ik wist in de voorrondes niet eens hoeveel punten ik had. Ook in de play-offs (de beste 16 speelde volgens een knock-out-schema) behandelde ik iedere partij op zich. Ik heb me bewust afgesloten voor alles van buitenaf, behalve mijn gezin."

MEDITEREN

Het toernooi was desondanks lang en zwaar. De rust wist Chub te bewaren door te medite-

ren. "Vitalia Doumesh, die werd uitgeschakeld in de achtste finales, is docente transcendentale meditatie. Zij heeft het mij geleerd. In het jaar dat ik ermee begon, wist ik direct Europees kampioene te worden. Misschien is daar geen direct verband tussen, maar het helpt in elk geval enorm om mijn hoofd leeg te maken." De huidige Nederlands kampioene speelde na haar zegetocht destijds echter nauwelijks internationale toernooien. "En nu heb ik ook besloten dat het voorlopig weer over is. Ik vind het moeilijk om mijn man en zoontje van tweeënhalve achter te laten."

Chub interesseert zich in sportpsychologie. Mentaal vindt ze zichzelf erg sterk. "Roy Martina, een bekend selfness coach, schreef eens dat 'winnen niets te maken heeft met

een medaille'. Tijdens een partij ben ik dan ook nergens anders mee bezig dan met de wedstrijd op zich. Tussen partijen probeer ik veel te wandelen om de damstress kwijt te raken." Overigens denkt Chub als ze speelt geen enkel moment aan verliezen. Ze komt om te winnen en dat is dan ook enige gedachte die ze toelaat.

SPORTIEF

Over het toernooisysteem is ze goed te spreken, al beseft ze dat dat mede komt door haar goede klassering voorafgaand aan de play-offs. Ze vindt dat een toernooi altijd sportief moet zijn. Het is sport, je moet voor een resultaat vechten. "De persoonlijke confrontaties in de play-offs zijn hard, maar maken het wel een toernooi waar ook echt de sterkste wint. Je moet fysiek en mentaal top zijn." Dat laatste was ze ook zeker, maar het was desondanks niet genoeg om de gehaide Golubeva (veelvuldig wereldkampioene in de jaren negentig) te verslaan. "Ik denk dat ik in de finale net de verkeerde tactiek heb gekozen. Wat wel leuk was, is dat we na afloop het feest samen gevierd hebben. Ik kon eindelijk mijn ervaringen delen, want tijdens een toernooi spreek ik bijna met niemand."



Xianqi-spelers in Beijing

'DIT IS TOCH FANTASTISCH!'

Dammen in Beijing

Van 3 tot en met 18 oktober werden in de Chinese hoofdstad Beijing de eerste World Mind Sports Games gehouden, in het olympisch dorp, als groots opgezet evenement om vijf denksporten min of meer een olympische status te geven en later mogelijk te integreren in de reguliere Olympische Spelen.

Nederland was vertegenwoordigd met 109 spelers, onder wie 23 dammers. De Rus Alexander Georgiev werd de eerste gouden medaillewinnaar van het 100-ruitenspel. Bij de dames won de Nederlandse Tanya Chub zilver.

DOOR JOS KOOL
FOTO'S: HANK VANDERSTOEL

We waren bijna op de Grote Muur, tijdens een dagtochtje op een van de weinige vrije dagen, toen ik aan Pim Meurs vroeg of hij ooit gedacht had Jean-Marc Ndjofang te kunnen verslaan.

'Ik heb gewonnen gestaan,' antwoordde hij, en zweeg verder.

Hij was als enige Nederlander doorgedrongen tot de achtste finales en door een remise uitgeschakeld.

Dammers zijn introverte mensen. Als ze één ding gemeen hebben, dan is het dat wel. Ze zeggen niet veel. 'Zat er echt winst in de partij van Pim?' vroeg ik even later aan Kees Thijsen.

'Jawel,' zei hij, 'maar het was een hele diepe spelgang die we pas na lange analyse vonden. Het is niet verwonderlijk dat hij achter het bord wat anders deed.'

TELEURSTELLEND PRESTATIES

Het was een gelegenheidsgroepje, hoofdzakelijk Nederlandse spelers met de bondscoaches Rob Clerc en Rik Keurentjes. De stemming was opgewekt, maar over het toernooi werd niet veel gesproken. Dat een bezoek aan de Grote Muur tevens een kennismaking is met een toeristische kermis, namen we op de koop toe. Ik herinnerde me de harde woorden van Clerc over de prestaties van de Nederlanders: 'Die zijn zwaar teleurstellend. Alle Nederlandse topspelers hebben wel een partij verloren. Ik had gehoopt op drie Nederlanders bij de laatste zestien. Minstens twee: Thijssen en Scholma of Heusdens.'

Zoekend naar een verklaring: 'We hebben een slappe mentaliteit. Aan de conditie ligt het niet. Alle topspelers doen aan fitness, vrijwel dagelijks. Het zit tussen de oren. Van de zestien finalisten kwamen er dertien uit voormalige Sovjetstaten. Speltechnisch is het verschil niet zo groot, het is een kwestie van mentaliteit. Op mentaal gebied is er voor ons nog een wereld te winnen.'

Auke Scholma had ik daags daarvoor horen klagen over de klok, de Fischerklok, een nieuw fenomeen in de damwereld. 'Als je eenmaal in tijdnood zit, kom je er niet meer uit. Vroeger kon je na twee uur bedenktijd en vijftig zetten er nog eens rustig voor gaan zitten.'

Tja, die Fischerklok geeft een minuut bedenktijd per zet, bovenop de één uur en éénentwintig minuten bij het begin. Na ongeveer vijf uur was elke partij beslist. Aan het einde spannend voor de toeschouwers. Andere Nederlanders vonden de drie dagen met twee partijen vervelend. 'Tien uur dammen per dag is slavenarbeid.'



Pieter Steijlen (links) analyseert met coach Rik Keurentjes



Pim Meurs

Clerc: 'Dat gold voor de andere spelers toch ook? De Russen klagen toch ook niet? Spelers uit de voormalige Sovjet-Unie kunnen beter omgaan met druk, met wisselende omstandigheden. Ze redden zich er altijd wel uit. Ze sterven liever, dan dat ze gaan calculeren. Als je zegt: "Wat vervelend twee partijen op een dag," dan sta je al achter. Het ergste vind ik nog dat er spelers zijn – ik noem geen namen – die niet eens ontevreden zijn over hun spel. Je ziet ze lachen. Voor mij is dat onbegrijpelijk. Het is topsport. Van de professionals, die betaald worden, wordt volledige inzet geëist. Als je dan aanstuurt op een salonremise, dan ben je geen sportman. Wat doe je dan hier?' Hij had zich echt kwaad getoond. 'Ik ben bondscoach sinds augustus. Ik wil afgerekend worden op resultaten, maar niet al na twee maanden. Ik stel voor dat we beginnen met mentale begeleiding. Ik zie het als mijn taak om dat structureel in te voeren. Misschien nodigen we een psycholoog uit. Of individuele sessies. Desnoods verplicht. Er moet wat gebeuren. Veel trainen. Je bewust worden dat profsport een volledige dagtaak is. Het water staat ons aan de lippen. Wie die inzet er niet voor over heeft, valt wat mij betreft af.'

LICHTPUNTJES

Pech had de Nederlandse afvaardiging wel met de verhindering van Alexander Baljakin, die geen visum voor China kreeg, omdat zijn naam in zijn paspoort anders was gespeld dan op de Chinese uitnodigingsdocumenten. Blunder of amateuristische fout? Zou iemand als Michael Phelps iets dergelijks zijn overkomen? In elk geval was de tijd te krap om de naam

te corrigeren. 'Dat was een grote tegenvaller,' verzuchtte Clerc. 'Een lichtpuntje is Pim Meurs. En natuurlijk Tanya Chub.' (Later zou de jonge Roel Boomstra, die ongeslagen was gebleven, het nog ver brengen in het rapidtoernooi). Chub had als enige Nederlandse een medaille behaald: zilver, na een barrage tegen Zoja Golubeva. Het was de enige keer dat de Nederlandse vlag werd gehesen tijdens de eerste World Mind Sports Games. Clerc was trots op haar. 'Aan haar kunnen veel mannen een voorbeeld nemen. Zij leeft van 's ochtends vroeg tot 's avonds voor de sport. Stipt om tien uur gaat ze naar bed.'

Ze is van Oekraïense afkomst, waarmee hij eigenlijk zijn mening onderstreepte. 'Ze is een en al vechtlust. Op dat gebied hoeft ze haar niets te leren. Ze zit een kwartier van te voren al achter het bord om zich tot het uiterste te concentreren.'

Bij de Nederlandse mannen kwam nog wel eens iemand de toernooizaal binnen wanneer de partijen al begonnen waren. Clerc: 'Nogmaals, laat ik geen namen noemen, maar dat lijkt toch nergens op?'

Ander lichtpunt: Heike Verheul. 'Vijftien jaar, geweldig talent, haalde vijftig procent. Voor haar een prachtige leerschool. Nee, over de vrouwen heb ik niets te klagen.'

CHINA

Dammen in een land dat het grootste en snelste veranderingsproces doormaakt dat de mensheid ooit heeft gekend.

Ik kende China van zesentwintig jaar geleden, toen iedereen nog in Maopakjes liep en het land volkomen vervallen was. Een bezoek aan China was toen een eeuw in de tijd terug stappen. Nu kijk je in Beijing je ogen uit bij het zien van de infrastructurele prestaties en grootske bouwwerken: de achtbaans wegen, de viaducten, de wolkenkrabbers, de krioelende menigte in de ondergrondse, de glanzende *shoppingmalls*, de geconditioneerde massa die uitgerust is met mobieltjes.

De *hutongs*, de woonhofjes tussen de winkelstraten, voor een groot deel gesloopt, hebben nog de dorpe sfeer en kleinburgerlijke cultuur



Bondscoach Rob Clerc (rechts)



Qianran Zeng

EEN CHINESE VERRASSING

Menig deelnemer aan de WMSG verbaasde zich over het relatief sterke optreden van de Chinese damequipe. Tienmalig wereldkampioen Alexei Tsjizjov toont zich niet verrast. Hij legt uit dat het een logisch gevolg is van de serieuze aanpak van deze nieuwe denksport voor China. Het land kent een denksportcultuur. Met name het Xianqi, Chinees schaken, is er populair. Als alle sporten, wordt ook het dammen in China professioneel getraind.

In het Russische Ufa heeft het nieuwe damland een jaar geleden hun licht opgestoken over de organisatie van een damtoernooi. Ook zijn daar de eerste contacten gelegd met Tsjizjov. De uitnodiging

van vroeger; het intense sociale leven – één toilet voor de hele buurt, weinig privacy – waar de rust, zelfs stilte nog overheerst. Overall tref je mensen. Waar twee of drie mensen het werk zouden kunnen verrichten, lopen er dertien of veertien rond, want arbeid kost toch niets, al zijn de prijzen in een supermarkt, viel me op, niet veel lager dan in Nederland. In een strakke hiërarchie met kadaverdiscipline voert iedereen zonder morren zijn of haar taak uit. De kracht van een ondemocratisch land als China, strak van bovenaf geleid, bestaat uit de snelle wendbaarheid. Is vandaag het besluit genomen de aanpak te veranderen, dan wordt daar morgen al massaal aan gewerkt.

DAMMEN ZONDER ZORGEN

De World Mind Sport Games werden gehouden in het BICC, het Beijing International Convention Center, aan de rand van het olympisch dorp, vlak bij het Vogelnest, vlak bij de appartementen waarin de spelers gehuisvest waren en de hotels waar ze op vertoon van hun identiteitskaart driemaal per dag konden eten.

Je moest wennen aan de honderden geüniformeerde veiligheidsagenten, die je passeerde in en voor het hotel, en elke speelzaal nauwlettend in de gaten hielden op wie er binnenkwam. Zelf had ik een ruim en gerieflijk appartement (en van de anderen heb ik niets anders dan lof gehoord, evenals over de maaltijden), dat ik een weekje deelde met twee andere Nederlandse dammers, wat jongensachtig leuk was, om 's avonds bij een blik bier elkaars partijen door te nemen.

Een leven zonder zorgen, behalve dammen. Alles is voor je geregeld, en laat dat de Chinezen maar doen. Ik kan me niet herinneren dat dammers via een roltrap hun speelzaal betraden.

De feestelijke openingsceremonie was minder groots opgezet dan voor de reguliere Olympische Spelen (binnen, geen vuurwerk), maar deed daar kwalitatief zeker niet voor onder, gelet op de uitstekende choreografie van de balletvoorstellingen die de denksporten op

allerlei manieren, aan de hand van het credo van de World Mind Sport Games ('Civilization Varied, Wisdom Unbounded'), etaleerden als een unieke manier om nader tot elkaar te komen. Beijing als stad voor denkers uit 143 landen die ervaringen zouden uitwisselen.

ORGANISATIE

Spoedig begreep ik dat je tegenover Chinezen dikwijls hetzelfde verhaal moet vertellen of dezelfde vraag stellen. De bureaucratie vereist dat de eerste ontvanger van de boodschap zijn baas erbij roept, al of niet met een mobieltje, die het verzoek opnieuw beluistert en vervolgens zijn superieur oproept – een gezelschap dat kan groeien tot zes of zeven mensen. Dan neemt er iemand een besluit en wordt de uitvoering in omgekeerde richting gecommuniceerd. Het duurt even, maar afspraak is afspraak. Het hoeft ook niet allemaal op papier te staan.

Marcel Kusters, secretaris van de KNDB, die met andere Nederlanders de website – www.wmsg-draughts.org – verzorgde en een aantal damborden elektronisch aansloot op internet, zei: 'Kort voor het begin was er nog veel te doen. De toernooizaal was nagenoeg leeg. Overleg met de Chinezen duurt lang, maar als de zaak duidelijk is, staat er ineens zoveel man klaar om aan te pakken dat je binnen een uur een heel eind bent.'

Allicht waren er wat kinderziekten, maar over het geheel genomen waren de toernooien uitstekend georganiseerd.

Wat weten Chinezen van dammen? Inmiddels wat meer, sinds de Nederlandse zakenman Casper van der Tak en oud-wereldkampioen Alexei Tsjizjov jonge Chinezen trainden. Sommigen hebben het niet slecht gedaan, zoals de tienjarige Quinrang Zeng, die vele Chinese camera's op zich zag gericht nadat hij remise had afgedwongen tegen internationaal meester Valery Kudriavcev.

Tsjizjov, rondlopend met heel wat ontvangen yuans om te wisselen voor vertrek, slofte regelmatig bij zijn bord weg om de verrichtingen van de Chinezen te volgen. 'Zoals Zeng zijn er

tientallen jonge talenten die heel ver kunnen komen,' zei hij. Sommige spelers waren al professionaal in go of xiangqi (Chinees schaken). Stel dat China dammen tot (al is het maar een kleine) volkssport verheft, dan zullen we heel wat beleven. Tot dusver ging de meeste publieke aandacht uit naar xiangqi, go en bridge. Bij go is de jarenlange hegemonie van Japan overgenomen door China. De schaaktoernooien, met een grote Chinese vertegenwoordiging, hadden te lijden onder de afwezigheid van de sterkste spelers. Van de top honderd op de wereldranglijst waren er slechts enkelen aanwezig. Uitgekeken werd naar Veselin Topalov en Anatoli Karpov, die min of meer zijn comeback zou maken. Beiden bleven weg. In het restaurant van het Continental Grand Hotel sprak ik Zhaoqin Peng, internationaal grootmeester, uitkomend voor Nederland. Ze zei: 'De sterkste schakers komen niet als er geen geld te verdienen valt. Ik speel mee om te trainen voor een volgend toernooi.'

STERKE BEZETTING

Het damtoernooi daarentegen was buitengewoon sterk bezet met vijf oud-wereldkampioenen en de huidige wereldkampioen. Van de wereldtop ontbrak alleen Mark Podolski. Mogelijk was het het sterkst bezette toernooi uit de geschiedenis.

Niet alleen de top, maar ook de subtop was goed vertegenwoordigd met sterke spelers uit Litouwen, Letland, Oekraïne, Frankrijk en Afrikaanse landen en, een niveau lager, Italië en Polen. Dit laatste land, van oudsher niet echt een damland, had een flinke delegatie, gehuld in sporttenue, met aankomende talenten gestuurd.

Van de 110 spelers, verdeeld in twee groepen (Great Wall en Forbidden City), gingen er zestien door naar de finales. De nieuwe regel die daarna werd gehanteerd was even effectief als omstreden, namelijk dat de lager geklasseerde speler van een groep in de achtste-, de kwart- en de halve finale moest winnen van een hoger geklasseerde om door te gaan. Als dat niet in een gewone partij lukte, dan vanaf de kwartfinale in elk geval in een snellere bar-

om China te helpen bij het ontwikkelen van de damsport, vond hij interessant en nam hij graag aan. Op 18 mei van dit jaar was Tsjizjov in China voor een 10-daags verblijf. In deze periode speelde hij veel simultaans, analyseerde partijen en, heel belangrijk, hij trainde de trainers. Kort na zijn verblijf startten de eerste damscholen met professionele damtrainers. Hierdoor kon het gastland van de WMSG het aanwezige talent zelf opleiden. Het potentieel aan talent in dit immens grote land is enorm volgens Tsjizjov. Inmiddels telt het land al ruim 200 enthousiaste dammers.

In de zomer zijn er kwalificatietoernooien gespeeld voor de WMSG. De zeven geplaatste dammers, aangevuld met nog een paar talenten, hebben twee maanden lang fulltime getraind! Dagelijks werden twee sessies van drie uur durende trainingen gevolgd. Daarnaast werden zelfstandig opdrachten

gemaakt en ook veel online gedamd. De laatste twee weken van de intensieve trainingsperiode was Tsjizjov in China om de spreekwoordelijke puntjes op de i te zetten. Met deze inspanningen in gedachten lijken de goede prestaties dan ook meer op loon naar werken dan op een plotselinge verrassing.

China heeft overigens niet alleen voor de speelsterkte complimenten ontvangen. Ook de arbiters, die voor de WMSG zijn opgeleid, toonden zich zeer ter zake kundig.

Tsjizjov is ervan overtuigd dat China binnen korte tijd een rol van betekenis gaat spelen in het internationale damwereld. Te beginnen met de jeugdwedstrijden. „Toen ik dit jaar in Polen de Europese jeugdkampioenschappen bezocht, zag ik dat het niveau van de spelers tijdens dat kampioenschap niet veel hoger ligt dan wat ik in China gezien heb. Als de Aziatische damlanden het voor elkaar krijgen

om Aziatische kampioenschappen te spelen, zal dat een impuls geven aan de damsport in dit deel van de wereld. China kan de strijd met Mongolië, Armenië, Azerbeïdjan en meer landen uit het Aziatische werelddeel nu al goed aan.”

De jonge dammers die actief waren tijdens de WMSG hadden, ondanks hun leeftijd al ruime ervaring in het spelen van toernooien. Allen waren ze eerder op een hoog niveau actief in een andere denksport: xianqi, go of schaken. Ce Zhen is een derde dan gospeler.

De tienjarige Quinrang Zeng wist alle ogen op zich gericht na zijn remise tegen de Litouwse meester Kudriavcev. Uiteraard kreeg Tsjizjov de vraag voorgelegd of deze jongen wellicht hét talent voor de toekomst is. Het antwoord is even simpel als duidelijk: „Deze jongen is niet uitzonderlijk, er is een groep dammers van zijn leeftijd die even sterk speelt als hij.”

ragepartij. Alleen in de finale moest één van de twee winnen.

Je hoeft geen ziener te zijn om te voorspellen dat de twee groepswinnaars, Alexander Georgiev en Alexander Getmanski, de beste kans maakten om in de finale te komen. Dit reglement werd de meeste spelers pas tijdens het verloop van het toernooi duidelijk. Thijsen: ‘Wilde je kans maken op een medaille, de halve finale, dan moest je in je groep heel hoog eindigen.’ Het finalesysteem verlangde wonderen van wie, met slechts een enkel punt achterstand, vijfde of zesde of lager in zijn groep was geëindigd.

De achtste finale bevestigde die vrees, want wereldkampioen Alexander Schwarzman kwam remise overeen met Georgiev. Hoelang speelden ze? Anderhalf uur?

‘Dat is shit, Schwarzman er nu al uit,’ zei een van de toeschouwers. Clerc later: ‘Als je de partij volgde, kon je niet zeggen dat hij op winst speelde, en zijn tegenstander uiteraard helemaal niet. Ik denk dat het van Schwarzman een statement was om duidelijk te maken dat hij het niet eens is met deze bepaling.’

De vroege uitschakeling kwam hem overigens niet slecht uit, want zodoende kon hij nog op tijd aanschuiven bij het toernooi op 64 ruiten, aangeduid als *Brazilian draughts*, dat gelijktijdig met het checkerstoernooi begon. (Schwarzman greep weer naast een medaille. Hij werd vijfde).

Was het voor het eerst dat deze drie speltypen in één zaal bijeen waren? Wellicht ja. Er werd door de spelers wel over en weer naar elkaars spel gekeken, maar ze zijn slechts verre familie van elkaar. In de ogen van veel 100-ruitenspelers is checkers een kinderspel, moeilijk, maar al uitgeanalyseerd door een computer. Bij het Braziliaanse en Russische 64-ruitenspel werden lotingen verricht voor aanvangsstanden na een aantal zetten, soms met beide partijen al een schijf minder. De Belgische speler Bryan Wollaert zei in het voorbijgaan: ‘Moet je kijken! Om de remisekans te verkleinen. Belachelijk. Ik moet er niet aan denken dat dat bij ons spel ook gebeurt.’



Heike Verheul (rechts)

BARRAGES EN FINALES

Stille bewondering voelde ik voor Viacheslav Shchegoljev, oud-wereldkampioen, jaren afwezig op grote toernooien, die met zijn achtentwintig jaar nog behoorlijk kon meekomen. Het viel me op dat hij heel snel speelde tot het late middenspel en er dan voor dunne standjes eens goed voor ging zitten. Een ander die bewondering afdwong was Anatoli Gantwarg, zestig jaar, die in de kwartfinale als enige wist te winnen (van Iwan Tokusarov) en zowaar uitzicht kreeg op een medaille.

Die finales en barragepartijen namen hele dagen in beslag; van 's ochtends tien uur tot in de avonduren. Sloopend voor de spelers, zeker wanneer de bedenktijd werd ingekort. Zo ging Gantwarg ten slotte onderuit tegen Guntis Valneris, zo ging Chub in de finale ten onder tegen Golubeva. De spanning droop ervan vanaf. Toeschouwers klommen op stoelen om iets van het spektakel te zien. Ndjofang verloor reglementair, omdat zijn mobieltje tijdens de partij afging. Menigeen raakte de tel kwijt van het aantal barrages dat al gespeeld was. Voor de finale gold dat er doorgespeeld werd

tot een beslissing viel, al was het pas 's nachts. Zover kwam het niet. Rond halfzes ging Getmanski door de knieën tegen een superieure Georgiev, die stralend de vele felicitaties in ontvangst nam en zich gewillig met iedereen die erom vroeg liet fotograferen. Het geluk dat van zijn gezicht straalde bleef tot op het podium in de huldigingszaal, waar een echt schavot voor de medaillewinnaars klaarstond. En geheel volgens protocol: bij het hijsen van de vlaggen het spelen van het Russische volkslied. Bij de dames het Letse volkslied.

Al werd er niet om geld gespeeld, de inzet van de spelers leed daar zeker niet onder. Het siert profspelers als Georgiev, Getmanski, Valneris en Gantwarg dat ze alleen voor de eer zo'n ijver aan de dag legden.

HULDIGINGEN

De huldigingen, die in rap tempo werden afgewerkt, waren vanaf de eerste week routinewerk geworden voor de Chinese organisatie. De schakers speelden veel rapidtoernooien, de bridgers kenden allerlei onderverdelingen van jeugd tot 24 jaar, jongeren tot 26 jaar,

senioren, teams, paren enzovoort, en ook go en xiangqi hadden meer medailles te verdienen dan de dammers. Bij elkaar waren er 35 onderdelen. Volgens de Belg Johan Demasure, actief als FMJD-functionaris en arbiter, wilden de Chinese autoriteiten uit chauvinistische overwegingen niet dat er bij dammen meer medailles waren dan bij xiangqi. 'Ze wilden de xiangqispelers voor zes gouden medailles laten strijden en de dammers, in alle spelvormen, voor maximaal vijf.'

Het 100-ruitenrapidtoernooi (140 spelers) kreeg niet dezelfde status. Het werd allereerst gegeven door het te kwalificeren als het wereldkampioenschap rapid van de FMJD. De prijsuitreiking was daarom niet in de huldigingszaal, maar in de speelzaal. Georgiev bewees opnieuw zijn superieure vorm door ook dit toernooi te winnen.

DENKSPORTEN

De extra waarde van de World Mind Sports Games zat voor mij persoonlijk in de gesprekken die ik in de wandelgangen en bij het eten voerde met mensen uit tientallen landen. Voor de ware wereldburger was dit een paradijs – zoveel nationaliteiten bijeen. Dan hoor je weer eens wat.

Dikwijls moest ik aan bridge- en gospelers eerst uitleggen wat dammen precies inhoudt. Soms kwamen ze later een kijkje nemen, evenals ik tijdens vrije uren de andere zalen bezocht. Maar afstand bleef. Wim Berkelmans, coach van de (twaalf) Nederlandse gospelers: 'Op de ruim vierduizend denksporters zijn ruim honderd Nederlanders. Het is jammer dat ze niets gezamenlijk doen, al is het maar het laten maken van een groepsfoto. Of het opzetten van een soort Holland House, waar je elkaar 's avonds ontmoet.'

Zal de tweede editie van World Mind Sports Games over vier jaar in Londen worden gehouden? Ik vroeg het aan Demasure. Hij zei: 'Wat ik ervan gehoord heb is dat Londen er weinig voor voelt. Er wordt zelfs al gesproken over het uitwijken naar een andere plaats. St. Petersburg wordt genoemd. Maar los daarvan moeten wij als FMJD nog eens goed bij onszelf te rade gaan. Het was een prachtig toernooi dat verlopen is zonder noemenswaardige problemen, maar de aanloop is heel moeilijk geweest, al was het maar om Afrikaanse spelers erbij te halen. Anders zou het toernooi zijn gedevalueerd. Er waren veel visaproblemen en financiële problemen. Nu nog is het onduidelijk wat het een en ander heeft

gekost. En we zijn maar een arme dambond.' Op de slotceremonie, buiten, na de toespraken een informele bijeenkomst, hoorde ik niettemin regelmatig: 'See you back in London!' Kijkend naar het overdadige eten, luisterend naar de jazzmuziek, een glas bier heffend, zei Cor Verdel, tijdens het toernooi aanwezig als arbiter: 'Er zijn dammers die nu nog lopen te kniezen over die ene stomme zet die ze speelden. Hoe dat toch kon!'

'Dammers zijn serieuze mensen,' zei ik. 'Ze hebben er geen oog voor hoe leuk het hier is,' zei hij. 'Dit is toch fantastisch! We hebben toch een geweldige tijd gehad?' Ik gaf hem volkomen gelijk. Indrukwekkend was het evenement zeker. De omvang, het niveau, de entourage, de sfeer, de professionaliteit, de gastvrijheid van de Chinezen die de spelers als ware atleten behandelden. Ik heb ervan genoten, elke dag. Om met voetbaltrainer Rinus Michels in 1988 te spreken: 'We zullen het nooit vergeten.'

VAN DE AUTEUR VERSCHENEN BOEKEN OVER ZIJN VELE REIZEN: ONDER MEER *OP AARDE* (2006) EN *GELUKZOEKERS* (2008), UITGEGEVEN DOOR NYMFAEUM PERS, WWW.NYMFAEUMART.NL EN WWW.BOEKWINKELTJES.NL

MEDAILLESPIEGEL WORLD MIND SPORTS GAMES:

		goud	zilver	brons	totaal
1.	China	12	8	6	26
2.	Rusland	4	1	3	8
3.	Oekraïne	2	4	3	9
	Zuid-Korea	2	4	3	9
5.	Noorwegen	2	1	3	6
6.	Turkije	2	0	0	2
7.	Engeland	1	2	0	3
8.	Bulgarije	1	1	0	2
	Frankrijk	1	1	0	2
10.	Letland	1	0	2	3
21.	Nederland	0	1	0	1



Qianran Zeng mag voor de tv-camera uitleggen hoe de spelregels zijn.



DEELNEMERS WORLD MIND SPORTS GAMES:

Bridge	2.642
Go	717
Schaken	669
Dammen	333
Xiangqi	196

DE 1.32-28 16-21 OPENING

DOOR TJALLING GOEDEMOED

Alweer een damboek van de hand van Lambert Jan Koops! Voor wie is het openingsboek van Koops interessant? Welnu, voor veel dammers zal dit een nuttig boek zijn, getuige het feit dat in de variant 1.32-28 16-21 2.31-26 11-16 3.37-32 7-11 4.41-37? de meest gespeelde zet is, terwijl de theorie 4.36-31! aanbeveelt! Waarom dat zo is? Lees het boek!

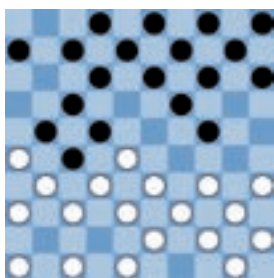
Het boek is interessant voor ieder die zijn openingsrepertoire uit wil breiden of op wil poetsen. In tien hoofdstukken worden de belangrijkste openingsschema's in de 1.32-28 16-21 opening besproken. Wat ik zelf jammer vind aan de theorie van het damspel is dat er zo weinig namen van openingen zijn. Dammers hebben wel weer heel veel namen voor diverse slagzetten, maar veel openingen wachten nog op een naam.

De variant met 1.32-28 16-21 2.31-26 11-16 3.37-32 7-11 4.36-31 19-23 5.28x19 14x23 6.33-28 21-27 is veelvuldig toegepast door Clerc in zijn match tegen Gantwarg. Ik heb deze opening altijd Clerc-opening genoemd in mijn damlessen. Speelt zwart 6. ... 13-19 om na 7.31-27 een keer uit de KVO te ruilen met 17-22 dan kunnen we spreken van de Dibman-opening. Dibman paste dit idee toe met 4.... 1-7 5.41-36 19-23 6.28x19 14x23 7.33-28 13-19.

Wiersma was in zijn match

tegen Gantwarg succesvol met de zogenaamde Valkenburg-variant. 1.32-28 16-21 2.31-26 18-22 3.38-32 11-16 4.43-38 7-11 5.49-43 1-7 6.37-31 21-27 7.32x21 16x27 8.42-37 11-16 9.37-32 16-21 10.41-37 20-24

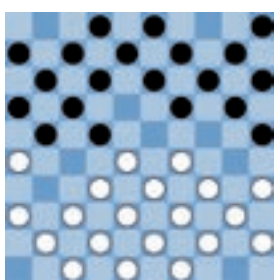
Diagram 1



Een spannende uitgangspositie voor een duel in de Partie Bonnard. Zoiets heldhaftigs wil toch iedereen graag een keer spelen? Of niet? Wiersma versloeg Gantwarg met zijn Partie Bonnard in Valkenburg.

Een ander variant die al een naam draagt is de Andreiko-variant. 1.32-28 16-21 2.31-26 11-16 3.37-32 18-22 4.41-37 7-11 5.46-41 1-7 6.34-29 20-25 7.40-34 (Koops gaat ook in op 7.29-23) 15-20 8.45-40 10-15 9.50-45 4-10!

Diagram 2



De zet 4-10 is bedoeld om de opstoot 28-23x23 beter op te kunnen vangen dan na 5-10. In het boek worden de zetten 10.32-27 (Sijbrands – Andreiko) 10.29-23 en 10.28-23 besproken.

De KVO-opening 1.32-28 16-21 2.31-26 11-16 3.38-32 7-11 4.37-31 19-23 5.28x19 14x23 6.31-27 23-28 7.32x23 18x38 8.43x32 is liefst 22 maal in een geregistreerde zwartpartij van Georgiev voorgekomen. Daarom is de naam Georgiev-opening op zijn plaats.

Ieder hoofdstuk behandelt eerst de theorie. Dat gebeurt op Sijbrandsiaanse wijze, zakelijk en met varianten als 3.3.1.4 enz. Daarna wordt een aantal geanalyseerde partijen aangeboden gevolgd door enkele partijnotaties sec. Het boek is te bestellen door € 22,20 over te maken op 31.29.08.539 t.n.v. L.J.A. Koops te Bemmelen. Het boek is bovendien te koop via het bondsbureau. Het volledige artikel staat op <http://damspel.kndb.nl>.

Held!

Enigszins besmuikt vertel ik het toch maar: sommigen vinden me een held.

Vast niet op het dambord, want daarvoor zijn m'n prestaties te bescheiden gebleven. Afen toe eens een leuke uitslag, daarna weer een pijnlijke deuk in het zelfvertrouwen. Nee, niet als dammer, maar een echte held.

Wijze mannen in Apeldoorn hadden besloten om de tiende stad van Nederland eens goed onder de loep te nemen. Beetje provinciale uitstraling weliswaar, maar wel degelijk een plaats die er zijn mag. Even Apeldoorn bellen. Ik bedoel maar.

Zo'n stad barst ongetwijfeld van de ruwe diamanten die het verdienen om te worden gepolijst. En daarmee was het idee geboren om een heuse heldenverkiezing te organiseren.

Een flinke jury werd geformeerd en na tal van brainstormsessies werden er tien categorieën met tien kandidaat-helden samengesteld. Zonder dat ik daar nog lucht van had stond er ineens een fotograaf op de redactie van mijn krant. Ik moest even op de foto want ik was genomineerd. Als held.

Het was een van die schaarse momenten dat ik met de mond vol tanden heb gestaan. Geintje zeker? Maar het bewijs stond op de website die speciaal voor de heldenverkiezing was gebouwd: www.heldengala.nl. Ik bleek een van de kandidaten te zijn in de categorie media. Even slikken. Als journalist schrijf je over helden. Je bent er geen.

Maanden later blij ik nog steeds in de race. Ik ben doorgedrongen tot de laatste vier en mag me op 13 december in smoking hijsen, als de winnaars bekend worden gemaakt tijdens een chique heldengala, omlijst met artiesten als Gare du Nord en The Young Sinatras. Alleen dat vooruitzicht van die smoking al maakt me stil. M'n trouwpak uit de mottenballen halen zal niet volstaan...

Of de kans op eeuwig heldendom reëel is?

Concurrent is onder meer een jongerensite met een paar duizend leden. Die heeft vast meer stemmers dan ik. Mijn eerste steunbetuiging was 'hoi pap, leuk dat je in de finale zit. Veel succes'.

Wie weet zijn er wat dammers die een collega in de spotlights willen zetten. Even stemmen, omdat die stukjes in Het Damspel soms wel puntig en raak zijn. Maar misschien stemmen ze juist niet, omdat die stukjes in Het Damspel soms wel puntig en raak zijn.

Wie weet is me het heldendom gegund. www.heldengala.nl. Media. Gep Leeftang. Stemmen dus.

RECTIFICATIE

In Het Damspel van september staat op pagina 13 een fout in het artikel over de Bekercompetitie. De juiste uitslagen moeten zijn:

RDC Rijnsburg	Ons Genoegen Utrecht	Regulier
Richard Kromhout	Arne van Mourik	1-1
Eric Jan van Reenen	Cock van Wijk	1-1
Frerik Andriessen	Sjef Valk	2-0
Richard Meijer	Dick de Boer	1-1

RDC heeft dus gewonnen met 5-3.

TON SIJBRANDS

In de vorige aflevering van deze rubriek liet ik de partij zien die toenmalig wereldkampioen Pierre Ghestem in het WK 1948 van Oscar Verpoest won. Het was - zoals gezegd - een van de laatste gelegenheden waarbij Ghestem de damwereld zijn kunnen toonde: na het WK 1948 hield de legendarische Fransman het damspel voor gezien.

Het onderhavige artikel daarentegen staat in het teken van de *allereerste* partij die Ghestem op mondiaal niveau speelde, te weten het openingsduel van zijn WK-match tegen Maurice Raichenbach. Hoewel het geen *foutloze* partij betreft (in het - geladen - middenspel grijpen beide spelers fors mis, terwijl zij ook in de beslissende 10x10-fase niet altijd even nauwkeurig te werk gaan), blijft het een genot dit gestroomlijnde klassieke duel na te spelen en te bestuderen. Met de prachtige overwinning die de witspeler nog vóór de vijftigste zet liet aantekenen, legde Ghestem de basis voor een onbedreigde 14-6 matchzege.

Ghestem-Raichenbach
(1ste matchpartij WK 1945)

1.32-28 18-23 2.33-29 23x32 3.37x28 19-24 4.39-33 14-19 5.41-37 20-25 6.29x20 25x14 7.44-39 12-18 8.46-41 7-12 9.37-32 14-20 10.41-37 10-14

Een zwartspeler die zijn tegenstander geen gelegenheid wil geven het randstuk op 35 op te lossen maar er evenmin voor voelt de 2x2-ruil 10...20-24 11.28-22 toe te laten, zou kunnen overwegen 9...14-20 te vervangen door 9...15-20 10.41-37 20-24. Overigens: aan het activeren van 35 werd destijds veel minder belang toegekend dan men in onze dagen pleegt te doen. Ghestems veertiende zet spreekt wat dat betreft boekdelen.

11.35-30 17-21 12.30-25 21-26 13.31-27 1-7

Zoals ik de vorige keer schreef, heb ook ik in de allereerste jaren van mijn carrière heel veel klassiek gespeeld. Waarbij ik mij er - achteraf - enigszins over verbaas dat ik de onderhavige openingsvariant zowel met wit als met zwart op het bord placht te brengen. In een van die partijen: tegen Han(s) de Groot uit het Noord-Hollands Jeugdkampioenschap 1964, deed ik 13...18-23, in de hoop mij na 14.34-29 23x34 15.40x29 20-24 16.29x20

15x24 17.39-34 5-10 enz. op het strategische veld 24 te kunnen handhaven; dit ondanks het feit dat de absentie van het randstuk op 35 een witte actie over veld 29 toch aanzienlijk zou moeten vergemakkelijken... Met enige medewerking van mijn tegenstander slaagde ik in die opzet, zoals men in het eerste deel van mijn autobiografie, waarvan de feestelijke presentatie voor 14 april 2011 gepland staat, zal kunnen nalezen en -spelen.

14.40-35
Zie het commentaar bij zwarts tiende zet. In eventueel aanvalsspel over veld 29 blijkt Ghestem in het geheel niet geïnteresseerd. **14...20-24 15.34-30 18-23 16.45-40 12-18 17.50-45 7-12**

Hiermee is een positie ontstaan die karakteristiek is voor de Chefneux-variant: zij blijkt, al dan niet met vrijwel verwaarloosbare verschillen (zoals 49 op 50 en/of 2 op 1), in ruim honderd(!) partijen te zijn voorgekomen, voor de eerste keer in H. de Jongh-Springer, WK 1928, voor het laatst in de competitiepartij D. den Ouden-W. Groen van oktober 2007. Wit moet een principiële keuze maken tussen enerzijds 18.39-34 en anderzijds 18.37-31. Van die twee voortzettingen is de eerste veruit het populairst, maar Ghestem zal juist voor de tweede mogelijkheid kiezen:

18.37-31 26x37 19.42x31

Er valt zeker iets te zeggen voor de stelling - ooit door Piet Roozenburg geponeerd - dat Ghestem in deze partij zijn eigen beginselen ontrouw is. Immers: met de ruil naar 31 neemt wits voorsprong-ontwikkeling nog verder toe (het verschil bedraagt inmiddels 8 tempi), wat inderdaad opmerkelijk is wanneer men bedenkt dat Ghestem in zijn (klassieke) partijen stevast een *achterstand*-in-ontwikkeling nastreefde.

Maar de zaak steekt gecompliceerder in elkaar dan men denken zou. Op pagina 103 van zijn boek

Comment je suis devenu champion du monde legt Ghestem namelijk uit dat het zijn bedoeling was het vijandelijke stuk op 5 te handhaven en zwart er aldus toe te verplichten op enig moment 14-20 (25x14) en 9x20 te spelen, wat na 30-25 en 4-9 op een 'teruggave' van (liefst) 8 tempi zou neerkomen. "Om dat doel te bereiken moet wit dus de rechter vleugel van zwart neutraliseren," schrijft hij. Vandaar 18.37-31 en onder geen beding 18.39-34 en 19.34-29, welke ruil "de zwakke schijf 5 [alleen maar] zou bevrijden".

Ik weet natuurlijk niet of hij dit tijdens de partij al lemaal daadwerkelijk heeft bedacht, of dat het een theorie betreft die hij er achteraf met de haren bij heeft gesleept. Maar feit is dat Ghestem er glansrijk in zal slagen zijn doelstellingen te realiseren: nog vóór de dertigste zet is zwarts rechter vleugel inderdaad volledig 'geneutraliseerd' en zijn de tempiverhoudingen drastisch in Ghestems voordeel omgeslagen!

19...11-17 20.47-42
Hier merkt Ghestem naar mijn smaak terecht op dat de 2x2-ruil 20.27-22(?) 18x27 21.31x11 16x7(!) "zwart te veel vrijheid zou geven".

20...17-21 21.27-22!?

18x27 22.31x22

Nu wèl. Het cruciale verschil met 20.27-22 is dat zwart de witte voorpost niet in achterwaartse richting mag afruilen (22...12-17 23.22x11 16x7??) wegens 24.25-20! +.

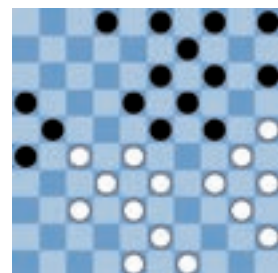
22...12-17

Vanzelfsprekend niet 22...12-18? wegens 23.42-37 en 24.25-20! met verovering van schijf 27. En op 22...21-26 had de decorwisseling 23.25-20(!) 14x34 24.40x7 2x11 25.22-17(!) 11x22 26.28x17 (Ghestem) wit op z'n minst gemakkelijker spel gegeven, daar de voorpost op 17 onschendbaar is (26...16-21?? 27.17-11! en 28.36-31 +). 23.22x11 6x17 24.36-31 21-26?! Logischer lijkt een opstelling met 24...13-18 25.31-27 8-13. Het bij de eerste

de beste gelegenheid formeren van het klaverblad 16/21/26 speelt slechts wit in de kaart.

25.31-27 17-21 26.39-34 13-18 27.42-37 8-13 (zie diagram 1)

Diagram 1



28.43-39?

Waarom Ghestem 28.34-29, een 2x2-ruil die hem onder de gegeven omstandigheden heel redelijk spel had gegeven, niettemin achterwege laat, is in de aantekening bij wits negentiende zet al ter sprake gekomen. Maar met de tekstzet gaat hij voorbij aan een nogal verborgen mogelijkheid die hem in grote verlegenheid zou hebben gebracht. Want als Raichenbach nu een opstelling met het schijnbaar a-positionele 28...15-20! had ingenomen, is niet goed te zien hoe wit ooit nog onder schijf- dan wel partijverlies had uitgekund! De materie, waarover zowel Ghestem zelf als - later - Roozenburg zich gebogen heeft, is echter dermate ingewikkeld en veelomvattend dat ik dit fragment noodgedwongen laat rusten.

28...14-20?

Ook Raichenbach ontgaat die allerminst thematische wending 28...15-20!! +.

Het gevolg is dat voor wit alles weer in orde is.

29.25x14 9x20 30.30-25(!) 4-9 31.25x14 9x20

Ghestem is erin geslaagd een 17x17-stand waarin hij tegen een ontwikkelingsvoorsprong van 8 tempi aankeek, om te buigen in een 13x13-stand waarin hij juist 4 tempi *minder* heeft!

32.48-43!

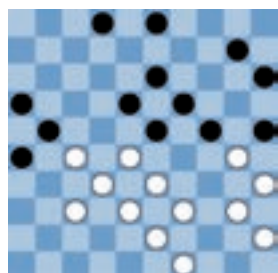
Een bepaald *chique* voortzetting, bedoeld ter voorbereiding van de manoeuvre waarmee Ghestem binnen twee zetten geschiedenis zal schrijven.

Desondanks moet ik even wijzen op de mogelijkheid 32.34-30!? 20-25 33.39-34!!?, een interessant plan dat zelfs wanneer het incorrect mocht blijken, toch een serieus en diepgaand onderzoek verdient!

32...5-10 33.34-30! 20-25 (zie diagram 2)

Het alternatief 33...10-14 34.30-25 2-8 35.40-34*! was, zoals Ghestem tamelijk overtuigend aantoonde, nauwelijks veiliger geweest. Al gebiedt de eerlijkheid te erkennen dat ook in dat geval, evenals in het partijverloop, de definitieve beslissing nog niet gevallen is.

Diagram 2



34.28-22!! 25x34 35.4 0x20 15x24 36.33-28!

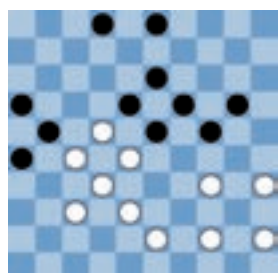
Ghestem plaatst de doorstoot waarmee zijn naam tot in lengte van dagen zal voortleven! Er past slechts één kanttekening bij: hoe kansrijk 34.28-22 en 36.33-28 ook is - wit staat nog niet in alle varianten gewonnen. Maar daar zal over drie zetten verandering in komen...

36...10-14! 37.39-34!

Dat de Ghestem-doorstoot een tweesnijdend wapen is dat zich ook gemakkelijk tegen de initiatiefnemer kan keren, moge bijvoorbeeld blijken uit de variant 37.45-40? 14-20! 38.40-34 24-29!! 39.39-33* 29x40 40.35x44 20-24: na 3-9-14-20-25 en - essentieel - 2-7-11!! is het niet wit maar zwart die, ondanks zijn voorsprong van 3 tempi, aan het langste eind trekt!!

37...14-20! 38.49-44 (zie diagram 3)

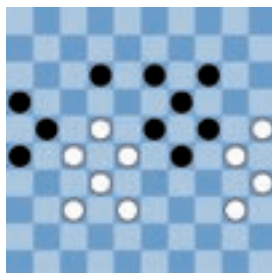
Diagram 3



38...2-8?

Pas na deze speculatieve voortzetting (Raichenbach hoopt op 39.34-30? 23-29!! 40.30-25? 26-31!! 41.25x34 31x33 42.28x39 24-29! 43.34x12 8x37 +) staat zwart werkelijk verloren. Hij had zonder dralen 38...20-25! moeten doen, om op 39.44-39 te vervolgen met 39...3-9! 40.34-30 25x34 41.39x30 24-29! 42.45-40 (42.30-25 9-14! is geenszins beter) 42...29-33!! 43.28x39 9-14! Na het tegenoffer 44.22-17 21x12 staat wit weliswaar nog steeds (iets) beter, maar winst zit er na 45.39-33 12-17! 46.27-21 niet meer in. In deze spelgang dient zwart zich overigens te hoeden voor het schijnbaar eveneens speelbare 41...23-29? Daarop doet wit namelijk niet 42.22-17?, 43.28-23 en 44.30x17 (44...18-22! +) maar speelt hij al zijn tempi uit met 42.45-40! 18-23 43.30-25 9-14 44.43-39 2-7 45.39-34!! 7-12 46.34-30!! (zie analyse-diagram 4).

Diagram 4



Ondanks de schijn van het tegendeel gaat wit dan altijd winnen, ongeacht of zwart kiest voor 46...12-18 47.40-34*! 29x40 48.35x44 24x35 49.38-33! 23-29 50.33x24 19x30 51.25x34 14-20* 52.34-29! 20-25 53.28-23 (in de halve finales van het NK 1991 won Ron Heusdens op deze fraaie wijze van Cock van Leeuwen) dan wel voor het offer 46...12-17 47.22x11 16x7 48.27x16 13-18. In dit laatste geval immers tovert wit met behulp van het tegenoffer 49.40-34!! 29x40 50.35x44 24x35 51.38-33! een volmaakt symmetrisch 7x7-standje tevoorschijn, waarin de vóór-zet zwart fataal wordt!

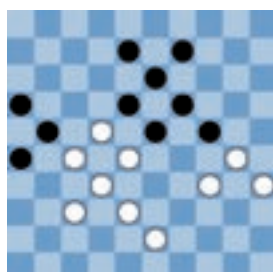
39.44-40! 24-29 40.35-30! En vooral niet 40.43-39? vanwege het vernietigende 40...19-24!! en 41...20-25! +.

40...20-24 41.40-35!



29x40 42.45x34 3-9 (zie diagram 5)

Diagram 5



43.43-39?!

In het zicht van de haven begaat Ghestem een onnauwkeurigheidje dat de winst wellicht nog op losse schroeven had kunnen zetten. In elk geval was 43.38-33! exacter geweest. Omdat 43...9-14 na 44.43-38! op zetverwisseling met het (voor zwart kansloze) partijverloop neerkomt, doet deze laatste nog het beste 43...8-12. Daarop forceert wit evenwel de winst met 44.22-17! 9-14 45.17x8 13x2 46.43-38! en nu: 1) 46...2-7 47.28-22! 23-28 48.32x1 21x41 49.22-17! 24-29* 50.33x13 41-47, waarna zelfs al 51.13-8! 47x2 52.34-29! 14-19* 53.29-23! 19x28 54.30-24 2x30 55.35x24 (met de dodelijke dreiging 56.17-11 +) zou kunnen.

2) 46...2-8 47.34-29!! (de werkelijke *pointe* van 43.38-33! en 44.22-17!) 47...23x25 48.28-23 19x39 49.38-33 39x28 50.32x3 21x41 51.3x36 +.

43...9-14?!

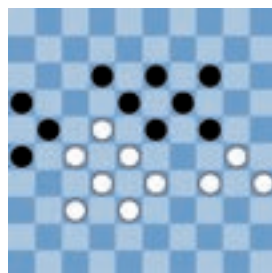
Maar Raichenbach laat zijn allerlaatste kans op redding onbenut. Die bestond uit 43...8-12(!), waarop zich de volgende mogelijk-

heden aandienen:

1) 44.39-33? 12-17! 45.22x11 16x7 46.27x16 7-12! 47.30-25 9-14! en wit staat met lege handen.
2) 44.30-25 9-14 45.34-30. Ghestem claimt dat wit in deze variant alsnog zou gaan winnen. Inderdaad redt zwart het niet met 45...12-17? 46.22x11 16x7 47.27x16 7-12 48.38-33! 23-29 49.32-27! 29x38 50.39-33! 38x29 en nu òf 51.28-23 19x28 52.30x17 (Ghestem), òf het broodnuchtere en daardoor des te verrassender 51.16-11!! +. Maar de analyse leert dat hij na 45...23-29! 46.28-23 19x17 47.30x10 17-22! 48.39-33(!) 22x42 49.38x47(!) 29x27 50.10-5 het - toegegeven - ongewone afspel moet kunnen houden.
3) 44.22-17(!) en nu:
3.1) 44...9-14? 45.17x8 13x2 46.39-33!, waarna wit wint als eerder gedemonstreerd.
3.2) 44...24-29(!) 45.17x8 29x40 46.35x44 13x2 47.39-33(!) 19-24(!) 48.30x19 23x14 en hoewel wit op zeer groot voordeel kan bogen, staat de winst nog niet vast.

44.39-33! 8-12 (zie diagram 6)

Diagram 6



45.22-17!!

Ghestem zet de kroon op zijn werk. De arme Raichenbach wordt vermord.

45...23-29* 46.17x8!

29x40* 47.35x44

13x2 48.28-22! 24x35

49.22x24

Zwart geeft het op.

Damclub Lent



Evenals dit jaar nam ik twee jaar geleden deel aan het Plusminus 55 Toernooi van Damclub Lent. Toen had ik al willen vragen hoe DC Lent aan dat mooie clubhuis kwam. Vergeten blijkbaar. Dit jaar stelde ik deze vraag –en nog enkele andere– aan Jos Janssen, secretaris van Lent sinds 1972.

DOOR HERMAN VAN WESTERLOO
FOTO'S JOS JANSSEN



Jos Janssen

Hoe komt DC Lent aan dat mooie clubhuis?

In 1986 stelde de verhuurder van het Jeugdgebouw in Lent, waar de vereniging tot dan toe speelde, dusdanige exorbitante financiële eisen, dat het bestuur op zoek ging naar andere mogelijkheden. Voorzitter Roel Rijndertse kwam te weten dat een 'noodapothek' in Barneveld naar een definitieve behuizing overgeheveld werd en het betreffende gebouwtje vrij kwam. Het gebouwtje leek goed geschikt voor een damclub en met een lening van tienduizend gulden kon de club het pandje aankopen. Het werd voorzichtig afgebroken en naar Lent getransporteerd. Daar werd het weer opgebouwd en opgeknapt door leden van de vereniging en hun familieleden en vrienden. Het clubhuis stond op gemeenteground aan de Visveldsestraat en werd 't Klaverblad' genoemd, naar een motief op het dambord. In het begin van deze eeuw kreeg sportpark Visveld een andere bestemming: de damclub en ook de voetbalclub, de tennisclub en de ponyvereniging moesten het veld ruimen en na lange onderhandelingen met de gemeente (eerst nog Elst en later Nijmegen) werd er overeenstemming bereikt, waarbij een aangeboden zaal boven de sporthal werd afgewezen door DC Lent. De ponyvereniging viel af en de voetbal-, tennis- en damvereniging hebben nu een prachtige locatie in het sportpark Vossepels. Na lang onderhandelen met de gemeente Nijmegen door de toenmalige voorzitter Gerald Willemsen en penningmeester Geert Geurts, werd het clubgebouw van DC Lent in 2005 onder de noemer 'nieuw voor oud' door de gemeente neergezet en aan de vereniging in eigendom gegeven met een financiële ondersteuning voor de vijftien tot twintig jaar daarna. Wel moet zelf voor het onderhoud gezorgd worden.

Hoe ben je zelf in de damwereld verzeild geraakt?

Min of meer gedwongen. Ik had verkering met Gien Geurts, een oudere zus van Lenie (tweevoudig Nederlands kampioen bij de vrouwen). Als ik bij haar thuis kwam stond binnen een half uur het dambord op tafel en werd ik door mijn aanstaande schoonvader en broers van Gien 'ingewijd' in de beginselen van het damspel. Ik herinner me vooral dat ik niet te snel mocht zetten. Nadat ik uit militaire dienst kwam ben ik toen zelf gaan dammen. Maar het dammen kon me niet echt bekoren. Nadat ik in 1971 lid van de vereniging was geworden, werd ik na drie maanden al tot secretaris gebombardeerd en dat ben ik nu nog. Dammen doe ik al lang niet meer, maar ik ben wel met Gien getrouwd.

Je hebt dus ook het 'hoogtepunt' van Lent meegeemaakt: het clubkampioenschap in 1979.

Ja, in 1973 kwam Piet Levels naar Lent. Hij kwam over van DV Huissen, waar enige onenigheid was ontstaan tussen Levels en het bestuur van Huissen, hetgeen veel te maken had met de voortvarendheid waarmee Piet Levels meestal te werk ging. Hij nam ook Ruud Palmer en Jan Linssen mee. Bij Lent zorgde Levels voor sponsors en de bijbehorende financiën, waarmee successievelijk een sterk eerste tental werd opgebouwd. In 1978 werd het kampioenschap net gemist (een verloren beslissingswedstrijd tegen Rox Dual uit Groningen), maar in 1979 werd het kampioenschap behaald en in dat zelfde jaar werd ook Lenie Geurts kampioene.

Daarna hebben we Lent niet meer op topniveau gezien. Hoe ging dat mis?

Zoals vaak bij gesponsorde verenigingen moet een aantal van de oorspronkelijke leden hun plaats in de hogere teams afstaan aan spelers die daar ook nog voor betaald krijgen en dat leidt vaak tot problemen. Ook bij ons. In 1980 moest daarom het eerste tental opgeheven worden en werd het teruggetrokken uit de hoogste klasse; dat mocht toen nog... We gingen verder met het tweede team aangevuld met de overgebleven spelers van het eerste en zijn op eigen kracht weer opgeklimmen tot de landelijke hoofdklasse. We houden nu strak vast aan de samenstelling van het eerste team: de eerste zeven van de Onderlinge competitie en drie keuzeplaatsen.

Door hoeveel leden wordt het clubhuis doorgaans bevolkt?

Het ledenaantal schommelt tussen de 55 en 65.



HOOFDLIJN

...MAGAZINE VOOR DAMMERS...

Al meer dan 20 jaar:

- analyses
- reportages
- toernooiverslagen
- damcultuur
- interviews

Redactie: Nico Leemberg,
Herman van Westerloo,
Harm Wiersma

Proefnummer?/info: www.hoofdlijn.nl

Wat wordt er aan gedaan om het ledenaantal op peil te houden?

(Voor het beantwoorden van deze vraag werd Sander Spaans erbij gehaald. Hij behartigt de jeugdzaken als bestuurslid van Lent. En ook Peter Litjens, coördinator jeugdzaken en op dit moment arbiter bij het Plusminus 55 Toernooi, kwam er even bij.)

Sinds 1973 heeft Lent een jeugdafdeling en daar wordt nog steeds actief mee omgegaan. Er zijn op dit moment zeven(!) gediplomeerde jeugdleiders en damtrainers, die op vrijdagavond de jeugdtrainingen verzorgen en op zaterdag bij de jeugdwedstrijden assisteren. Dat zijn, in alfabetische volgorde: Frank Barten, Henk Derksen, Joop Geurts, Peter Litjens, Sander Spaans, Peter Vink en Marcel Wijers. Het aantal jeugdleiders schommelt tussen de vijftien en de twintig. Sander Spaans werd op zijn achtste jaar lid van de jeugdafdeling en is nu 22. Een van de bekendste spelers uit de jeugd van Lent is Jasper Lemmen, nu spelend voor Huissen, maar nog wel steeds lid van Lent en deelnemer aan de onderlinge competitie. Frank Barten is in het verleden met een aantal jeugdspelers naar Israël geweest. Ook met

seniorenteams zijn we enkele keren naar het buitenland geweest, onder andere Polen en in Frankrijk naar Amiens, Beauvais en Gaillac..

De naam Plusminus 55 Toernooi is al een paar keer gevallen. Waar komt die naam vandaan?

In het verleden zijn er wel wat kleine toernooitjes georganiseerd voor de jeugd. Er bleek ook behoefte aan een toernooi voor oudere spelers en zo werd in 1993 het eerste Plusminus 55 Toernooi georganiseerd. De naam is gerelateerd aan het oprichtingsjaar van de club: 1938. In 1993 bestond de club dus 55 jaar. Het is de bedoeling dat hieraan door spelers deelgenomen kan worden van vijftig jaar en ouder. Het toernooi begon met circa dertig deelnemers uit de regio. Inmiddels dit jaar dus al weer het zestiende toernooi met 48 deelnemers uit het hele land.

(Sander Spaans opende en sloot het toernooi dit jaar, door afwezigheid van voorzitter Lianne van Ampting en ik meende in zijn toespraakje te horen doorklinken dat hij met verlangen uitkijkt naar het moment dat hij ook kan deelnemen –plusminus in 2035 dus.)

De club is dus opgericht in 1938. Dit jaar zeventig jaar geleden. Is er nog iemand lid uit die tijd?

Nee, maar wel sinds 1939, dat is ons erelid en erevoorzitter Chris Roeleven sr. Zijn zoons spelen ook al heel lang bij Lent.

Werden die zeventig jaar nog gevierd?

Alleen binnen de vereniging - zeventig jaar is niet echt een jubileumjaar.

Wordt er in 2013, als de club 75 jaar bestaat, wel iets bijzonders gedaan?

Vaste plannen zijn er nog niet, maar we willen dit zeker niet ongemerkt voorbij laten gaan.

Met deze belofte wordt ons gesprek afgesloten.

DC Lent heeft ook een fraai clubblad, voorheen De Orkaan, nadien onregelmatig versijnd als 'berichten van het competitie-slagveld' en nu gewoon DC Lent geheten. De redactie is in handen van Willem van den Berg. De website www.damclublent.nl wordt verzorgd door Maarten Nas.



Plm 55 toernooi 2006



Na afloop aan de bar. plm 55 2006



Plm 55 toernooi opening, staand Sander Spaans

WINNAARS VAN HET PLUSMINUS 55 TOERNOOI

1993	Dick Jurcka	Arnhem
1994	Frans Keizer	Papendrecht
1995	Jan Fokkink	Terborg
1996	Frans Keizer	Papendrecht
1997	Ad van Tilburg	Tilburg
1998	Ad van Tilburg	Tilburg
1999	Ad van Tilburg	Tilburg
2000	Henk Kleinrensink	Wageningen
2001	Aart Walraven	Zoutelande
2002	Frans Bax	Tilburg
2003	Theo Dijkstra	Gouda
2004	Theo Dijkstra	Gouda
2005	Ruud Palmer	Nijmegen
2006	Ruud Palmer	Nijmegen
2007	Ruud Palmer	Nijmegen
2008	Ed Holstvoogd	Delft

DE EERSTE TIEN VAN 2008

1. Ed Holstoogd	11 (wp 61)
2. Theo van den Hoek	11 (wp 60)
3. Theo Dijkstra	11 (wp 55)
4. Ad van Tilburg	10
5. Jelle Groeneveld	9 (wp 59)
6. Herman van Westerloo	9 (wp 58 SB 72)
7. Barbara Graas	9 (wp 58 SB 67)
8. Derk Kleinrensink	9 (wp 57)
9. Henk Kleinrensink	9 (wp 55)
10. Albert Eggink	8

HET KAMPIOENSTEAM VAN 1979

Waldo Aliar	Iser Kuperman
Marijn Alofs	Jan Linssen
Theo Braam	Chris Roeleven jr
Theo de Bruijn	Rob Schippers
Frank Drost	Harm Wiersma
Geert Geurts	
Joop Geurts	
Hans Jansen	

Van 20 tot 27 december vindt het Groningen Seaports Masters 2008 plaats. Een internationaal invitatie-toernooi met 12 damgrootmeesters. Het toernooi wordt gehouden in Theater en Congrescentrum De Molenberg in Delfzijl. Via internet is het toernooi live te volgen: www.groningen-seaports-masters.eu.

GRONINGEN SEAPORTS MASTERS 2008 INTERNATIONAL DRAUGHTS TOURNAMENT



Het idee voor het toernooi ontstond op de reis van Salou naar Nederland, na een damtoernooi in Salou. Rob van Heukelem en Harm Wiersma wilden een toernooi in Nederland organiseren. Rob werkt als ambtenaar bij de gemeente Delfzijl. Hij sprak daar zijn wethouder sportzaken. Die was gelijk enthousiast en zo ontstond het idee om in Delfzijl te gaan dammen. Wethouder Thea van der Veen had als scholiere in Leeuwarden met het schooldammen meegedaan. Zij en wethouder Joop Boertjes zijn damliefhebbers en hebben de sponsors geworven.

Met dit toernooi willen de organisatoren de internationale ambities van de vierde zeehaven van Nederland en het internationale bedrijfsleven verbinden met de Eemsdeltaregio als economische kernzone in de provincie Groningen. De bedoeling is dit toernooi de komende jaren op de damkalender te zetten.

Aan het Groningen Seaports Masters 2008 doen de beste spelers ter wereld mee, ze zijn afkomstig uit vier continenten. Wereldkampioen Alexander Schwarzman en zijn uitdager Alexander Georgiev, beiden uit Rusland. De wereldkampioene Darya Tkachenko uit de Oekraïne en de onttroonde wereldkampioene Tamara Tansykkuzhina uit Rusland. Verder de vicewereldkampioen Mark Podolski uit Duitsland; twee van de sterkste spelers uit Afrika, Leopold Kouogueu uit Kameroen en Macadou N'Diaye uit Senegal; de sterkste speler van Azië, Dul Erdenebileg uit Mongolië en uit Zuid Amerika komt Allan Silva (Brazilië). Tenslotte de tienvoudig wereldkampioen Alexei Tsjizjov en de Nederlandse oud-kampioenen Auke Scholma uit Baflo en Martin Dolfing uit Groningen.

Er is een eerste prijs van € 3750, - en een startgeld van € 1000, - voor iedere deelnemer.

Tijdens het toernooi geeft damlegende Ton Sijbrands op zaterdag 20, zondag 21 en op vrijdag 26 en zaterdag 27 december commentaar bij de partijen.

Het organisatiecomité wordt gevormd door Rob van Heukelem, Harm Wiersma en Siep Buurke.

Voor meer informatie over het toernooi: Siep Buurke, tel. 050-3189720.

Europees kampioenschap in Tallinn

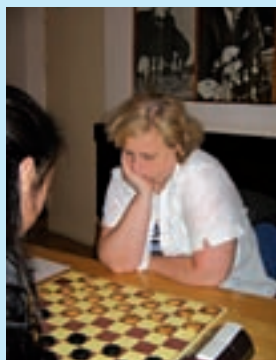
Guntis Valneris en Tamara Tansykkuzhina werden eind augustus beiden Europees kampioen in de Estse hoofdstad Tallinn. Beste Nederlanders waren Nina Hoekman met een vijfde plaats en Kees Thijssen met een zevende plaats.



Guntis Valneris



Tamara Tansykkuzhina



Nina Hoekman

WK-uitdager Alexander Georgiev werd tweede en veteran Bouzinsky werd derde. Bij de vrouwen werd wereldkampioene Darya Tkachenko tweede en de jonge Matrena Nogovitsyna derde.

Mannen

1. Guntis Valneris	Letland	13
2. Alexander Georgiev	Rusland	12
3. Edvard Bouzinski	Litouwen	12
7. Kees Thijssen	Nederland	11
8. Alexander Baljakin	Nederland	11
9. Martin Dolfing	Nederland	11

Vrouwen

1. Tamara Tansykkuzhina	Rusland	12
2. Darya Tkachenko	Oekraïne	12
3. Matrena Nogovitsyna	Rusland	12
5. Nina Hoekman	Nederland	12

ARJEN TIMMER



Deelnemers Varna Open 2008

VARNA OPEN EN EK BLITZ

Een bijdrage van Anton van Berkel

In het Bulgaarse Varna – in het hoogseizoen een miljoen inwoners, in het naseizoen is het aantal geslonken tot 300.000 inwoners – aan de Zwarte Zee werden onder de bezielende leiding van Janec Bogdan twee toernooien georganiseerd: het Varna Open en het EK blitz. Aan Varna Open deed een grote delegatie Nederlanders mee, tezamen met enkele enthousiaste Bulgaren. Er deden drie grootmeesters mee. Enkele grootmeesters wilden liever alleen aan het EK meedoen. Begrijpelijk, maar jammer voor het toernooi. Watjeslav Sjtsjogoljev won het toernooi. Zelf mocht ik eindelijk na jaren tegen deze legende spelen.

Het dammen in Bulgarije heeft het moeilijk. Er zijn weinig dammers en het ministerie van sport erkent het dammen niet als sport ... schaken echter wel. Met dit toernooi wordt geprobeerd het dammen weer wat op de kaart te zetten. In een gemoedelijke sfeer wordt er overdag gedamd en 's avonds lekker gegeten. Overdag kan er gezwommen worden bij 25 tot 30 graden of kan de stad bekeken worden. Het is een aanrader om dit toernooi volgend jaar in je persoonlijke damkalender op te nemen.

Het EK zelf werd gesplitst tussen de mannen – zestien stuks – en de vrouwen – zes stuks. De vrouwen speelden een dubbele ronde op 12 september, de mannen een enkelvoudige ronde op 12 en 13 september. Bij de vrouwen werd Tamara Tansyukzhina Europees kampioen, bij de mannen haalde Raimond Vipulis mede door een directe overwinning op de zilveren prijswinnaar Guntis Valneris de eerste prijs. Joeri Anikeev haalde evenveel punten als Mouradoulo Amrillaev, maar behaalde meer overwinningen en werd hiermee keurig derde.

Zaterdag was de gezamenlijke prijsuitreiking van de beide toernooien. Van de gehele groep is een foto toegevoegd. Op zondag had ik op mijn verjaardag mooi de tijd om de stad nog eens goed te bezichtigen. Dat het die dag ineens regende mocht de pret niet drukken. Na een afsluitend etentje samen met Joeri Anikeev en Alexander Getmanski ben ik dezelfde nacht afgereisd naar Nederland.

Tenslotte nog wat openingstheorie hoe het als witspeler vooral niet moet (ik wit, Olga Baltazhy zwart). 1. 32-28, 19-23 2. 28x19 14x23. 3. 37-32 10-14 4. 41-37 5-10 5. 46-41 14-19 6. 35-30 20-25 7. 40-35 9-14 8. 44-40 17-21 9. 50-44 17-21 10. 33-29 (dubieus) 21-26 11. 30-24 19x30 12. 35x24 11-17 13. 38-33 6-11 14. 43-38 17-21 15. 48-43 11-17 16. 33-28 7-11 17. 28x19 14x23 18. 38-33 1-6 19. 33-28? (de witte stand is al een drama) 15-20! 20. 28x19 9-14 21. 24x15 13x33 22. 39x28 14-20 23. 15x24 21-27 24. 31x13 8x50 25. 43-38 50x22 26. 32-27 met schijfverlies en ondanks compensatie een mooie ronde nul. Ik heb Olga maar bedankt voor de les.

WOUTER LUDWIG EUROPEES STUDENTENKAMPIOEN

Van 14 tot 20 september werd in de hoofdstad van Polen, Warschau, het eerste Europese kampioenschap voor studenten gespeeld. Enige Nederlander was Wouter Ludwig, student econometrie aan de Universiteit van Tilburg. In een zeer klein gezelschap was al snel duidelijk wie de te kloppen man was. De sterke Oekraïense meester Malafeevskyi ging als een speer van start, terwijl Ludwig meteen enkele remises moest toestaan. Met een sterke eindsprint – met onder meer een overwinning op concurrent Malafeevskyi – wist Ludwig toch nog de eerste plaats te behalen met één punt voorsprong op de Oekraïener. De Italiaan Roberto Tovagliaro werd op gepaste afstand derde.

EINSTAND

1	Ludwig, Wouter	Nederland	7-11
2	Malafeevskyi, Olexandr	Oekraïne	7-10
3	Tovagliaro, Roberto	Italië	7-8
4	Socha, Bartosz	Polen	7-7
5	Janavicius, Mantas	Litouwen	7-7
6	Kosobudzki, Przemyslaw	Polen	7-7
7	Sobiegraj, Marcin	Polen	7-6
8	Petkov, Petar	Bulgarije	7-0

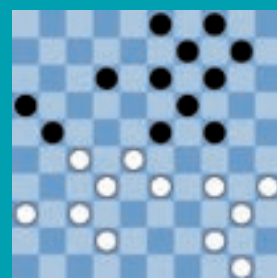
KAMPIOENSCHAP VAN FRANKRIJK 2008

Van 9 tot 17 augustus werd in Lannion het Frans kampioenschap gespeeld. Even ter plaatsbepaling: Lannion ligt in de Côtes d'Armor, Bretagne. Met Arnaud Cordier, Laurent Nicault, Oscar Lognon hebben de Fransen zeer sterke dammers. Dit jaar deed voor het eerst ook de al geruime tijd in Frankrijk woonachtige

internationaal grootmeester Flaubert Ndonzi mee. Een sterk deelnemersveld kwam dus achter de borden in Bretagne en spanning was er dan ook tot het einde van het toernooi. Uiteindelijk was Arnaud Cordier de beste, kort voor Ndonzi, Lognon en Nicault. In de laatste ronde behaalde Arnaud Cordier een belangrijke overwinning op Thierry Delmotte (zie diagram). Laatstgenoemde heeft met wit zojuist foutief 31.48-42? gespeeld waarna Cordier op bekende manier dam haalde door 31...23-29! 32.34x23 12-18 33.23x12 13-18 34.12x23 24-30 35.35x13 9x47! En zwart won later de partij.

Diagram 1

T. Delmotte – A. Cordier



Eindstand aan kop: 1. A.Cordier 11-17; 2. F.Ndonzi 11-16; 3. O.Lognon 11-15; 4. L.Nicault 11-14; 5. T.Delmotte 11-11. Voor meer informatie, zie de zeer informatieve toernooiwebsite: <http://championnatdefrance-jeuedames.fr/>



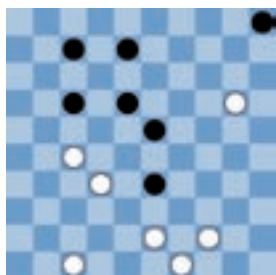
LEO ALIAR
SASSENHEIMSTRAAT 14
6843 MK ARNHEM
(026) 381 79 97
L.ALIAR@CHELLO.NL

JUBILEUMGELUK

Ik kan het niet direct verklaren, maar EDC Enschede is dit keer heel erg nadrukkelijk aanwezig in deze rubriek. Of zou het misschien jubileumgeluk zijn? De Enschedese Damclub bestond in oktober dit jaar 75 jaar. Neem van mij maar aan dat het puur toeval is.

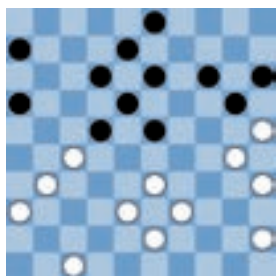
Het begint erop te lijken dat het de gewoonte wordt van mij om te beginnen met een oefenstandje. Mijn trainersinstinct drijft mij ertoe. In de stand van diagram 1 een zogenaamde tijdnoedsituatie.

Diagram 1



Zwart aan zet speelt in hevig tijdnoed 5-10 en omdat 43-39 niet direct iets oplevert speelt wit eerst 20-15 en aan u de vraag hoe verder te gaan. Let wel: het is een hevig tijdnoedsituatie en je wil wit geen hartaanval bezorgen. Uitwerking aan het eind van diagram 9. Het verhaal van de Enschedese Damclub begint hier. In de eerste ronde van de landelijke damcompetitie 2008-2009 speelde mijn vereniging CTD Arnhem thuis tegen EDC. Ik had het genoegen na afwezigheid van één jaar aan bord 9 te mogen spelen tegen Jan Hoven, een man met hele grote handen.

Diagram 2
Jan Hoven

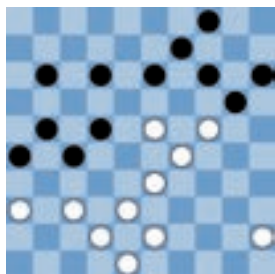


Leo Aliar

In de stand van diagram 2 speelde ik met wit 47-42. Hoven zag dat nu 27-21, 33-28 en 43-39 dreigde en speelde 12-17 en verhinderd onbewust de voor de handliggende 38-32

wegens verrassend 16-21 27x16 23-28 32x21 14-19 25x23 13-18 23x12 en 8x48. Wit ging hier verder met 45-40 8-12 40-34 14-19 25x14 19x10 30-24! En na 17-21 dacht de zwartspeler dat wit geen goede tempo meer had, maar na 24-20! keek hij heel serieus naar mij en gaf na enkele minuten denken een hele grote hand. Ik blijf bij EDC. Tijdens de onderlinge competitie deed zich de stand van diagram 3 voor.

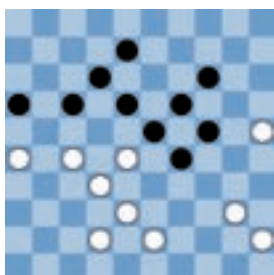
Diagram 3
Paul van de Veen



Jan Hoven

Jeugdleider Jan Hoven staat met wit een schijf achter tegen de voorzitter en computerdeskundige Paul van de Veen. Wit kan in de diagramstand een remisecombinatie uitvoeren met 33-28 22x33 24-19 13x24 37-31 26x37 42x22 33x42 48x37 24x33 43-38 33x31 36x13 en 9-13. Omdat wit dit alles niet gezien had ging hij verder met 45-40 12-17 23-18 11-16 37-32 en na 14-19? van Paul van de Veen volgde een dammetje met 42-37 19x30 37-31 26x39 43x3, zwart raakte volgens het clubblad een beetje in paniek en zag niet dat hij direct remise kon maken met 4-10 18x9 10-14 9x20 15x42 48x37 21-26 en 22-27.

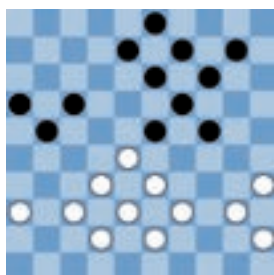
Diagram 4
Luit Haan



Gino Schirinzi

Ook de standen van de diagrammen 4 en 5 komen uit de onderlinge competitie van EDC. In diagram 4 speelde Gino Schirinzi met wit 43-39 en Luit Haan haalde uit met een hielslag door 17-22 28x17 12x21 26x17 24-30 25x34 8-12 17x8 18-22 27x18 23x3 34x23 19x48.

Diagram 5
Luit Haan

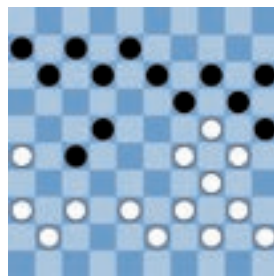


Johnny Gellekink

De stand van diagram 5 is de mooiste van allemaal. Johnny Gellekink speelde met wit in de diagramstand 37-31. Speel maar gerust mee en geniet. Het is nu niet overdreven om te zeggen dat zwart speelt en wint, Luit Haan was er met zwart als de kippen bij om te vervolgen met 24-29 33x24 19x30 28x19 14x23 35x24 en dan 23-28 32x23 13-18 23x12 21-26 12x21 26x48. Tot hier lijkt het mij voor iemand met

een rating van nog geen 1000 een aardig damzetje. Maar het vervolg is even zo spectaculair, want wit gaat verder met 24-20 16x27 38-32 27x49 20-15 48x34 (even treiteren) 15x2 49x35. Nu is de stand als volgt: witte dam op 2 en schijven op 36 en 45. Zwart 2 dammen op 34 en 35 en schijf op 3 met wit aan zet 36-31 34-1 2-16 1-7 16x2 3-8 2x13 35x8 en de rest laat ik aan u over. Mooi!

Diagram 6
Basarat Baksoellah



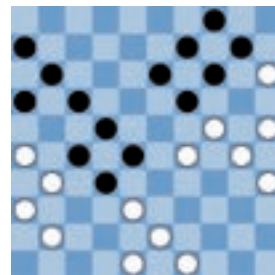
Wim Bremmer

De stand van diagram 6 komt uit Nieuws Bulletin van Damclub Den Haag. Wim Bremmer staat met wit een schijf voor maar heeft een lastige positie tegen Basarat Baksoellah. Na 39-33 van Bremmer sloeg Baksoellah toe met 13-18! 24x2 14-19 2x24 27-31 36x27 22x42 38x47 18-23 29x18 20x49. De redacteur van dit Bulletin zegt: hier werd de vrede getekend. Ik zou niet weten waarom zwart niet voor de winst gaat. De zwartspeler was met een schijf minder al lang blij met de remise.

De stand van diagram 7 komt uit De Huizumer, clubblad van Damclub Huizum. De bedenker van Toernooibase, Piet Bouma, speelde tijdens de onderlinge competitie bij

Huizum met zwart 28-33 en verloor later.

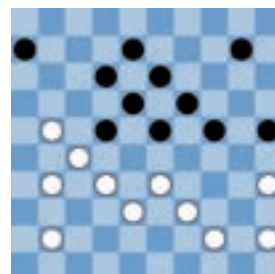
Diagram 7
Piet Bouma



Rein van der Pal

Zijn tegenstander Rein van der Pal had vanuit de diagramstand gehoopt op 16-21 24-20 en nu pas 28-33. En hoe veilig veld 4 ook afgeschermd is, toch zou de witspeler een dam op dit veld toveren. Je kan zeggen dat het gewoon vanzelf gaat met 29-24 33x42 48x28 22x33 31x22 17x28 26x17 11x22 en nu 43-38 33x42 41-37 42x31 en de rest, zal ik maar zeggen. Mooi.

Diagram 8
Sietse Nagel



Willem Leijenaar

In de stand van diagram 8 neem ik u mee naar een stand die ik al analyserend ben tegengekomen. Mijn plezier deel ik graag met u. Wit aan zet speelt hier 27-22 18x27 31x22 en na 15-20 34-29 speelt zwart nu een lokzet met 20-24 29x20 10-15 wit ziet een



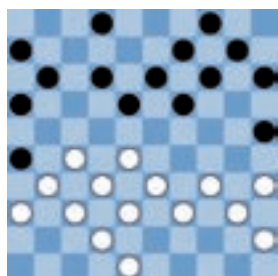
BRAINWAVE

Het denksportevenement Brainwave, een initiatief van onder anderen Henk Fokkink, werd op zaterdag 6 september gehouden in Amstelveen. Op het Stadsplein waren tientallen marktkramen opgesteld met schaak-, dam- en go-borden om het Amsterdamse denksportevenement 'Dammen op Dam' in Amstelveen te laten herleven. Er werd onder meer een damsimultaan gegeven door Ton Sijbrands. Echter, door een krachtige windvlaag werden de kramen weggeblazen. Niemand raakte gewond, maar het evenement werd stopgezet. Alleen de bridgers konden binnen gewoon doorspelen. Zie ook: www.amstelveenweb.com.

Bron: Amstelveenweb.com

doorbraak met 39-34 15x24 34-30 25x34 40x20 14x25 35-30 25x34 33-29 34x23 22-18 13x33 38x7 en nu pas de genadeklap met 11-17, want op 7-1 volgt 2-7! met de meerslag 1x21 en 16x47.

Diagram 9



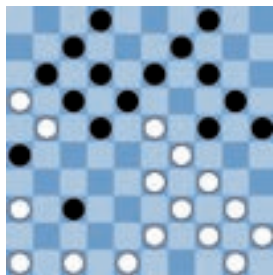
In de stand van diagram 9 ziet u een fraaie combina-

ties. Deze heb ik per e-mail ontvangen van Willem Leijenaar. Het is een stand uit het Friese kampioenschap 2008. Sietse Nagel speelde met zwart 10-14? Onze zeer geliefde tante Truus ontdekte, dat zwart hier heel fraai had kunnen winnen met een dubbel-dammer en wel door 22-28 33x22 23-28 32x5 13-19! 22x2 12-17 5x11 6x46 2x30 en 25x21.

Even terug naar diagram 1. Hoe zou u reageren in zo'n situatie met wit als zwart 'gewoon' 33-38 zou spelen en na 15x4 23-28!! Moet nu wel 4x42 slaan over 5 schijven en 28x1. Met dank aan Theo van Prooijen.

Prijsvraag

Diagram 10



Tot slot de traditionele prijsvraag in de stand van diagram 10.

Het staat u vrij om de stand ook te gaan analyseren, maar dat is geenszins de bedoeling van de auteur, alhoewel er leuke situaties kunnen ontstaan. Bedoeling is gewoon: wit aan zet haalt een daverende slagzet uit en wint.

Stuur uw oplossing en graag ook een paar fraaie fragmenten, composities of clubbladen naar bovengenoemd adres. Ook tips, waar ik op het internet damfragmenten kan aantreffen, zijn van harte welkom.

Onder de inzenders van goede oplossingen wordt een damboek of damboekenbon verloot. Veel succes ermee!

Oplossing en winnaar van de vorige keer. Wit elf schijven op: 26, 30, 31, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 42, 44. Zwart elf schijven op: 4, 11, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 22, 24.

Na loting ging de prijs naar de heer Dick de Vries uit Winterswijk. Hij geeft rijkelijk toe hulp gehad te hebben van zijn schoonzoon en een beetje van zijn buurman. Dan wordt het delen met de prijs meneer De Vries. In ieder geval van harte!

DAMMENDE TOPSPORTERS: EEN UITSTERVEND RAS?

Op oude foto's van het NK zie je vaak bomvolle zalen waarbij toeschouwers letterlijk op stoelen staan. De aandacht van de media voor het dammen was navenant. Dagelijks grote verslagen in de landelijke dagbladen en nog geen twintig jaar geleden werd de match Sijbrands-Tsijzov zelfs intensief gevolgd door de televisie. Tegenwoordig moeten we als kleine, non-fysieke sport vechten voor ons bestaan. Op sommige speeldagen zijn er meer spelers dan toeschouwers bij het NK. Bij enkele regels in een regiokrant klappen we in onze handen. De topspelers zien deze ontwikkeling met lede ogen aan. De topspelers willen het dammen weer op de sportkaart van Nederland zetten.

In het voorjaar hebben de topdammers een Topsportmanifest opgesteld waarin zij een aantal punten voordragen om van het NK het uithangbord van de damsport te maken. Een professioneel vlaggenschip van het dammen met ieder jaar dezelfde randvoorwaarden. Hierbij gaat 't o.a. om puntentelling, perszaken, gedragsregels en prijzengeld. Wij steunen de plusremise, die in onze ogen pas echt waarde krijgt als niet eerst naar het aantal overwinningen wordt gekeken. Wij presenteren een barragesysteem waarbij na maximaal 1 uur herkampen een winnaar gegarandeerd is. Wij pleiten voor een vaste KNDB-perschef die langdurige contacten met de pers onderhoudt. Het mag niet opnieuw gebeuren dat media ruimte voor ons reserveren, maar deze niet kunnen invullen door een gebrek aan informatie, zoals afgelopen NK bij NOS teletekst. Wij stellen een nieuw schema op voor het prijzengeld met een totaal van zo'n 12.500 euro. Dit lijkt ons bijzonder realistisch in vergelijking tot een bedrag van 20.000 gulden in de jaren '80. Met al deze maatregelen proberen wij een volwassen NK te formeren en dit op een positieve manier onder de aandacht van de pers te brengen. En "wij" is in dit geval ook echt "wij": vrijwel alle dammers die de laatste 5 jaar minimaal 2 keer in het NK speelden, hebben hun handtekening onder dit Topsportmanifest gezet!

Ons plan was om dit Topsportmanifest met het KNDB bestuur te bespreken en hier vervolgens afspraken over te maken. Hoewel wij, als vertegenwoordigers van deze groep van 14 topdammers, enkele gesprekken en veel correspondentie met het bestuur hadden, lukte 't helaas niet om dit in afspraken om te zetten. Het bestuur keurt ons voorstel voor de puntentelling en barrage af, zonder aan te kunnen geven waarom zij de deskundige mening van alle topspelers negeert. Het bestuur geeft aan geen functie te willen creëren voor "perschef" of ruimte te willen maken voor een (zeer bescheiden) onkostenvergoeding voor een externe vertegenwoordiger. In het Beleidsplan van de KNDB staat als 1 van de 3 doelstellingen vermeld "Doorstroming talentvolle jeugd naar nationale top", met als obstakel "Zolang met topdammen geen normaal inkomen kan worden verkregen, zullen jonge spelers voor een maatschappelijke carrière kiezen." Toch weigert het bestuur, bij een jaarlijks budget van € 150.000 voor Topsportbeleid, een minimale bijdrage aan het prijzengeld te garanderen.

Alle topdammers beseffen dat de toekomst van dammen als wedstrijdsport in gevaar is. Zij zijn allen bereid om hun principiële punten om te buigen tot één systeem waar iedereen achter staat. De vlag staat immers op vallen voor het topdammen, en daarmee ook voor de breedtesport. Nu is het KNDB bestuur aan zet, de klok loopt...

Namens de topdammers,
Sven Winkel & Jeroen van den Akker

Groet uit Basel

SWISSNES, het betekent ook: GEDULD. En :VOLHARDING. Waarom de technische varianten, een glashelder betoog, in het sleuteldiagram van Lucien Lebourg's allermooiste in het laatste nummer zijn weggefallen, is mij niet bekend. In dit geval nu luidt mijn besluit: we doen het gewoon over!

DOOR ANDREAS KUYKEN

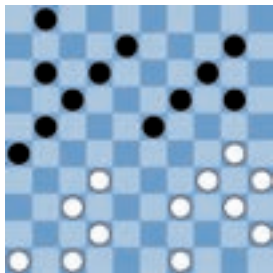
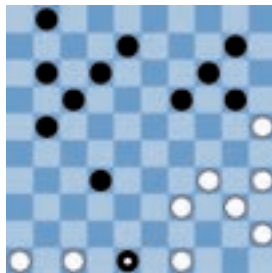


Diagram 1
Lucien Lebourg : wit wint!

Een waar wonder voltrekt zich hier na drie mysterieuze inleidende zetten: **37-31!! (26x48)**. Op (26x28) wint de dam 30-24! (20x29) 39-33 35x2 +. **32-28!! (23x32)** en nu een stille zet: **30-25!!!**



Sleuteldiagram Lebourg :
de noodlottige kwetsbare dam 48
Diagram 2

Zwart aan zet. Wit wint! Ongelooflijk: zwart, met een voorsprong van drie stukken (en wel twee schijven en een volle dam!), en ook nog eens aan zet zijnde, staat onherroepelijk

verloren!!!

Men zie:

- Wit dreigt dam op 2 of 4, vertrekkend vanaf veld 35.
- Na (32-38) wint 39-33!! +
- Sluit zwart veld 24, dan vertrekt wit winnend vanaf veld 40. Dus (19-24) 34-30x19, 40x38+. Of (20-24) 34-30, 40x9+.
- Kon zwart die noodlottige dam maar ergens kwijt!! Dat kan noch op 42, noch op 43!!
- Vertrekt de dam in richting 26, dan komt 47-42 39-33 35x2 en wit dreigt meteen weer dubbel, met slaan naar links en met de truc 2-19 en 25x5 naar rechts. Waar grootmeesterschap!

Het miniatuur ter oplossing zag er als volgt uit:

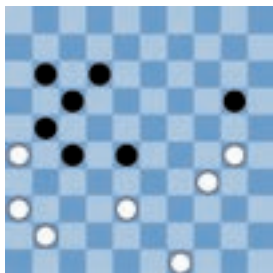
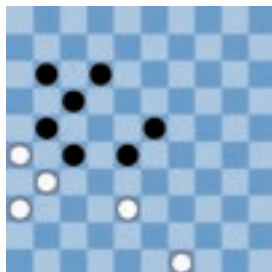


Diagram 3
Andreas Kuyken: wit wint!
Eerste publicatie

De oplossing luidt: **34-29!!** Ten eerste verliest nu (28-33) verrassend na 30-24! (33x42) 24x15 en wit wint in de aanval! Pion 42 wordt altijd uitgevangen! Ten tweede dreigt wit met 30-25!+. Dus **(20-25)** gedwongen. Thans verschijnt het thema na **41-37! (25x23) 37-31!!** Zie diagram!



Sleuteldiagram Kuyken :
het noodlottige tempo!
Diagram 4
Er geldt: Wit aan zet:
zwart wint!
Zwart aan zet: wit wint!!!

Zwart staat twee schijven voor. Kon hij maar passen! Na het slaan wint hij het dan in de aanval! Maar hij moet zetten! En hij heeft geen enkele zet! Een schoolvoorbeeld van zettwang! Op **(28-32)** of? komt **31x22 (32x43) 49x38, 26x6! (23-29) 38-32, 36-31, 6-1 (26-31) 1x36 (29-33) 36-27 (33-39) 27-49 +.**

IN MEMORIAM HIELE WALINGA

Na een ziekbed met ups en downs is mijn vader Hiele Walinga op 17 juli overleden. Hij was een dammer in hart en nieren en heel zijn leven stond in het teken van alle facetten van het damspel. Als topper wist hij vier maal de hoogste podiumplaats te behalen, maar damsuccessen waren voor hem van ondergeschikt belang. Hij gebruikte liever zijn talenten om anderen te enthousiasmeren voor de sport. Hij deed dat door belangrijke bijdragen te schijven zoals in 1974 de jeugdcursus Fries Dammen, in 1976 Geheimen van een Eindspel (een diepgaande studie van één dam tegen een dam en een schijf) en later nog een boek met tweehonderd slagzetten die in de openingstheorie voor kunnen komen (een tweede deel zat in de pen). En dan natuurlijk zijn levenswerk, 'Oer Alles', een driehonderd pagina's dik standaardwerk over de geschiedenis en ontwikkeling van het Fries dammen. Zijn hele leven verzamelde hij alles wat maar met het Friese damspel te maken had en in dit boekwerk kreeg dat alles

gestalte en kreeg ook de plaats die het Friese damspel hier had en heeft meer een gezicht.

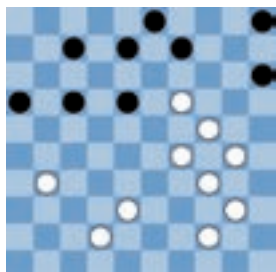
Maar bovenal was het een liefhebber van de problematiek, hij componeerde vele honderden problemen en heeft bijvoorbeeld ook Roel Bergsma indertijd met raad en daad bijgestaan toen die zich volop met de Friese damproblematiek bezighield.

Als problemist stond mijn vader bekend als iemand die streefde naar een verklaarbare stand, zinvolle schijven en een mooi slotmotief. Zo maakt hij er honderden die hij de laatste tijd aan het herschikken was om er een boekwerk van te maken.

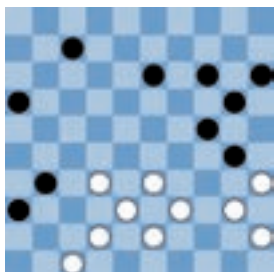
Hieronder volgen enkele problemen met de oplossing, voor wie ze zelf wil oplossen adviseer ik om even de oplossing af te dekken.

En als laatste nog een leuke creatie:
Probleem 4

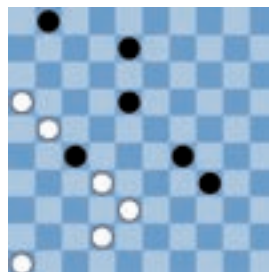
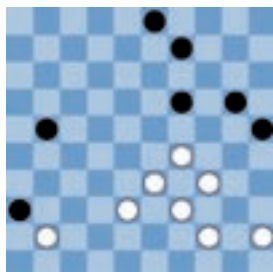
Probleem 1



Probleem 2



Probleem 3



Oplossing 1: 30-35 15x33; 44-39 33x35; 38-32 18x20; 24x15 5x25; 29-24 25x23; 32-28 23x32; 42x2 35-40; 2-35! 40-45; 31-26! 45x25 (damslag gaat voor).

Oplossing 2: 32-28 30x50; 47-41 36x47; 33-29 50x22; 43-39 22x41; 35-30 24x42; 30x37 15-20; 45-40 20-24; 37-32 24-29; 40-35.

Oplossing 3: 33-28 36x47; 28-22 47x49; 29-24 49x29; 24x2 21x23; 2-35 29-40; 35x1 40-49; 1-40 49x35; 45x25.

Oplossing 4: 21-17 27x7; 32-28 29x27; 38-33 34x32; 42x11 1x21; 46-41 21-26; 16x36 27-32; 41-37 32x41; 36x47.

Verder zou ik alle dammers cq. problemisten van HD dit damseizoen willen uitdagen om eens een probleem in het Friese damspel te maken. Voor iedereen die meedoet is er een problemenboekje van Roel Bergsma en het mooiste probleem wordt beloond met het boek Oer Alles.



Gratis promotiemateriaal

De nieuwste DamZ!-uitgave is weer verkrijgbaar. Deel het uit tijdens het **schooldamtoernooi**, braderie of gewoon als aardigheidje op de jeugddamclub. De cd is **gratis**, u betaalt alleen de verzendkosten.

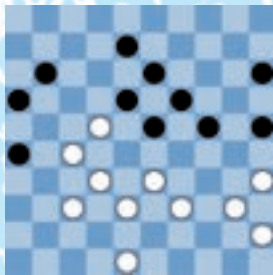
Op de cd staan gefilmde en geschreven **interviews**, damprogramma **Veldheer**, **DamMentor** (inclusief gratis modules!), een **kleurplaat** en nog veel meer! Bestel de cd vandaag nog bij het bondsbureau van de KNDB: bonds bureau@kn db.nl of telefoon 026-4952309.





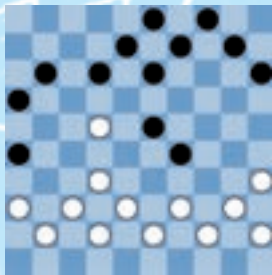
HARRY DE WAARD

Diagram 1
39.33-28?!



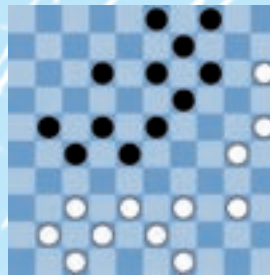
1. M.Palmans – B. Provoost. Ereklasse Hyken DTC - Orlam Telecom Twente, 20-09-2008
39.33-28 26-31 40.37x26
24-30 41.35x24 19x30
42.28x19 13x24 43.22x2 30-35 44.2x30 35x42 45.48x37 25x34

Diagram 2
28.32-28?



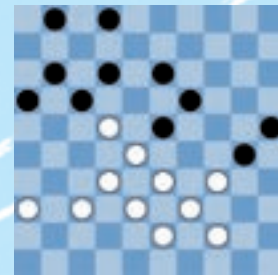
2. R.Bhawanibhiek – T.Chub. Ereklasse Bart Smit Volendam – Amsterdam 80, 20-09-2008
28.32-28 23x32 29.37x28
12-18 30.39-34 18x27
31.34x23 13-19 32.23x5
9-14 33.5x2 3-8 34.2x31 26x50

Diagram 3
38.21-26?



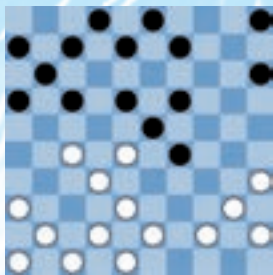
3. A.Presman – R. Pennekamp. Hoofdklasse A, 20-09-2008 VAD-Apeldoorn
38.21-26 39.39-33 28x48
40.30-24 19x30 41.25x34
48x25 42.40-34 25x32
43.37x10

Diagram 4
38.30-35



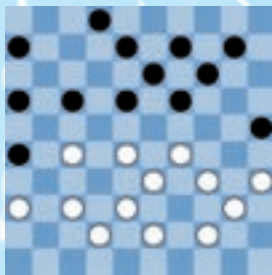
4. M.van Dijk – H. Hilberink. Hoofdklasse A, 20-09-2008. IJmuiden – Witte van Moort 2
38.30-35 39.33-29 35-40
40.29x9 40x49 41.9-3 49-35
42.34-29 25-30 43.29-24 1-6 44.24x13 30-34
45.39x30 35x4 46.32-27 4x31 47.36x27 2-8 48.28-23 17-21 49.23-18 21x32
50.18x7 11x2 51.3x38 16-21
52.38x16 6-11 53.16x7 2x11

Diagram 5
17.7-12?



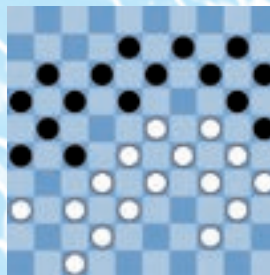
5. H.Ruesink – P.Trapman Jr. Hoofdklasse B, 20-09-2008. Denk en Zet Cul. – Denk en Zet HG
17.7-12 18.38-33 29x49
19.40-34 49x29 20.27-21 16x38 21.42x4 23x32
22.4x49

Diagram 6
33.43-39?



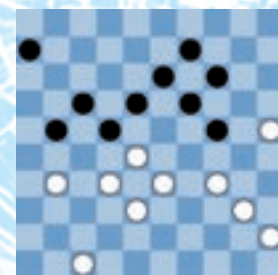
6. A.Vermeulen – P. Malahé. Hoofdklasse B, 20-09-2008. Heijmans Excelsior – Den Haag
33.43-39 25-30 34.35x24
19x30 35.34x25 26-31
36.37x26 17-21 37.26x17
8-12 38.17x19 14x45

Diagram 7
32.18-22



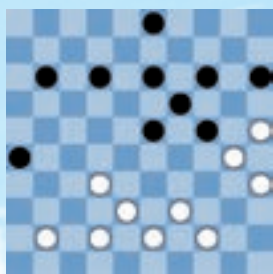
7. W.Sipma – G.J. Hoeve 1a, 20-09-2008 Hijken DTC 2 – DEZ/NGKZ
32.18-22 33.23-18 12x23
34.29x18 20x29 35.34x23
25x45 36.18-12 13-18
37.12x3 18x29 38.33x24
22x33 39.38x29 27x38
40.42x33 45-50 41.33-28
50x22 42.37-31 26x37
43.24-19 14x34 44.3x18

Diagram 8
39.24-30?



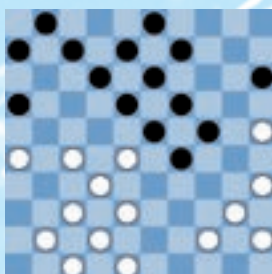
8. B.de Harder – B.Graas 1b, 20-09-2008 Barnsteen - Zaanstreek
39.24-30 40.34-29 30-35
41.40-34 35-40 42.25-20
14x25 43.29-23 40x29
44.23x3

Diagram 9
40.39-33?



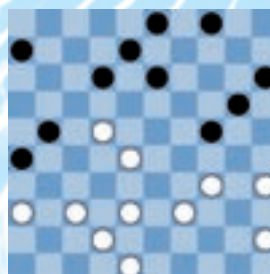
9. H.Kleinrensink – E.Sanders. 1c, 20-09-2008 Damcomb. Nijmegen - WSDV
40.39-33 24-29 41.33x24 13-18 42.24x22 14-20 43.25x14
3-9 44.14x3 12-17 45.3x21
26x50

Diagram 10
23.15-20 ??



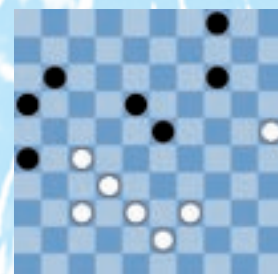
10. W.van Mourik – E.Evers. 1c, 20-09-2008 Damcomb. Nijmegen - WSDV
23.15-20 24.25x14 9x20
25.27-22 18x27 26.32x21
23x43 27.48x39 16x27
28.35-30 24x35 29.37-32
27x38 30.42x15

Diagram 11
33.34-30?



11. F.Slot – A.de Hoon 1c, 20-09-2008 Angarde 2 – Westlandse Dam Com.
33.34-30 12-18 34.30x19
13x24 35.22x2 20-25
36.2x30 25x23

Diagram 12
47.38-33?



12. H.Risselada – Jan Hoogterp. 2a, 20-09-2008 Huizum 3 – OG Drachten
47.38-33 18-22 48.27x29
14-20 49.25x14 4-9 50.14x3
11-17 51.3x21 16x49



WERELDRECORD KLOKSIMULTAAN VOOR ANTON VAN BERKEL

Er zijn van die wereldrecords die vaak achter elkaar gebroken worden: schaatsrecords sneuvelen soms drie, vier keer in een seizoen. Met het wereldrecord kloksimultaan lijkt het ook die kant op te gaan. Nadat Alexander Schwarzman in 2007 als eerste een wereldrecord gevestigd had (25 tegenstanders), legde Jeroen van den Akker er op 13 juli van dit jaar een flinke schep bovenop door tegen 30 tegenstanders een 45-15 zege te boeken. Vervolgens was het op 10 oktober in Tilburg de beurt aan Anton van Berkel om het record weer van Jeroen over te nemen: tegen 32 tegenstanders wist hij met zijn score van 45-19 net boven de FMJD-limiet van 70 procent te blijven. En binnenkort staan Jean-Marc Ndjofang (20 december) en Bennie Provoost (voorjaar 2009?) alweer klaar om de lat nog een gaatje hoger te leggen...

DOOR THEO VAN DEN HOEK

In het sportcentrum van de Tilburgse universiteit heeft Anton van Berkel het zich bepaald niet gemakkelijk gemaakt. Het deelnemersveld telt twee tegenstanders meer dan dat van Jeroen, en heeft ook een iets hogere gemiddelde FMJD-rating. Bovendien is Anton niet te bang geweest om de keuze van de kleur aan zijn tegenstanders te laten: hij speelt 23 keer met zwart en 9 keer met wit.

Wie 32 serieuze partijen tegelijk moet spelen en daarvoor omgerekend zo'n vijf à zes seconden per zet beschikbaar heeft, moet niet alleen goed kunnen dammen, maar ook een atleet zijn. De sporthal (die meteen na de kloksimultaan weer in bezit wordt genomen door de basketballers) is dan ook de perfecte entourage: voor de toeschouwers om vrij rond te kunnen lopen, en voor Anton om zigzaggend van het ene naar het andere bord zijn sprintjes te kunnen trekken.

Anton krijgt zijn wereldrecord niet cadeau. Na een uurtje constateert hoofdarbiter Francis Huijsen met een zorgelijk gezicht dat Antons tempo toch wel wat lager ligt dan dat van Jeroen, die in Den Haag als een speer van start was gegaan. En als Joeri Hezemans na twee uur spelen schijfwinst afdwingt en Anton zijn

eerste nul bezorgt, voelt iedereen dat er een spannend middagje in het verschiep ligt. Pas na negen partijen ligt Anton met een 13-5 tussenstand op koers voor de vereiste 70-procent-score. Maar dan breekt er een bloedstollend half uur aan waarin Van Berkel op verschillende borden vliegende tijdnood heeft. Heen en weer rennend door de speelzaal weet Anton de schade beperkt te houden, maar het is wel op het nippertje: op zes notatiebiljetten prijkt na afloop een verbruikte bedenktijd van 1.59... Alleen aan het bord van Kees van Bakel gaat het alsnog mis: Antons vlag valt, bij een stand waarin hij overigens toch al verloren stond. Dat zijn dus twee verliespartijen tegen bevriende Tilburgers: Joeri Hezemans die nota bene zelf bij de organisatie betrokken is en TDV-clubgenoot Kees van Bakel ("Ik ben erop gebrand in deze simultaan het angstgegnergevoel dat ik bij Anton heb uit mijn lijf te bannen."). Een treffende illustratie dat Anton bepaald niet met fluwelen handschoenen is aangepakt.

Na de eerste tijdcontrole staat Anton op een score tussen de 70 en 75 procent. Hij kan nu iets rustiger de tijd nemen om in de resterende veertien partijen nog minstens vijf keer de winst te vinden. En dat lukt precies. Als na bijna zes uur spelen Jeanine van der Horst en

Ad van Tilburg een remise uit het vuur hebben gesleept, staat er een 45-19 eindstand op het scorebord: een score van 70,3 %, het resultaat van vijftien overwinningen, vijftien remises en twee nederlagen. Anton kan gehuldigd worden als de nieuwe wereldrecordhouder.

Bij de sluiting krijgt professor Frank van der Duyn Schouten, de rector magnificus van de Universiteit van Tilburg, de promotieprijs 2007 van de KNDB uitgereikt als waardering voor de succesvolle organisatie van de blindsimultaan van Ton Sijbrands in oktober 2007.

Op zijn beurt overhandigt de rector aan de nieuwe wereldrecordhouder een abonnement voor het Tilburgse Sportcentrum, en kondigt hij samen met de tegenwoordig ook in Tilburg werkende 'schaakprofessor' Jaap van den Herik aan dat de universiteit na de blindsimultaan van Ton Sijbrands en deze kloksimultaan ook in de toekomst best vaker gastvrijheid aan een denksportevenement wil bieden. Goed nieuws voor de aanwezige dammers, want dit smaakte beslist naar meer!

Alleen voor Anton van Berkel hoeft het voorlopig eventjes niet. "Het was een mooie ervaring, maar een zware bevalling. Ik wens Jean-Marc en Bennie veel succes bij hun poging om mijn wereldrecord aan te vallen, maar ze mogen het zeker niet onderschatten!"

Alexander Baljakin stond slechts één remise toe

ALLEEN MIKE KOOPMANSCHAP SNOEPTE VAN DE WIT-RUS EEN PUNT AF



DOOR HARRY DE WAARD

De 28e editie van het Open dam-kampioenschap van Amersfoort behoort weer tot het verleden. Een evenement, zeg maar gerust spektakelstuk, waar iedereen graag naar toekomt.

Maar naast de gezelligheid werd er vier dagen serieus gedamd, op drie dagen zelfs twee partijen! Een loodzware klus, temeer daar ook de temperatuur in de speelzaal soms tot ver boven de twintig graden uitsteeg. De verhitte strijd op het dambord was dus duidelijk waarneembaar.

Toch wist menig een het hoofd in de speelzaal koel te houden, ook al viel dat in sommige tijdnoodsituaties lang niet mee. Soms met mokerslagen op de klok probeerden de dammers hun tijdnoodperikelen door te komen en werd op de wedstrijdklok 'geramd', dit tot vermaak natuurlijk van het publiek. Alexander Baljakin wist zijn zenuwen het meest in bedwang te houden. Deze 47-jarige Wit-Rus stond alleen tegen Mike Koopmanschap in een... ja zelfs verloren positie!

Alle andere duels won hij met speels gemak, ook in de laatste ronde tegen ADG-preses Cees Strooper. De ADG'er ging in deze partij volop in de omsingeling, daarbij het centrum volledig aan zijn tegenstander latend. Pas in het late middenspel moest Strooper zijn meerdere erkennen door middel van een venijnige combinatie die op slag uit was. Maar liefst drie punten achterstand had Mike Koopmanschap, die goede tweede werd, op Baljakin. Vervolgens een peloton negenpunters waaronder ADG-preses Cees Strooper.

Eindstand:

1. Alexander Baljakin	7-13
2. Mike Koopmanschap	10
3. Cees Strooper	9 (62)
4. Leopold Sekongo	9 (60)
5. Leo Rosendaal	9 (65)
6. Rob van Eijk	9 (57)
7. Foeke Tiemensma	9 (57)
8. Arjen Timmer	9 (55)
9. Paul Sier	9 (52)
10. Roep Bhawanibhiek	9 (51)
11. Andrew Tjon A Ong	9 (50)
12. Jan Jacobs	8

GELIJK OF ONGELIJK



JOHAN KRAJENBRINK
PIET HEINSTRAT 45
6512 GS NIJMEGEN
(024) 360 38 05

Als je niet oppast zit het ingebakken: een grote vorm van bescheidenheid over het dammen. Of sterker geformuleerd: een minderwaardigheidscomplex. Wij kennen het allemaal wel door de voortdurende versprekingen en vergissingen met het schaken. Onlangs kwam ik echter een niet-dammer tegen die bij hoog en laag beweerde niets van het bovenstaande te begrijpen. Ja, bij korfbal had ze dat wel, maar bij dammen helemaal niet. Ik was een tijdje stil en eigenlijk geloofde ik het niet. Maar ze hield vol. Het was echt zo. Okay. Mooi. Maar het is ondermeer hiervoor dat we Maarten Kolsloot als mediatrainer hebben. Want het is belangrijk voor jezelf en voor je omgeving hoe je praat en denkt over ons dammen.

Hier moest ik aandenken toen ik gebeld werd door omroep Gelderland met de mededeling dat het dammen aan het uitsterven was volgens het Algemeen Dagblad. Ik was eventjes overdonderd. Gelukkig zou ik worden teruggebeld en dan pas rechtstreeks in de uitzending komen. Kortom: ik kon me nog even herstellen en voorbereiden, maar met te weinig tijd om Maarten te bellen.

Vervolgens deed ik wat ik altijd maar probeer te doen: een eerlijk evenwicht behouden. Noemen wat er allemaal goed gaat, en dat is meer dan genoeg, bijvoorbeeld de complimenten van NOC-NSF en de ondersteuning door de sportkoepel.

Maar inderdaad: het ledenaantal blijft maar teruglopen met alle negatieve gevolgen.

Het volgende noemde ik niet, simpelweg omdat ik er niet aan dacht: we hadden nog niet zo lang terug het geweldige grote project 'Kader traint Kader'. In het hele land werden verkorte cursussen gegeven hoe je bijvoorbeeld training kunt geven aan kinderen. In het hele land waren dammers erg enthousiast bezig.

Op een centrale bijeenkomst op Papendal vroeg ik aan de vertegenwoordigers van ons bestuur of de KNDB dit project ging volgen en volhouden en het antwoord was: 'ja!'. Ik kan nogal doordrammerig

uit de hoek komen dus mijn vraag heb ik nog zeker één keer herhaald en het antwoord bleef 'ja!'. Maar helaas: het is ingezakt en niet zo weinig ook. Ontzettend jammer. Het zou weer opgepakt moeten worden, bijvoorbeeld met een bijeenkomst met alle mensen die toen die verkorte cursus hebben gegeven en hebben gevolgd. En hoe zit het eigenlijk met al die regiocoördinatoren?

VOORZITTER HAITZE MEURS TREEDT TERUG

Op de plek van zijn vaste column vindt u een brief van voorzitter Haitze Meurs aan de bondsraad waarin hij zijn aftreden uiterlijk in de vergadering van maart 2009 aankondigt. Het bestuur heeft Haitzes beslissing met gemengde gevoelens ontvangen maar beschouwt deze situatie óók als een kans voor het vinden van een uitstekende opvolger en heeft een zoekcommissie geformeerd bestaande uit Marcel Kosters 06-28646010 marcelkosters@gmail.com (secretaris), Harry de Groot 0592-265875 groot1466@zonnet.nl (penningmeester) en Theo van den Hoek 013-4639886 th.vdhoek@hotmail.com (kandidaat-bestuurslid training&opleiding). Misschien heeft u suggesties waarmee de zoekcommissie haar voordeel kan doen? Wij houden ons daarvoor van harte aanbevolen, en garanderen u dat wij met alle suggesties en commentaren – die wij graag **voor 1 december** zouden ontvangen – strikt vertrouwelijk zullen omgaan.

BONDSRAADSVERGADERING UITGESTELD

Mede met het oog op een geprojecteerd begrotingstekort van 45.000 euro voor 2009 is de bondsraadsvergadering van 8 november uitgesteld. In een ingelaste bestuursvergadering heeft het bestuur in samenhang met het beleidsplan naartoe naar verantwoorde en contributie neutrale oplossingsrichtingen gezocht. Vanaf medio december kunt u de relevante stukken op kndb.nl inzien en 10 januari beslist uw bondsraad over de te nemen maatregelen.

TOPSPORTMANIFEST

Bondsraadslid Fred Ivens dient naar aanleiding van het topsportmanifest van de topspelers twee voorstellen

in voor de finale van het Nederlands Kampioenschap. Het bestuur zal deze voorstellen overeenkomstig de reglementen van een pre-advies voorzien. Op voorhand willen we melden dat we – kennis genomen hebbend van de voorstellen – de stem van de topspelers zwaar zal meewegen. Elders in dit blad leest u een brief van hen.

KANDIDAAT BESTUURSLID COÖRDINATOR TRAININGEN EN OPLEIDINGEN

Voor de in februari dit jaar ontstane vacature coördinator trainingen en opleidingen heeft het bestuur Theo van den Hoek bereid gevonden zich kandidaat te stellen. Het bestuur hecht eraan te melden dat, in geval de bondsraad besluit akkoord te gaan met deze kandidatuur, Theo zich op het aandachtsgebied opleidingen – die in 2009 omgevormd moeten worden – zal laten bijstaan door Jeanine van der Horst.

In HD01 2009 zult u meer over deze onderwerpen lezen. We houden u op de hoogte.

OVERLEDEN

Het bestuur geeft met leedwezen kennis van het overlijden van: J. Selhorst, UDG-Vriendenkring Utrecht; H. Havik, Bart Smit Volendam; L. Philipsen, ODB Haeghe Z Den Haag; K. Jacobs, Amsterdam '80; A. Mijdam, VGO Hoogblokland; H. Groeneveld, DES Lunteren; J. Manders, Alphen (Gld); C.M. Verhagen, DeZ Woudrichem; J. Bruinenberg, De Harste Suameer; M. Rombouts, Constant-Charlois Rotterdam; W. van Kessel, EDC Enschede; F. Verboven, PSV Dammern



AAN DE BONDSRAAD VAN DE KNDB

Van Haitze Meurs, Beusichem, 28 oktober 2008

Betreft: motivatie voorgenen beëindiging voorzitterschap KNDB

Geacht college,

In de verstreken jaren heb ik de kans gehad om tussen en achter de schermen van het bestuur van de KNDB actief te mogen zijn. Dat was zowel verhelderend als vaak een waar genoegen!

In weerwil van vele wijzende vingers uit het veld met kritiek op het functioneren van de verschillende bestuursleden, dan wel op het voltallige bestuur, wil ik hier graag opmerken dat er in mijn ogen door de verschillende bestuursleden belangeloos bergen werk verzet wordt, zeeën van tijd geïnvesteerd wordt en soms op toppen van emoties gelopen wordt om de KNDB in alle opzichten van dienst te zijn.

Dat er daarbij soms de nodige foutjes en onvolkomenheden aan het licht komen is begrijpelijk, immers, het veld is zwaar in beweging, de materie is vaak complex en ieder bestuurslid heeft nog een volle dagtaak

ernaast waar "het verdiend moet worden". Zelf reken ik me met betrekking tot dit laatste ook tot een "slachtoffer" aangezien ik de functie van voorzitter van de KNDB niet (goed) kan combineren met mijn dagelijks bestaan als ondernemer in binnen- en buitenland. Mijn noodgedwongen afwezigheid in de verschillende Bondsraadsvergaderingen vormen daarvan mede het bewijs.

Ik heb sterk het idee dat het voor alle partijen heel goed zou zijn wanneer er een ander persoon bereid gevonden zou worden om de - in mijn ogen uitdagende - functie van voorzitter KNDB op zich te nemen. Betrokkene kan zich gelukkig prijzen in een actief bestuur terecht te komen dat met volle energie de toekomst tegemoet treedt.

Mijn voorstel is om de komende periode op zoek te gaan naar mijn opvolger, waarbij zeker ook voor de Bondsraad een belangrijke rol weggelegd is om hierin actief mee

te denken cq keuzes te maken. In mijn beeld vertrek ik zodra er een opvolger bekend geworden is, met als uiterste datum 1 maart 2009.

Voor degenen die zich zorgen maken over het feit of ik persoonlijk niet in een groot zwart gat beland met mijn vertrek, heb ik een aantal geruststellende opmerkingen beschikbaar. Wel zal ik de vaak hartverwarmende collegialiteit van bestuursleden en vrijwilligers van de KNDB missen. Reden waarom ik na mijn aftreden naar vermogen graag mijn diensten ter beschikking stel van de KNDB voor kortdurende acties.

Rest mij U als Bondsraad dank te zeggen voor de betoonde samenwerking en het in mij gestelde vertrouwen, en wil ik ons allen veel succes toewensen met het vinden van een geschikte(r) opvolger. Het ga u allen goed.

Haitze



OPGAVEN SERIE 26:

De Kaatsingszet

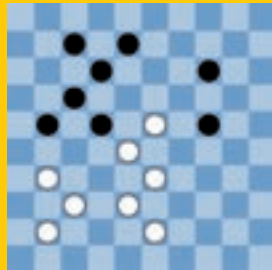
ALEX MATHIJSEN
 LANGE HEZELSTRAAT 113
 6511 CG NIJMEGEN
 ALEX@KNDB.NL

Zoals je vast en zeker weet, zijn er heel veel zetjes met een naam. In deze serie gaan we oefenen op de kaatsingszet. Je kunt de kaatsingszet herkennen aan de manier waarop de combinatie verloopt: wit slaat, zwart slaat terug en dan slaat wit zijn slag. Veel plezier met het oplossen! En je mag ophouden met noteren, wanneer wit zijn laatste slag heeft uitgevoerd.

Spelregels voor de laddercompetitie:

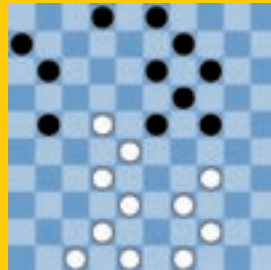
- Inzenden voor 28 december anders tellen je oplossingen niet mee.
- Je kunt inzenden per e-mail of per brief.
- Schrijf je naam bij je oplossingen.
- Noteer de volledige oplossing, dus niet alleen de eerste zet!
- Een correcte bijoplossing wordt beloond.
- De prijswinnaars beginnen weer onderaan de ladder.
- Als je drie keer achter elkaar niet meedoet, val je van de ladder. Je behaalde punten blijven wel geldig en tellen bij je volgende inzending gewoon mee.
- Als je een sterretje achter je naam hebt, wordt het tijd dat je weer eens wat opstuurt.

Diagram 301



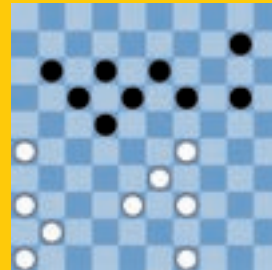
30-25?

Diagram 302



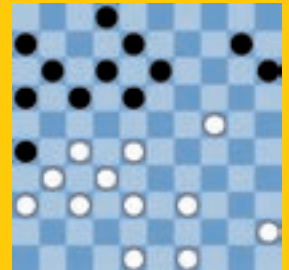
14-19?

Diagram 303



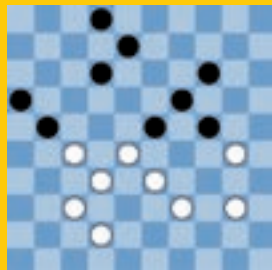
38-33?

Diagram 304



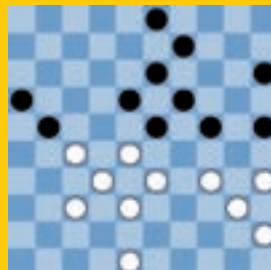
48-43?

Diagram 305



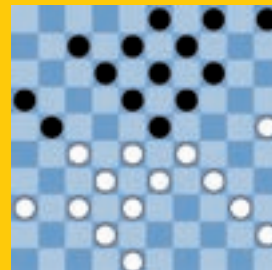
2-7?

Diagram 306



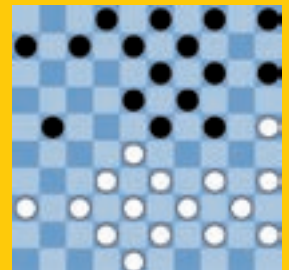
20-25?

Diagram 307



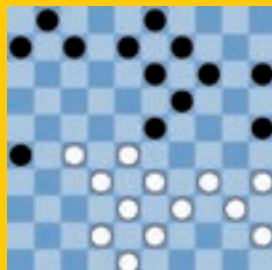
30-25?

Diagram 308



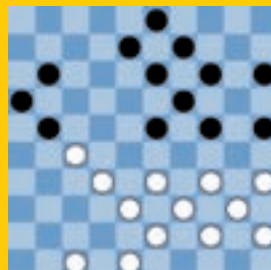
31-26?

Diagram 309



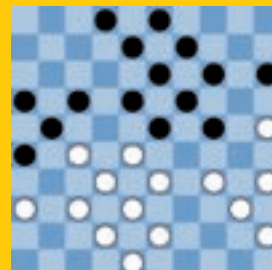
14-20?

Diagram 310



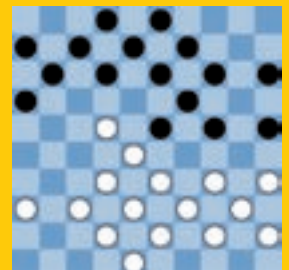
Wit wint

Diagram 311



Wit wint

Diagram 312



Zwart wint

Oplossingen serie 25

289. Niels Verboon - Hidde Hoekman 1-1
 Hidde miste hier de meerslagcombinatie
 1.30-25? 23-28! 2.25x12 28x48 3.12-7
 8-12 4.7x18 13x22
290. Jaco Kastelein - Niels Verboon 2-0
 Een vijfklapper van Jaco na de vingerzet
 1...14-19? 2.26-21 16x36 3.37-31 36x27
 4.32x5
291. Jannes Kromhout - Alex Ketelaars 0-2
 Na 1.38-33? won Alex met het Zetje
 van Weiss door 1...24-29 2.33x24 23-29
 3.24x33 14-20 4.25x23 18x47
292. Hidde Hoekman - Alex Ketelaars 1-1
 Alex combineerde met een vijfklapper:
 1.48-43? 26-31 2.37x26 24-30 3.35x24 13-
 19 4.24x22 17x30 5.26x17 11x31 6.36x27
 maar liet de partij remise lopen.
293. Adriaan Molendijk - Tom Swelsen 2-0
 Een fraaie damcombinatie van Adriaan:
 1...2-7? 2.27-22 18x27 3.32x21 16x27
 4.28-23 19x28 5.37-32 28x37 6.42x2

294. Arwin Lammers - Martijn van IJendoorn 2-0
 Na 1...20-25? sloeg Arwin toe met de
 coup royal: 2.27-21 16x27 3.31x22 18x27
 4.32x21 23x34 5.40x16.
295. Gilles Yeung - Alex Ketelaars 0-2
 De spectaculaire ontknoping in de laatste
 ronde. Na 1.30-25? combineerde Alex
 naar dam met 18-22! 2.25x14 19x10
 3.28x30 22-27 4.31x22 17x46.
296. Jaco Kastelein - Wopke de Vries 1-1
 Dit zetje komt in elk NK pupillen voor!
 Na het logische 1.31-26 (om de lange
 vleugel te ontwikkelen) volgde 1...24-29!
 2.26x17 11x31 3.33x24 20x29 4.36x27 29-
 33 5.38x29 23x25 met schijfwinst. Wopke
 wist de partij overigens niet te winnen.
297. Gilles Yeung - Wopke de Vries 1-1
 Gilles combineerde naar dam door 1...14-
 20? 2.30-24 20x29 3.33x24 19x30 4.28x19
 13x24 5.37-31 26x28 6.38-33 21x32

7.33x2. En toen gebeurde er iets gek:
 Wopke nam de dam af door 7...9-13!?
 8.2x19?? 24x13 9.35x24. Je ziet ongetwij-
 feld wat hier mis ging!

298. Martijn van IJendoorn - Jannes Krom-
 hout 2-0
 Het slot van een sterke technische partij
 van Martijn. Na 1.34-29 23x34 2.39x30
 staat zwart verloren, omdat behalve 30-
 25 ook 28-23 dreigt.
299. Rutger Oskam - Jannes Kromhout 2-0
 Rutger won met een juweel van een stille
 zet door 1.48-43! spelen op 24 is nu ver-
 hinderd door de coup Philippe met 27-22
 en 33-29. En op 6-11 volgt 32-28!
300. Arwin Lammers - Gilles Yeung 0-2
 Gilles forceerde hier de winst met 1...13-
 18! Er dreigt nu een dam naar veld 46.
 Hiertegen kan wit niets meer doen, om-
 dat op 2.41-37 eenvoudig 17-22 volgt.

OPROEP VOOR JUBILEUMBOEK KNDB 100 JAAR

De ladderstand

155 punten: Joris Ketelaars
 147 punten: Martijn de Leeuw
 143 punten: Gerwin Schimmel
 140 punten: Steven Manders
 135 punten: Arwin Lammers, Harmjan Lammers, Larissa Schimmel
 133 punten: Jaco Hardenbol en Corné Leeuwestein
 132 punten: Jannes Kromhout, Laura Timmerman, Aswin Witte
 131 punten: Tom Janmaat
 129 punten: Kaspar Heijnen
 125 punten: Bas van Berkel
 121 punten: Dennis de Wit
 120 punten: Jesse van Beek
 116 punten: A. Finders
 112 punten: Casey van Beek
 108 punten: Alex Ketelaars en Arie v.d. Weteringh
 106 punten: Jan Langeveld
 104 punten: Thomas van der Klis
 102 punten: Lisa Alevén en Roel van der Hek
 98 punten: Elle Straatman *
 93 punten: Bart Turkenburg *
 85 punten: Mara Langeveld
 84 punten: Sanne Hoksbergen * en Folkert Jansen
 83 punten: Marco de Leeuw
 81 punten: Anna Kusters
 75 punten: Patrick van der Vlist
 74 punten: Jan Groenendijk en Gérard Straatman *
 72 punten: Wout Alevén *
 70 punten: Maaïke Kamer *
 69 punten: Rutger Oskam
 66 punten: Jasper Verhoef
 61 punten: Henk Jongbloed
 60 punten: Soegriem Boedhrum en Victor Elgersma
 54 punten: Benjamin Guicherit, Anne Molenaar, Hugo Molenaar, André de Raad
 49 punten: O. Zeeman
 48 punten: Michelle Kway, Mark Looman, Jasper van Meerten, Daymian van Sommeren, Sil Spieard, Gerben van Steenbergen, Luka Wissink, Koen van Zon *
 47 punten: Bertus Scheer

De hele ladderstand is te vinden op:
<http://damspel.kndb.nl>

De prijswinnaars zijn **Joris Ketelaars, Martijn de Leeuw en Gerwin Schimmel**. Van harte gefeliciteerd! Het prijsje krijgen jullie binnenkort toegestuurd.



In 2011 bestaat de KNDB honderd jaar en dat gaat natuurlijk gevierd worden. Een van de plannen is de uitgave van een jubileumboek 'Honderd jaar dammen in Nederland'. Een redactiegroep met onder anderen Johan Haijink, Theo van den Hoek, Fred Ivens, Marcel Kusters, Anton Schotanus, Arie van der Stoep en Herman van Westerloo is al druk doende met de voorbereidingen voor een boek waarin het allemaal aan de orde komt: van Cornelis Blankenaar tot Ton Sijbrands, van dammen in de crisisjaren tot Jannes-bij-Mies, van huisdammerstoernooi tot Dammen op de Dam, van schooldammertje tot problemist.

Het moet een vrolijk leesboek, maar vooral ook een mooi kijkboek worden. Rijk geïllustreerd met foto's, met toernooi-affiches, met krantenknipsels, met tekeningen, enzovoorts. En dat beeldmateriaal moet alle facetten van honderd jaar dammen in Nederland laten zien: niet alleen foto's van hoogtepunten en topspelers, maar ook plaatjes en curiosa die een kijkje in het 'damleven van alledag' van vroeger en nu, van Friesland tot Limburg, geven.

U voelt de vraag al aankomen: de redactie heeft daarvoor uw medewerking nodig! Wij doen een

dringende oproep aan alle dammers in Nederland om thuis in schoenendoos, plakboek of privé-verzameling te zoeken naar mooi beeldmateriaal dat in een jubileumboek over honderd jaar dammen in Nederland naar uw mening niet mag ontbreken. Alles is welkom, zolang het over de periode 1911-2011 gaat, met de damsport in Nederland te maken heeft, en de lezer een glimlach van herkenning kan ontlokken.

Waar kunt u met uw foto's en ander beeldmateriaal - en met uw tips! - naar toe? Neem contact op met Paul Visser (026-4952309, postbus@paulvisser.nl), met Teus de Mik (tdmikbunnik@hetnet.nl) of met Theo van den Hoek (013-4639886, th.vdhoek@hotmail.com). Het beeldmateriaal dat we binnen krijgen, zal niet alleen gebruikt worden voor het jubileumboek, maar wordt ook meteen opgeslagen in een (digitaal) beeldenarchief dat de KNDB wil gaan aanleggen.

Kortom: wij hopen stapels foto's, affiches, knipsels, tekeningen en andere afbeeldingen van u te ontvangen!

Namens de redactie,
 Theo van den Hoek

Kerstoploswedstrijd



GEORGANISEERD DOOR DE KRING VOOR DAMPROBLEMATIEK

VOOR ALLE STANDEN GELDT: WIT SPEELT EN WINT!

Diagram 1

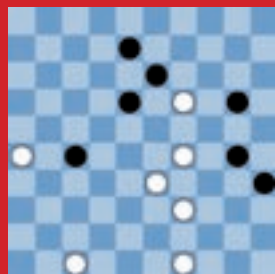


Diagram 2

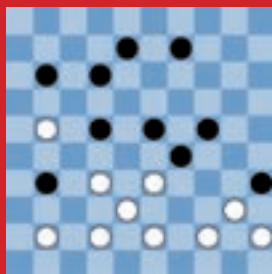


Diagram 3

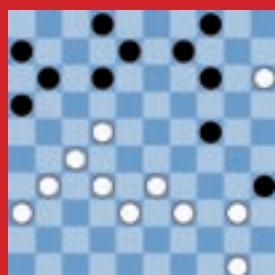
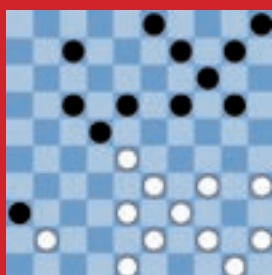


Diagram 4



Ziehier een viertal composities ter oplossing, aangereikt door Martin van Dijk.

Stuur uw bevindingen voor 15 januari, volledig of onvolledig, naar A. Schokker, Lomondlaan 18, 1060 PL Amsterdam. E-mail: zaschokker@hotmail.com. Onder de inzenders worden drie geldprijzen verloot van respectievelijk 50, 40, en 30 euro en bovendien vijf jaarabonnementen op 'De Problemist'.

Bij Diagram 4 moet de volgende hint u op weg helpen: wit start met een combinatie die maar liefst acht zetten diep is. Na de damafname zijn er twee eindspelvarianten mogelijk waarin wit nog even op zijn tellen moet passen, maar dan is het na twaalf of veertien zetten gewonnen.

Van Dijk houdt zich al meer dan vijftig jaar bezig met de damproblematiek; zijn voorkeur gaat uit naar aangename standen met een goede kleurscheiding. Wat naast dit kenmerk vaak terug komt in zijn composities is de tegenactie van zwart via een combinatie die bedoeld is in schoonheid te sterven. Dit laatste zien we ook terug in de vier bijgevoegde problemen.





LEEN DE ROOIJ

BENONIGAARD 19

6831 BL ARNHEM

L.DE.ROOIJ@XMSNET.NL

Een afscheid, een opdracht en illustere voorgangers

Op 18 juni van dit jaar overleed in zijn woonplaats Brancaleone in Calabrië de Italiaanse problemist Luigi Condemi. Niet lang geleden plaatste ik een probleem van deze auteur, dat door de oplosers zeer gewaardeerd werd. Als afscheid wordt deze rubriek geopend met het tweede en tevens laatste probleem dat ik van Condemi in portefeuille had. Sinds 1961 heb ik, meestal met ruime tussenpozen, contact met deze damvriend gehad. In zijn eentje vertegenwoordigde hij de Italiaanse damproblematiek, zoals blijkt uit de site van de FID, waar hij de probleem- en eindspelrubriek (64 en 100 velden) verzorgde.

Arne van Mourik draagt zijn probleem op aan zijn beste vriend Iben Nollé en diens 'kersverse' echtgenote Jamey. Wat betreft de opdrachtproblemen zal ik me tot deze eenmalige 'uitglijder' beperken. Voor Iben en Jamey – die we veel geluk toewensen – is het de enige manier om in deze rubriek genoemd te worden. Tenzij...



In de rubriek van september 2007 liet ik tien problemen liet zien die door mij waren ontdekt, maar die eerder door anderen waren gemaakt. Dat leverde een aantal reacties op.

"Dat is me zo vaak gebeurd", "Ik vond het verschrikkelijk jammer", "Kennelijk ben ik te laat geboren". In deze rubriek laat ik u een aantal illustere voorgangers zien, gevolgd door recent werk van de 'gedupeerde' problemisten. Dat zal nog wel een vervolg krijgen.

De Ruiter vond een voorganger in Jan Vink, maar Dirk de Ruiter was op zijn beurt Ardjan de Jong te snel af.

C.K. Kaan maaide het gras weg voor de voeten van Tjipke Smedinga en Rens de Jong trof Arie van der Stoep op zijn pad. Naar mijn smaak allemaal mooie problemen, die over het algemeen niet te moeilijk zijn. U kunt ook oplossingen insturen als u niet alles hebt gevonden. Dan wordt de ladder minder snel beklommen.

Oplossingen graag voor het uitkomen van het volgende nummer (februari) inzenden naar de redacteur. Uw behaalde punten worden verwerkt in de ladderstand.

Diagram 1
L. Condemi

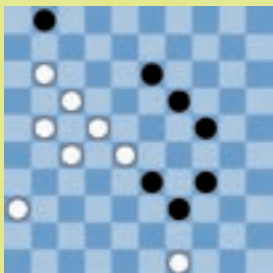


Diagram 2
A. v. Mourik

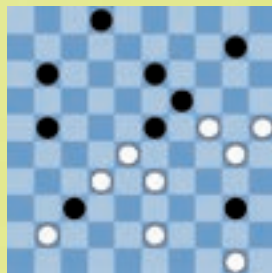


Diagram 3
J.C. Vink

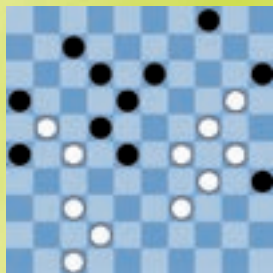


Diagram 4
D. de Ruiter

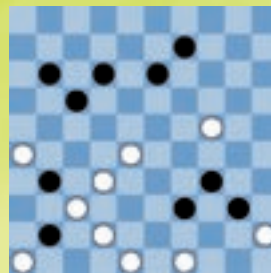


Diagram 5
C.K. Kaan

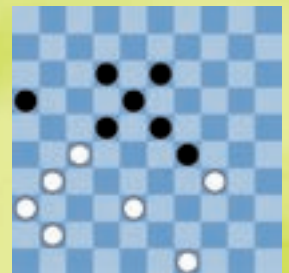


Diagram 6
T. Smedinga

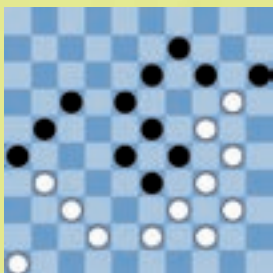


Diagram 7
D. de Ruiter

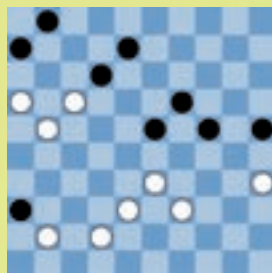


Diagram 8
A.J. de Jong

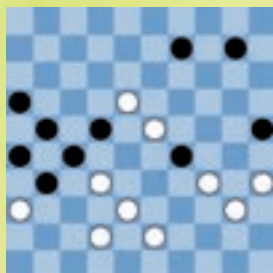


Diagram 9
A.v.d.Stoep

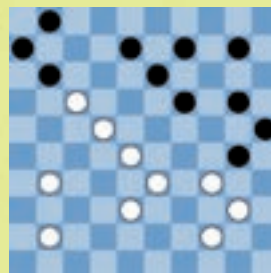
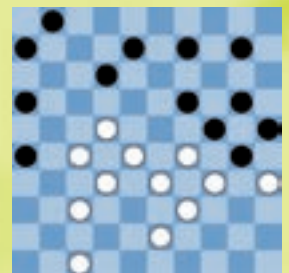


Diagram 10
R.de Jong



Oplossingen serie juni 2008

1. (Timmer) 24,22,439,8. Nieuw? (32,23,34,45)40,30,2. Guerra
2. (De Rooij) 23,3,42,25,27,261. Nieuw? (8A)30,36,2. Guerra A(2-7)30,38 t/m 49,2
3. (Van der Stoep) 35,339,13,4(18)50.Nieuw? (8-12A)217,27,17,2. Guerra A(7-12)272(16)217.17. Voor een aantal oplosers viel het niet mee de scherpe variant in het motief te ontdekken. Niet winnend is 35,339,12,2, want dan volgt (25-30) Wel b.o. is 35,339,16,2, b.v. (39A)27(44)13(50)9 en nu

- (17)22+ A(38)272. Opgemerkt door Plat, Holstvoogd en Uijterlinde.
4. (Wuijtenburg) 7,20,9,4. Nieuw? (283)31,37,30,26,2. Guerra.
5. (Kuijper) 39,21,32,28,3,49,504. Het motief is niet nieuw. De auteur van het probleem meldde mij zelf dat het motief op naam staat van...L. de Rooij, 1999. B.o. 39,22,18,3,49,504, opmerking Plat en Holstvoogd.
6. (Bus) 29(40)21,44,11,15(22)24(28)19,10(33)5(29)32(39)49(34)42(40,43)37,24(37)47

- Sommigen zagen geen winst na 29(39), maar wit wint dan positioneel door 32. Dubieus lijkt 44(24)22(30)29, maar Truus krijgt de winst niet helemaal rond.
7. 31(26*)43,42,38,2,48(30,14,14)24 Ook wint 31(26)482,42,2. Opm.Groot, Uijterlinde en Adam. Het probleem is te red- den: zet 39 en 48 op 43 en 44.
 8. (De Ruiter) 7,32,7,12. Nieuw? (11)1(38,17)29(43)40,48 Niet meteen 32,3, want dan is (7)27(32) remise.

9. (Van Mourik) 428,31(36)42,32,1,45. Scheijen 1968 (49)44,7.
- 10.(Smedinga) 41,41,29,12,7,22, 12,8,23,3,18,28. Scheijen 1968 (16)5(20)32, enz. Dit probleem kreeg, samen met nummer 9 de meeste lof van de oplosers.

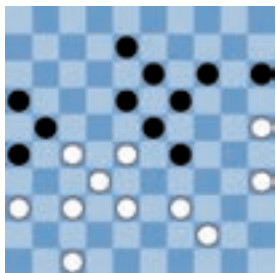
Na loting gaat de prijs naar **F. Uilhoorn in Haarlem**. Gefeliciteerd. Deze keer toch nog geen ladder, want we hadden een geldprijs door loting beloofd.

IK WAS EEN ZONDAAR TEGEN JANNES VAN DER WAL

DOOR FRED IVENS

Na tussendoortjes met Stormdam en de sportpsycholoog doe ik mijn toezegging gestand en maak jullie nog één keer deelgenoot van wat de arbiterscursus, die ik vorig jaar bij Hans Robben volgde, allemaal bij mij aan herinneringen deed opborrelen. Bij het lezen van artikel 10.4 van het Spel- en Wedstrijdreglement 'Het is de speler niet toegestaan tijdens de partij beide klokken stil te zetten' moest ik terugdenken aan 20 november 1977. Met RDG speelden we toen in Groningen de allesbeslissende wedstrijd tegen Roxy Dual (in die tijd was een tevreden roker nog geen onruststoker om met de Grote Provo Jasper Grootveld te spreken). Ik trof Jannes van der Wal tegenover me. Nu ben ik allesbehalve een specialist in het spelen op remise, hakken zit me gewoon niet in de genen. Wel damde ik dit keer niet alle duivels uit de hel en was tevreden met een rustiger klassiekje.

Diagram 1
Fred Ivens



Jannes van der Wal

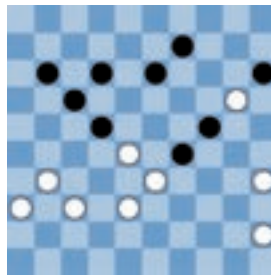
Na **42. 28-22** rekende ik me al rijk met een punt na **23-28 43. 32x3 21x34 44. 3x38 19-24 45. 38x20 15x24 46. 25-20 24x15 47. 35-30 34x25 48. 22-17 13-18 49. 36-31 25-30 50. 31-27 30-34 51. 27-21 16x27 52. 17-11 18-23 53. 11-7 23-28 54. 7-2 28-33 55. 2-16 34-40** pffftt, het was nog even zweten maar het punt is na 40x49 toch mooi binnen. Groot was mijn verontwaardiging toen Jannes pardoes **56. 16x45** sloeg. Ik zette de klokken stil, riep de arbiter

en beklagde me erover dat Jannes een schijf te veel van het bord had genomen. Dat had het Genie uit Groningen in het verleden inderdaad – expres of per abuis – wel eens gedaan. In dit geval ging het spreekwoord 'Eens een dief altijd een dief' echter niet op. Of de arbiter me de (officiële) waarschuwing gaf die waar ik als zondaar recht op had, dat weet ik niet meer. Wel kreeg Jannes zijn verdiende loon, een 'twee' dus. Overigens: uit het tijdverbruik wit: 2.59 en zwart: 1.59 uur blijkt wel dat rekenen loont, maar dat wisten we eerlijk gezegd wel met Jannes.

Hoe het wel had gemoeten staat op pagina 18 van de Arbitershandleiding: 'Een speler, die zegt dat zijn tegenstander een onreglementaire zet heeft gedaan, moet zijn tegenstander duidelijk zeggen waarom de gespeelde zet niet juist is. Dus niet: "Je slaat verkeerd", maar (bijvoorbeeld) "Je moet drieslag met schijf 3 nemen". De speler mag daarbij eerst zijn klok indrukken, voordat hij zijn tegenstander erop wijst wat de onregelmaticheid is.'

Bij het naspelen van de partijen uit dit kampioensduel viel me op dat ruim dertig jaar later hooguit de helft van de twintig spelers nog actief achter het dambord zit. Daarbij reken ik dan ook de oud-international Jan Weerheijm mee die ik onlangs bij ODB Haeghe-Z een vluggertje met Chiel Overvoorde zag spelen. Bij ons verloor ook nog Krijn Toet van de toen al onnavolgbare Hans Jansen en Evert Bronstring van de lange Fries Sjoerd Visser. Salomon de Jong liet de winst lopen tegen Herman van Meggelen en zijn broer Fokke deelde de punten met Douwe de Jong. De overige vijf partijen eindigden alle in het voordeel van RDG. Ton Sijbrands forceerde (!) vanuit de opening al de winst tegen Arthur Kalverboer, die in het late middenspel onder de druk bezweek.

Diagram 2
Arthur Kalverboer

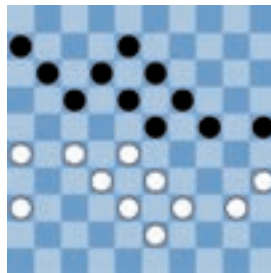


Ton Sijbrands

43. ... 13-18 44. 38-32 29x27 45. 20x29 22x24 46. 31x2 enz.

Jan Weerheijm kende zijn klassieken beter dan Herman Spanjer:

Diagram 3
Jan Weerheijm



Herman Spanjer

35. 27-21 11-16 36. 40-34 16x27 37. 32x21 23x32 38. 38x27 24-29 39. 34x14 13-19 40. 14x23 18x49 41. 21-16 49x21 42. 16x27 6-11 43.39-34 11-16 44. 27-22 17x28 en zwart won.

Verder won Frits Luteyn in de aanval van Jan van Boven, zette Cees Rijkaart de Haïtiaanse dammer/dichter Paul Germain met een Ghestemdoorstoot voor onoplosbare problemen en nam Ed Holstvoogd met een nieuwtje (12. 38-32) in de opening 32-28 17-22 28x17 11x22 Peter van Harten te grazen.

Het was trouwens voor mij de zesde en laatste keer dat ik met mijn teamgenoten kon toosten op de landstitel. RDG is niet meer (alleen nog statutair in de boezem van ODB Haeghe-Z) maar de herinnering aan die dag blijft zoet. Of liever: bitterzoet.

KIJK OP DAMMEN

DOOR SIBRAND VAN EIJK





JOHAN BASTIAANNET

ORTELIUSSTRAAT 147 HS

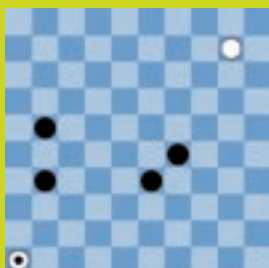
1057 AX AMSTERDAM

FMJD.OFFICE@WORLDONLINE.NL

Het eerste persoonlijke wereldkampioenschap eindspelcompositie - 9

In aflevering 8 heb ik u kennis laten maken met de beste eindspelen van de Oekraïense deelnemers in categorie B. Daarbij zal met name het fraaie Blankenaartje van Trofimenko indruk hebben gemaakt. Hoe anders was evenwel het optreden van de vier Witrussische auteurs: Liefst zes van hun acht inzendingen moesten worden afgekeurd, waaronder alle van Grebenko en Witosjkin. Alleen Malasjkevitsj en Sjoelga vonden elk nog één van hun werkstukken in het klassement terug. Van dit tweetal laat ik hier het eindspel van Sjoelga (18e plaats) voor wat het is en richt ik me meteen op dat van Krzysztof Malasjkevitsj:

Diagram 1
K. Malasjkevitsj,
Wit-Rusland
Categorie B, 13e plaats

**1.10-4! 33-39**

Biedt het veilig stellen van schijf 31 zwart nog overlevingskansen? Nee, niet echt: 1...31-36 (net iets beter dan 1...21-27) 2.4-15! en nu:

1) 2...29-34 3.15x16 34-40 (3...34-39 4.16-49 +) 4.16-11 40-45 5.11-50 +.

2) 2...21-27 3.46-5/19 27-31 4.5/19-32! 29-34 5.15x26 en verder nog:

2.1) 5...34-40 6.26-17 40-45 7.17-50 +.

2.2) 5...34-39 6.32-16! met onpareerbare dreiging 7.26-31 +.

Overigens kan wit de sleutelpositie bij de vierde zet ook bereiken via 3.15-20 27-31 4.46-32! . Een zonde tegen de scherpe regels die, zo heb ik de indruk, niet door alle juryleden even ernstig is opgevat.

Rest me hier nog te melden dat 1...33-38 2.4x36 21-27 zeker zo snel verliest als de tekstzet: 3.36x34 38-42 4.46-37 +.

2.4x36 29-33

Of 2...39-43 3.36-27 21x32 4.46x48 +.

3.46-41! 21-26

Op 3...33-38 natuurlijk 4.41-32 +.

4.41-46 39-44

Na 4...26-31 beslist 5.36x22 enz. +.

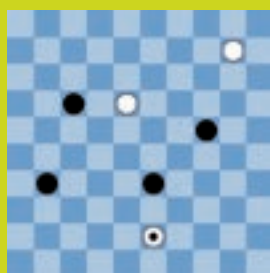
5.36-31 26x37 6.46x50 +.

Een eindspel waarin welbeschouwd geen bijzon-

dere dingen gebeuren, het komt meer aan op ragfijne techniek. Beslist aardig is de dammanoeuvre 46-41-46. Een hoge score zat er natuurlijk niet in: 47-55-30 (De Bruijn-Mackevicius-Sjkloedov). Malasjkevitsj mag daarmee best tevreden zijn.

Het ligt misschien niet zo voor de hand om aansluitend het best gewaardeerde eindspel van categorie B diepgaand te bespreken, feit is wel dat we een paar elementen uit Malasjkevitsj' eindspel hierin weer terug zullen zien. Al behoren die niet tot de allereerste varianten die hier de revue zullen passeren...

Diagram 2
J. Bastiaannet, Amsterdam
Categorie B, 1e plaats

**1.10-4!**

Verrassend, je zou hier eerder 1.10-5 verwachten. Maar aan damhalen op 5 blijken zelfs twee bezwaren te kleven:

1) 1...17-21 2.43x16 24-30! (maar niet 2...33-39? 3.16-11! 39-43 4.5-19! 24x22 5.11x26 +) 3.5-32 30-34

4.16-11 34-39 5.18-13 31-36 en wit zou graag z'n beurt willen overslaan voor de nu klaar liggende winst 6...33-38 7.32x34 36-41 8.11-2 +. Maar hij verkeert in tempodwang en moet zwart laten ontsnappen.

2) 1...24-29 en nu:

2.1) 2.5-32 17-21! (niet

2...33-38? 3.32-27! 31x13 4.43x33 +) 3.32x16 31-36 =. 2.2) 2.5-19 17-21! 3.43x16 29-34! (en hier niet 3...33-39? 4.19-28! 29-33 5.16-2 33x13 6.2x26 +) 4.19-32 31-36 5.16-11 36-41 (of 5...33-38) met remise.

1...31-36

Het belangrijke alternatief 1...17-21 stel ik pas verderop aan de orde. Dus kan ik hier volstaan met 1...31-37 (er dreigde al 2.18-12 +) 2.4-15 24-29 3.43-38 33x42 4.15x47 met winst door tweede dam te halen op één der velden 1, 2 of 4.

2.18-12!

Niet 2.4-15? 17-21! 3.15x16 36-41 =.

2...17x8 3.4-15 24-29

Of 3...33-39 4.43x2 36-41 5.2-19 +.

4.43-32! 29-34

Indien 4...8-13, dan 5.15-20! en nu:

1) 5...29-34 6.20x42! 34-40 (of 6...36-41 7.32x46 34-39 8.42-33 39x28 9.46x2/8 +) 7.42-33 40-45 8.33-50 13-18 en nu bijvoorbeeld 9.32-5 18-22 10.50x6 45-50 11.5-28 50x11 12.6x28 +.

2) 5...13-18 waarna wit op vele manieren kan aansturen op de sleutelpositie **29,33,31,36/D15,D32 z.a.z.** die we al kennen van Malasjkevitsj' eindspel!

5.15x42! 34-39

Helaas gooit na 5...36-41 6.32x46 34-39 de bijoplossing 7.46-23(!) wat roet in het eten, maar daarom niet echt getreurd...

6.32-16! 39-43

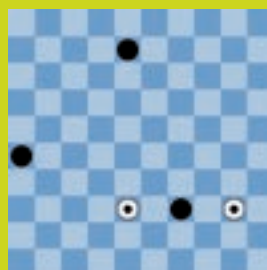
Ook na 6...39-44 7.42-31 36x27 8.16x2 of 6...36-41 7.42-37 41x32 8.16x2 wordt zwart compleet van het bord gezet.

7.16x49 36-41 8.42-37**41x32 9.49x3 +.**

Met dit combinatieve besluit van mijn hoofdvariant is ook het juiste moment aangebroken om de oplos-

sing te onthullen van het luchtige eindspel aan het eind van aflevering 8.

Diagram 3
J. Bastiaannet oktober
2004



Had u die al zelf weten te vinden? Goed zo! En vanuit diagram 3 wint wit als volgt:

1.40-49! 26-31

Of 1...39-43 2.38-21! 26x17 3.49x3 +.

2.38-42! 31-36 3.49-16! enz. +.

Terug naar de stand van diagram 2, want zwart kan zich ook nog verweren met:

1...17-21 2.43x16 31-36!

Aanzienlijk sneller tot verlies leiden:

1) 2...31-37 3.4-15!

(3.16-43? 24-29! =) 33-39 4.15x31! 39-44 5.31-22 +.

2) 2...33-39 3.16-27! +.

3) 2...24-30 en nu zelfs drie winsten:

3.1) 3.16-27 (de snelste)

31x13 4.4x25 +.

3.2) 3.16-11 33-38 4.11-16 38-42 5.16-27 31x13 6.4x25 +.

3.3) 3.4-15 33-39 4.16-27!

31x13 5.15-4 13-19 6.4-10 19-24 7.10-15 +.

3.16-43! 36-41 4.43-32!**41-46 5.32-5 24-30!**

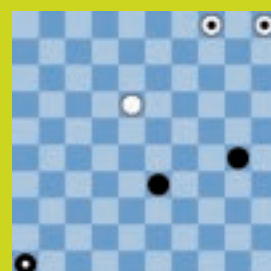
Minder scherp is de winst na 5...33-38:

1) 6.4-15? 46-32!! en slechts remise!

2) 6.4-9! 46-41 7.5x46 38-42 8.9-4 24-29 9.46-41 (of met deze dam naar één der velden 5, 10, 14, 19 of

32) 29-33 10.41-28! 33x13 11.4x48 +.

Diagram 4
Stand na 5...24-30

**6.4-9!**

Niet 6.4-15? 33-39 7.15-29 30-34 8.29x40 46-41 =.

6...46-41 7.5x46 30-34!**8.9-4! 34-40**

Indien 8...33-38, dan 9.46-28! en nu:

1) 9...38-42 10.28-41 (of 10.28-19) 34-40 11.41-47 (of 11.19-24) 42-48

12.47-42 (of 12.24-42) 48x9 13.4x45 +.

2) 9...34-39 10.28x44 (of x50) 38-42 11.44-28 42-48

12.28-42 +.

3) 9...34-40 10.4-15! 38-43 11.28-39 43x34 12.15-33

40-45 13.33-50 enz. +.

9.46-28! 33x13 10.4x45 +.

In wezen een tweede hoofdvariant die niet of nauwelijks onderdoet voor de 'enige echte' die uitloopt in de stand **8,36,39/D16,D42 z.a.z.** Dat deze kiemcel zo mooi verdiept kon worden en verstrengeld met vele andere thema's, is best een wonder. De jury was dan ook onder de indruk van deze fraaie creatie getuige de score 77-85-65, tevens de hoogste die in dit PWCE aan enig eindspel werd toegekend.

Wordt vervolgd

TALENTONTWIKKELING EN TOPSPORT 2007/2008

DOOR JOHAN KRAJENBRINK

In China ligt in oktober natuurlijk het zwaartepunt van het dammen. Het voelt voor mij wat anders omdat oktober belangrijk is voor de KNDB wat betreft topsport en talentontwikkeling. Ik zal hieronder uitleggen waarom:

1. De KNDB is **niet automatisch categorie 1 topsport**. Dat komt omdat er te weinig landen lid zijn van de FMJD en omdat er te weinig landen meedoen met een WK. Ik hoop natuurlijk dat door 'China 2008' meer landen lid zullen worden van de FMJD. Omdat wij niet automatisch categorie 1 zijn moeten we daarvoor een gemotiveerd verzoek indienen. Dat lijkt te gaan lukken. Omdat we via die zogenaamde 'hardheidsclausule' in categorie 1 moeten zien te blijven, zullen de prestatienormen voor onze A-sporters en B-sporters wel zwaarder gaan worden. Dat is nieuw. Hoeveel zwaarder is op dit moment nog niet bekend. Nieuw zal ook zijn, en erg positief, dat ook onze vrouwen weer een status kunnen veroveren! Maar hun prestatie zal echt top moeten gaan zijn, maar dit is ook nog niet duidelijk.
2. Na de Olympische spelen breekt er een **nieuwe periode** aan voor topsport Nederland. Er moet veel gedaan worden in het najaar, bijvoorbeeld een nieuw sport-technisch jaarplan, een jaarplanner, een

meerjarentopsportbegroting en nog heel veel meer.

3. We hebben moeten beslissen voor welke regelingen we in actie wilden komen. Zo is er een nieuwe regeling voor zogenaamde **technisch directeurs** (dat zijn coördinatoren topsport/talentontwikkeling zoals ik ben). Kleine bonden kunnen dat alleen samen doen en een denksportcluster ligt voor de hand. Maar daar gaat het nog niet van komen zo lijkt het op dit moment.
4. We hebben wel met succes een aanvraag voor een **voltijds talentcoach** gedaan! Onze kandidaat is Rik Keurentjes: jong, ambitieus, veel ervaring als trainer/coach en bijvoorbeeld de ontwerper van de normlijst dammateriaal die ook op onze site staat via 'kader' en via 'talentontwikkeling'. We mogen dit najaar een projectplan gaan schrijven voor VWS. Indien dit lukt, dan kunnen we bij talentontwikkeling een stap verder zetten en weer een groter trainings- en wedstrijdprogramma draaien. Indien dit lukt is dit na de aanstelling van Rob Clerc een volgend erg groot succes.
5. In oktober ook een **nieuwe certificering** voor talentontwikkeling. De KNDB was de eerste bond die de aanvraag had afgerond en op 21 oktober is de zogenaamde auditdag op het bondsbureau met consul-

tants van bureau Valkenbosch. Valkenbosch heeft bijvoorbeeld ook de betaald voetbal organisaties beoordeeld op talentontwikkeling. Resultaatdoel is dat we de 3 sterren behouden en hopelijk ook ongeveer dezelfde subsidie. Deze certificering geldt voor 4 jaar, dus dat zal veel zekerheid kunnen geven.

6. **Rob Clerc** is per 1 augustus 2008 onze voltijds trainer/coach voor onze A-sporters, B-sporters en HP-sporter geworden. In onze plannen voor NOC-NSF zal staan hoe de trainingen georganiseerd zullen worden en wat de regelmaat zal zijn. Vanzelfsprekend moet ook duidelijk worden wie waar zal spelen in 2009 en waar de coach bij zal zijn. Hoe sneller duidelijkheid hoe beter, ook financieel trouwens. Vanzelfsprekend wil NOC-NSF dit ook. Trouwens: dit is een situatie (duidelijkheid) zoals we die al wel kennen bij talentontwikkeling.
7. Op zondag 7 september zijn de topsporters samen gekomen en is ondermeer versie 1 van ons nieuwe topsportstatuut besproken. Na opmerkingen van iedereen (ook commissie trainingen en hoofdbestuur) zal **eind oktober versie 2** gereed zijn. Doel is om te kunnen tekenen met alle betrokkenen in de eerste helft van 2009. Doel: duidelijkheid over rechten en plichten van topspelers en KNDB.

advertentie

Wie wint er?



Winnen, verliezen, natuurlijk is het leuker om te winnen en slik je wanneer je verliest. Toch gaat het bij mij om het sporten zelf. Klinkt misschien cliché, maar ik ben blij dat ik in een land woon waar iedereen de kans krijgt om te sporten. Niet alleen door aandacht van de overheid, maar vooral met de financiële steun uit een andere hoek. Neem een organisatie als De

Lotto. Een groot deel van hun opbrengst gaat rechtstreeks naar NOC*NSF, die het weer verdeelt onder de 72 aangesloten sportbonden. Zo krijgen bijvoorbeeld jongeren de mogelijkheid om groot te worden in een sport die ze leuk vinden. Mooi toch? Door deze belangrijke bijdrage van De Lotto kent de Nederlandse sport steeds meer jong talent. Dat vind ik pas een grote winst!

**Iedereen
kan winnen**

Lotto maakt het niet alleen voor iedereen mogelijk om te sporten, maar ook om te winnen. De Lotto biedt elke dag kans op € 1.000.000. Op zaterdag zelfs

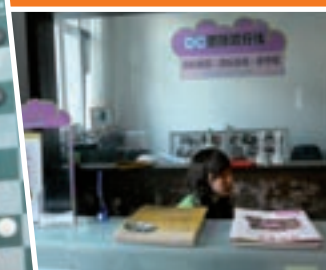
op een Jackpot van € 4.000.000 of meer! En een beetje sporter gaat natuurlijk voor de grote winst. Waarmee je indirect de sport weer steunt. En dat voor € 1 per Lot.



www.lotto.nl

DamZ!

KIJK VOOR ALLE DAMNIEUWTJES OP WWW.DAMZ.NL



Elke zondagmiddag krijgen de kinderen een uur damles op Dam- en Schaakschool.



Arne heeft een zetje op het bord geplaatst. De kinderen dachten hard na over de oplossing.

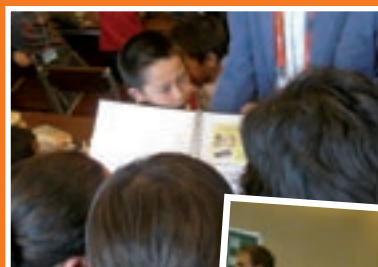


Wim van Mourik vertelde over de geschiedenis van het dammen. Alles wat hij vertelde, werd naar het Chinees vertaald door de Chinese damtraineester.

In deze uitgave van Het Damspel lees je veel over de *World Mind Sports Games*. Als je al Engels kunt lezen, weet je dat dat *Wereld Denksport Spelen* betekent.

De Wereld Denksport Spelen werden in Beijing georganiseerd. Dat is de hoofdstad van China. Eerder dit jaar waren daar de Olympische Spelen. De bedoeling is dat de Wereld Denksport Spelen voortaan elke keer na de Olympische Spelen worden georganiseerd.

Toen China besloot om de Wereld Denksport Spelen te organiseren, werd er nog niet gedamd in hun land. Ze besloten het te gaan leren. Kinderen die willen dammen, kunnen nu naar een damschole. Eén van die damschole nodigde twee Nederlandse deelnemers uit om wat te vertellen over het dammen in Nederland. Wim en Arne van Mourik werden enthousiast ontvangen door de kinderen en hun ouders.



Iedereen wilde de plaatjes uit het boek van Wim zien!

Applaus voor Wim en Arne!



De kinderen kregen allemaal een tas met damafbeelding en een DamZ!

TOERNOOIEN, TRAININGEN EN WEDSTRIJDEN

Toernooien, trainingen en wedstrijden. Organisatoren kunnen hun informatie doorgeven aan het bondsbureau, 026-4952309. Actuele kalender op internet: www.kndb.nl

Actuele kalender op internet:

www.kndb.nl

= jeugdevenement

December 2008

- 1 Sluitedatum inschrijving halve finale algemeen en vrouwen.
- 6 Clubcompetitie junioren, aspiranten en pupillen.
- 7 NK rapid voorronde.
- 14 IJmuiden. Van der Wiele jeugdtoernooi. W. Winter (0626) 71 27 93.
- 13 Nationale Competitie 7e ronde.
- 20 Emmeloord. Wereldrecordpoging koksultaan J.M. Ndjofang. H. Boers (0630) 67 02 86.
- 21 NK rapid finale.
- 27 's-Gravenpolder. 4e PWG-toernooi. J. Veerhoek (0113) 64 96 82.
- 27 Maarsbergen. 14e Kersttoernooi DAWO. D.C. van Setten (033) 277 39 68.
- 27 Wateringen. P. Heldermandtoernooi. J. de Koning (0174) 29 36 78.
- 29 Wamel. 31ste Open Sneldamkampioenschap. A. Janssen (0487) 50 14 08.
- 29 's-Hertogenbosch. Ton van der Elzen Kerst Jeugddamtoernooi. A. Beset (073) 621 36 84.
- 29 Ter Apel. Oudejaars-toernooi DC Stadskanaal. B. Brakels (0599) 62 19 14.
- 29 Utrecht. 18e Eindejaars-toernooi Ons Genoegen. C. van Wijk (0346) 24 13 65.
- 30 Dedemsvaart. 20e Vrielingtoernooi. G. Brink (0523) 26 69 24.
- 30 IJmuiden. 21ste Oudejaars Sneldamtoernooi. M. van Dijk (075) 621 65 88.
- 30 Kurnik (internet). 5de

Eindejaars Onlinetoernooi. R. Vandecaetsbeek (0032) 89 24 00 04

Januari 2009

- 2 IJsselstein. Nieuwjaars jeugdtoernooi. B. Habets (030) 688 64 23.
- 3 Woudsend. 52e Nieuwjaarstoernooi Eensgezindheid. S.S. Reekers (0514) 59 16 39.
- 3 Den Ham. Damtoernooi De Hammerdammer. J. Braakman-Post (0546) 64 50 85.
- 3 Beilen. Houdt Stand damtoernooi. R. Tiegelaar (0593) 52 38 63.
- 10/11 Halve finale algemeen en vrouwen.
- 10 Sluitedatum inschrijving HF aspiranten meisjes.
- 17 Nationale Competitie 8e ronde.
- 24/25 Halve finale algemeen en vrouwen.
- 24 Twijzelerheid. 5e Rapidtoernooi. H. van Dijk (0511) 47 60 24.
- 31 Nationale Competitie 9e ronde.

Februari 2009

- 1 IJmuiden. Van der Wiele jeugdtoernooi. W. Winter (0626) 71 27 93.
- 7/8 Halve finale algemeen en vrouwen.
- 7 Sluitedatum inschrijving HF pupillen algemeen en meisjes.
- 7 De Lier. 40e Lierse sneldamdag. P. Boekstijn (0174) 51 22 34.
- 7 Zwartsluis. TAMEK dam-

- toernooi. J.J. van Wendel (038) 386 79 62.
- 14 Nationale Competitie 10e ronde.
- 16-20 Halve finale aspiranten meisjes regio's noord en midden.
- 21/22 Halve finale algemeen en vrouwen.
- 21 Hardenberg. Wildkamp-toernooi. H. Veltink (0523) 26 27 81.
- 21 Schoonhoven. Open sneldamtoernooi DeZ. B. de Hoop (0182) 38 37 31.
- 23-27 Halve finale aspiranten meisjes regio zuid.
- 28 Nationale Competitie 11e ronde.

Maart 2009

- 1 IJmuiden. Van der Wiele jeugdtoernooi. W. Winter (0626) 71 27 93.
- 7 Halve finale algemeen en vrouwen.
- 7 Halve finale pupillen meisjes dag 1.
- 7 Sluitedatum inschrijving halve finale welpen algemeen.
- 7 Bondsraadvergadering.
- 7 Kampen. Kamper Damdag. P. Dijkstra (038) 331 86 02.
- 14 Nationale Competitie, nacompetitie.
- 14 Halve finale pupillen meisjes dag 2.
- 21 Halve finale algemeen en vrouwen, barrages.
- 21 Sluitedatum inschrijving HF junioren algemeen.
- 21 Sluitedatum inschrijving HF aspiranten algemeen.
- 21 Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.

- 21 Zwaagwesteinde. 30e Brugchelenkampioenschap. L. van der Galiën (0642) 34 78 06.
- 22 Centrale training junioren, pupillen en meisjes.
- 24 Sluitedatum inschrijving schooldammen BO en VO.

April 2009

- 8-18 Huissen. NK algemeen.
- 4 Sluitedatum inschrijving Nationale Jeugddamdag.
- 10/11 Halve finale pupillen algemeen.
- 16 Sluitedatum inschrijving KND-beker.
- 18 Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.
- 19 Centrale training junioren, pupillen en meisjes.
- 20-24 Wageningen. Open NK Veteranen. H.G. Kleinrensink (0317) 41 18 73.
- 25 Nationale Jeugddamdag.
- 27-2/5 Halve finale junioren algemeen en meisjes.
- 27-2/5 Halve finale aspiranten algemeen.
- 27-2/5 NK pupillen algemeen en meisjes.
- 27-2/5 Bunschoten. Barnsteentoernooi. P.F. Kooops (033) 298 75 41.

Mei 2009

- 1 Sluitedatum inschrijving Nationale Competitie.
- 9 KND-beker voorronde 1.
- 16 Sluitedatum inschrijving NK sneldammen.
- 16 Halve finale schooldampen BO en VO.
- 20-24 NK visueel gehandicapten.
- 23 KND-beker voorronde 2.

- 23 NK welpen algemeen en meisjes.
- 30 Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.
- 31 Centrale training junioren, pupillen en meisjes.

Juni 2009

- 6 KND-beker kwartfinale.
- 6 NK schooldampen BO en VO.
- 13 NK sneldammen alle categorieën.
- 20 KND-beker halve finale.
- 20 Bondsraadvergadering
- 27 KND-beker finale
- 27 NK sneldammen voor jeugdteams.

Juli 2009

- 8-18 NK junioren algemeen en meisjes.
- 10-18 NK aspiranten algemeen en meisjes.
- 18-25 Den Haag. DNC Open 2009. A. Kruyshoop (070) 888 25 61.
- 26-1/8 Nijmegen. Nijmegen Open 2009. P. Visser (026) 325 68 69.

Augustus 2009

- 7-15 Brunssum. Brunssum Open 2009. J. Hannen (0475) 46 50 83.

September 2009

- 4-5 Groningen. Menno Koolmantoernooi. M. de Jong (0624) 98 71 41.

Wie wint de Nationale Jeugddamprijs 2008?

Vanaf dit jaar zal er jaarlijks een jeugddammer worden gekozen die de damsport positief in de belangstelling weet te plaatsen. Hiervoor mag iedereen jeugdspelers nomineren. Een tiental ervaren jeugdleiders en jeugdtrainers uit heel Nederland zal begin 2009 uit de genomineerden de jeugddammer 2008 kiezen. De winnaar krijgt niet alleen een beker maar ook een bedrag van € 500,-.

Beoordelingscriteria

Het is de bedoeling dat de jury iemand kiest die niet alleen goed damt, maar die ook op andere gebieden een positief voorbeeld is voor de dammende jeugd. De jury zal daarbij naar vijf aspecten kijken: prestaties, gedrag, trainingen, school en publiciteit. Prestaties tellen daarbij zwaarder dan de andere criteria, maar het is niet alleen doorslaggevend. Als je iemand wilt nomineren dan wil de jury graag op alle vijf de aspecten een toelichting ontvangen.

- Welke damresultaten zijn er in 2008 behaald?
- Hoe gedraagt deze jeugdspeler zich ten opzichte van anderen? Denk aan gedrag ten opzichte van andere jeugdspelers, organisatoren, arbiters, gastgezinnen, bestuurders.
- Aan welke damtrainingen doet deze jeugdspeler mee?

- Geef een voorbeeld van een interview (TV, radio, krant).
- Op welke school en in welke klas zit deze jeugdspeler? Wat is het gemiddelde cijfer op het schoolrapport?

Iedereen mag nomineren

Wil je iemand nomineren, stuur dan een e-mail naar jeugddammer@live.nl. Geef duidelijk aan wie je wilt nomineren en waarom. Geef een toelichting op alle beoordelingscriteria. Nomineren kan tot eind december.

Achtergrond

De verkiezing van de jeugddammer van het jaar is een particulier initiatief van Henk Stoop. De prijs wordt gesponsord uit de verkoop van diverse damboekjes die onder zijn redactie zijn uitgebracht.



WIM VAN MOURIK
ST. JACOBSLAAN 94
6533 BV NIJMEGEN
(024) 356 52 32
WAVANMOURIK@PLANET.NL

Wie het spelen van een spel met platte schijven op een geruit bord ziet, is al gauw geneigd te denken dat het een of andere vorm van dammen zal zijn. Het Chinese schaakspel Xiangqi wordt echter ook met schijven gespeeld, waarop de symbolen zijn aangebracht van de speelstukken: Keizer, Mandarijn, Olifant, Paard, Toren, Kanon en Pion. Het speelveld bestaat uit een bord van 9 x 10 lijnen, waarbij de stukken op de kruispunten staan. In het midden bevindt zich een brede strook : de Rivier. Er zijn twee Vestinggebieden voor de twee keizers, waar deze niet uit mogen. De spelregels en loop der stukken worden in het boek : Spelletjes uit de hele wereld, van Frederic V. Grunfeld, uitgebreider beschreven.



Een kunstwerk van een oudere man spelend met een kind en een toeschouwer. Verdere gegevens onbekend. Zie: site 2

< Literatuur >

1. Grunfeld, Frederic V. e.a., Spelletjes uit de hele wereld, 1975, 70-76

< Site >

1. <http://babelstone.blogspot.com/search/label/Xiangqi>
2. http://images.google.nl/images?hl=nl&q=223868434yNpMvG_fs&um=1&ie=UTF-8&sa=N&tab=w



Foto uit: Zhongguo Meishu Quanji 中國美術全集 (繪畫編) vol.13 plate 83.

Een muurschildering uit ca 1319-1324, gevonden in wat wordt omschreven als: the Lower Guansheng Temple in Hongdong county of the Shanxi province in northern China.

Het bord heeft hier een groter aantal speelvelden: 9 x 12. Zie: site 1



Musée de l'Homme, Parijs.

Twee dorpingen uit de provincie Hopei roken een opiumpijp bij het begin van een partij Xiangqi. Een foto uit het keizerlijke China van vòòr de revolutie. Grunfeld,73.



Beijing, oktober 2008, omgeving van het Wall Relic Park, Foto: Wim van Mourik.

Een groep oudere mannen speelde buiten op straat het Xiangqi. Zij spraken geen Engels en uw schrijver geen Chinees. Dan wordt het moeilijk communiceren, maar lachen kan altijd.

Het uitspreken van de spelnaam 'Xiangqi' en het tonen van de identiteitskaart van de WMSG om mijn nek, met gedeeltelijk Chinese tekst, zorgde plotseling voor grote waardering bij de mannen.



De World Mind Sports Games hebben prachtige reclame opgeleverd voor het damspel in China. Het nog jonge damland kan echter bogen op een oude, op zijde geschilderde damspelaafbeelding uit de 18e eeuw. Is er echter wel sprake van een oude damcultuur in het grote China? Was de schilder Astiglione misschien een vroege dampromotor? Of heeft de schilder het mogelijk door hem waargenomen Xiangqi, ook een spel met platte schijven, geïnterpreteerd als het damspel uit zijn Italiaanse geheugen? Hij zou dan de Friese schilder Alma Tadema zijn voorgegaan, want die plaatste het Friese honderd veldenbord ruim een eeuw later in Egypte. Zie Panorama 64.

Dammende hofdames in Beijing?

De Italiaan Giuseppe Castiglione (Milaan 19-7-1688 // Beijing 17-7-1766), woonde vanaf december 1715 als Jezuïet missionaris en schilder 51 jaar lang in Beijing. Ook was hij bekend onder de Chinese naam: Lang-Shih-Ning. Hij werkte onder drie Chinese Keizers van de Qing dynastie. In 2005, was Castiglione de hoofdpersoon in de televisie serie 'Palace artist in China' van China Central Television (CCTV). Zijn schilderijen komen op meer dan veertig Chinese postzegels voor. Dit geeft aan hoezeer hij in China werd en wordt gewaardeerd. Zijn Europese techniek en visie heeft Chinese schilders beïnvloed en daarnaast heeft hij ook in de architectuur ontwerpen gemaakt die zijn uitgevoerd. Hij realiseerde in westerse stijl paleizen in de keizerlijke tuinen van het oude Zomerpaleis. De aandacht voor Europese gewoonten en gebruiken kan dus zeker geleid hebben tot het aan het hof spelen van het Italiaanse damspel. In een Rococo kamer zien we jonge Chinese hofdames aan het dambord. De schijven staan

op de donkere velden van een zwart/wit geruit bord. In de rubriek Curiosa wordt een beeld gegeven van het spel dat in China bij uitstek wordt gespeeld: het Xiangqi, het Chinese schaakspel met gedecoreerde schijven. Van een nauwkeurig en gevierd schilder is nauwelijks te verwachten dat hij door zijn verblijf van meer dan een halve eeuw in China onbekend zou zijn met dit spel. Het schilderij is niet gedateerd, waardoor moeilijk is te bepalen of het misschien al snel na zijn aankomst zou zijn gemaakt. Dan zou het een foutieve spelinterpretatie kunnen zijn. Het zou echter even goed kunnen dat hij in beperkte kring voor een damcultuur op de 64 velden heeft gezorgd, die later in de vergetelheid is geraakt. Nu China de World Mind Sports Games tot een succes heeft gebracht is te hopen dat het damspel er een grote vlucht gaat nemen. Er wordt ruim aandacht aan besteed, zoals te zien is op de site: www.wmsg-draughts.org. Er zijn zelfs negen filmpjes te vinden van damspeluitzendingen op TV.

< Literatuur >

1. Beurdeley, Cécile et Michel. Castiglione, peintre jésuite à la cour de Chine. (Fribourg 1971). No 101, afb. p. 180
2. Het Damspel, Nr. 1, februari 2008, Panorama 64
3. Kruijswijk, K.W. Algemene Historie en Bibliografie van het damspel, 1966, 72, 261
4. Kruijswijk, K.W. Het damspel in de beeldende kunst, nr. 15, pag 139 In : Bonus Socius, Jubileum uitgave voor Meindert Niemeijer, 1977
5. Meister, Peter Wilhelm Eine Europäer des Lang-Shih-Ning. In : Nachrichten der Ostasiatischen Gesellschaft. 1956 (48)

< Site >

- 1 : <http://www.dashan.com/en/projects/lang.htm>
- 2 : [http://en.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Castiglione_\(Jesuit\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Castiglione_(Jesuit))
- 3 : <http://www.arthistoryarchive.com/arthistory/asian/Giuseppe-Castiglione.html>

UW ADVERTENTIE OP DEZE PLEK?

**HTTP://DAMSPSEL.KNDB.NL
OF
SECRETARIS@KNDB.NL**

OP ZOEK NAAR EEN GOED ADVIES EN
VERZEKERINGEN TEGEN EEN EERLIJKE PREMIE?

Hajo Stok, Tel.: 0545 - 461146, Actiecode: KNDB



Met Bennink gaat 't u goed!



Lang aangekondigd,
nu eindelijk verschenen:

Ton Sijbrands'
*Henk Smit,
mijn leermeester
en inspirator*

Een portret (in 510 pagina's)
van de man die van grote
betekenis is geweest voor de
auteur en diens vorming-als-
dammer. Met onder meer:

- 30 integrale partij-analyses
(waarvan 10 partijen tussen
leermeester en leerling);
- 24 afwisselend korte en
langere fragmenten;
- 50 rubrieken van Smit in
het dagblad Trouw (1950-1971),
van eigentijdse annotaties
voorzien.

"Sijbrands' meest persoon-
lijke boek", aldus Johan
Bastiaanet op het omslag.



U kunt *Henk Smit, mijn leer-
meester en inspirator* bestellen
door (€ 32,50 + € 4,50 verzend-
kosten =) € 37,- over te maken
op bankrekeningnummer
67.94.57.984 ten name van
"Ton Sijbrands Damboeken".
Gelieve uw naam, adres en post-
code duidelijk te vermelden.

**Ook van plan naar Rusland te gaan?
Regel je visum online!**

visum voor Rusland.nl
Eenvoudig en goedkoop

Ga naar www.visumvoorusland.nl

020 - 676 61 68

Postbus 20553

1001 NN Amsterdam

aanvraag@visumvoorusland.nl

(VisumVoorRusland is onderdeel van Russia Travel)

KNDB-BONDSWINKEL

WWW.KNDB.NL



Damwerkbokken

Als vervolg op de drie bekende
werkboeken met eenzetter van
Tamme van der Let, heeft Leen de
Rooij speciaal voor de beginnende
jeugd drie damwerkbokken
geschreven. Elk deel telt 600
oefeningen. In 'Tweezetters' zijn
de oplossingen twee zetten diep
die moeten worden genoteerd,
in 'Tientjes' zijn de zetjes verpakt
in standen van tien tegen tien
schijven. In 'Elfjes' gaat het om

standen met wederzijds elf schijven. In 'Een bord vol schijven'
van Mark Sanders wordt in 261 standen van wederzijds
zeventien tot twintig schijven geoefend in eenzetter en
tweezetters.

Deze werkboeken zijn zeer geschikt als extra oefenmateriaal
voor de beginnende dammer en dus ideaal voor elke (startende)
jeugdafdeling.

Alle werkboeken kosten vijf euro per stuk. Bij afname van vijf of
meer exemplaren vier euro per stuk. Deze prijzen zijn exclusief
verzendkosten.

Bestellen via www.kndb.nl of telefoon (026) 495 23 09.



gritter & sevink
FINANCIEEL ADVIES

www.gritterensevink.nl

VERZEKERINGEN

HYPOTHEKEN

PENSIOENEN