

Het Damspel

▶ juni 2006 98e jaargang nr. 3

*Van Berkel wil
wereldrecord
simultaan-
dammen*

▶ Pagina 10

*Interview met
nieuwe en oude
bondsdirecteur*

▶ Pagina 11

*Van Westerloo
wint NK veteranen*

▶ Pagina 14

*Diverse andere
NK's: sudoku,
pupillen, meisjes*

Foto: William
Hoogteyling



Spelers, organisatoren en sponsors van het NK 2006 in de entree van Panta Rhei in Culemborg. Voor de vierde keer op rij won Kees Thijssen de landstitel. Hij bleef Ron Heusdens en Auke Scholma drie punten voor. Scholma bleef lange tijd op gelijke hoogte met de kampioen. Pas in de voorlaatste ronde wist Thijssen Scholma in een onderling duel van zich af te slaan.

Zie pagina 3.



Van het sudoku front...

Beste damgenoten,

Zoals iedereen wel ongeveer opgevallen is, is het afgelopen NK DAMMEN in Culemborg gecombineerd met een OPEN NK SUDOKU. Althans, dat was de bedoeling. Waar het NK DAMMEN aan alle verwachtingen voldaan heeft, gold juist het tegendeel voor het SUDOKU-gebeuren.

De opkomst van deelnemers was opmerkelijk laag. Niet omdat er weinig bekendheid aan gegeven was, niet omdat het SUDOKU-spelletje geen hype is – want dat is het wel –, maar kennelijk wordt het toch teveel als een individuele en ontspannende bezigheid gezien, waar men zich niet bekwaam genoeg voelt om daarin zijn / haar krachten te meten met anderen. Of mogelijk ook gewoonweg niet leuk vindt om dat als een soort denkkrachtssport te beoefenen.

Vraag is nu: hoe gaan we er mee door om SUDOKU te koppelen aan de damsport.

Want als er één ding zeker is, dan is het wel dat er een duidelijke link bestaat tussen dammers en sudoku-beoefenaars. In beide gevallen is het een kwestie van logisch nadenken en dóórdenken. Bij sudoku hoeft je weliswaar niet zo ver door te denken als bij het dammen, maar toch. Het zou mooi zijn als sudokuspelers ook op gemakkelijke wijze in de damsport geïnteresseerd zouden raken.

Wie de telegraaf leest ziet dat op pagina 4 steeds sudoku-diagrammen staan, met daarnaast een rekensom waarbij de cijfers getallen voorstellen. Door logisch nadenken zijn die sommen relatief eenvoudig op te lossen.

Zelf heb ik in afgelopen jaren me nogal vermaakt door het maken, en het vervolgens weer oplossen, van

opgaven die hiermee vergelijkbaar zijn, maar wat meer doordenkvermogen behoeven. Graag nodig ik je uit om bijgaande opgaven eens te maken. Ik heb er een moeilijkheidsgraad aan gekoppeld. De opgaven zijn van niveau 1, 4 en 5+. Onder degenen die deze opgaven goed op eigen kracht weten op te lossen wordt een cadeaubon (te besteden bij het bondsbureau) van € 25 verloot. Ter voorkoming dat mensen slimmeriken in de verleiding komen er even een rekenprogrammaatje voor te schrijven, wil ik tevens bij de moeilijkste opgave er graag bij vermeld hebben in welke volgorde de getallen "ontdekt" zijn. Oplossingen mailen naar hamers1@hotmail.com.

Succes ermee.

Haitze

Klasse 1

A B C A	
B A A C	x
E D A A	
E A A D	
E A A D	
C E B F A	+
C B A D G A E A	

Klasse 4

A B B	
C D C	x
E E F G	
E C H I	
E E F G	+
E J E E G G	

Klasse 5+

A A B	
C D D	x
D C B	
D C B	
C E F	+
E H C G B	



98e jaargang nr. 3
juni 2006

Oplage
8000 exemplaren

Redactie
Astrid van der Stelt
Kerkstraat 36
6871 BL Renkum
0317-313668
06-47818104
hetdamspel@kndb.nl

Vaste medewerkers
Leo Aliar, Johan Bastiaannet,
Johan van den Boogaard,
Fred Ivens, Ton Sijbrands
Johan Krajenbrink, Gep
Leefflang, Alex Mathijssen,
Wim van Mourik,
Harry de Waard.

Het Damspel officieel orgaan van de KNDB

inleverdatum kopij volgend nummer (4): 5 augustus 2006

Uw toernooi in Het Damspel? Neem contact op met de redactie.

**Bonds-bureau/
Redactieadres**
Bondsdirecteur:
Theo Stoverinck
Dorpsstraat 43a
6991 HE Rheden
Postbus 100
6990 AC Rheden
026-4952309 (ook fax)
026-4954198
(ledenadministratie)
bonds-bureau@kndb.nl
Postbank 140731
Rabobank 16.11.61.588 t.n.v.
Penningmeester KNDB
Post voor het bestuur via
het Bonds-bureau

Abonnement
€ 14,95 per jaar.
Het Damspel wordt onder
alle leden van de KNDB
verspreid. Abonnees zijn
automatisch persoonlijk lid
van de KNDB.
The rate of subscription for
one year amounts € 16,95 in
Europe and € 21,95 outside,
exclusive of forwarding
charges. Subscribers become
automatically a personal
member of the KNDB.
Le prix d'abonnement pour
une année montera € 16,95
en Europe et € 21,95 hors de
l'Europe, frais de transport
exclus. Abonnés deviennent
automatiquement membre
de la KNDB.

Het Damspel is ook verkrijg-
baar in braille. Voor infor-
matie: CBB, 0341-565477

Bonds-bureau FMJD
Orteliusstraat 147/hs
1057 AX Amsterdam
020-6167402

WCDA
G.J. van der Werff,
Burg. Bickerstraat 53
1111 CA Diemen
020-6994090

Damas
A. Bode
Gaastlaan 61
8304 JE Emmeloord
0527-615828

**Kring voor
Damproblematiek**
Krijn Hemminga
Saltshof 2013
6604 ER Wijchen
024-3230016
krijnh@gmail.com

NVGD
M. Zandbergen
Fluessen 38
8032 MK Zwolle
038-4551978

Vormgeving
Graficelly,
Reeuwijk

Druk
BDU,
Barneveld

www.kndb.nl

Kees Thijssen opnieuw kampioen van Nederland

Door John van den Borst



Kees Thijssen
demonstreert zijn
Schwalbe

Met zijn vierde opeenvolgende landstitel is Kees Thijssen een historisch record genaderd. Keller bracht het tussen 1936 en 1940 tot vijf titels achter elkaar, Roozenburg ('63-'66) en Wiersma ('74-'77) wonnen eerder vier nationale titels op rij. Het is goed af en toe te beseffen dat Kees Thijssen zich - in ieder geval op nationaal niveau - een gelijkwaardige plaats aan het veroveren is tussen spelers van deze statuur.

*Techniek: Pim Meurs
en Dik de Voogd
Foto's: William Hoogteyling*

De opzet van het afgelopen NK week af van voorgaande edities. In de chique etages van het Panta Rhei complex in Culemborg werd het toernooi in iets meer dan een week afgerond. Tussen de negen speeldagen waren er vier met een dubbele ronde. Dit compacte en snelle toernooi overloopte bood organisatorische voordelen. Voor de spelers was het logische gevolg dat er een extra appèl werd gedaan op een adequate fysieke conditie.

De organisatie van het toernooi rustte grotendeels op een groepje enthousiaste jonge Culemborgse spelers. Ze kwamen met een paar verrassende nieuwtjes. Origineel

waren de muzikale verzoeken nummers waarmee de spelers geïntroduceerd werden en aan het toernooislot weer werden uitgeluid. Ook de technische site viel op die ondanks het hoge toernooitempo up to date bleef. Voor het eerst werd daarin gebruikt gemaakt van een techniek van meelopende diagrammen binnen analyses. Er waren vijf debutanten in het toernooi maar de gekende spelers raakten niet zenuwachtig van de nieuwkomers. Alleen Benny Provoost speelde zich met zijn mooie 13 uit 13 in de kijker en presenteerde zich als het nieuwe visitekaartje van Zeeland als damprovincie.

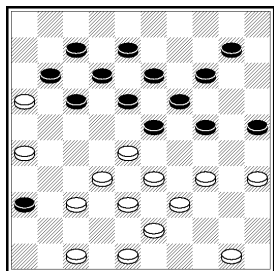
*Vlnr: Auke Scholma (3e),
Kees Thijssen (1e) en
Ron Heusdens (2e)*



Een technische bloemlezing

Kees Thijssen ging sterk van start. In de eerste ronde boekte hij ten koste van Michiel Kloosterziel een fraaie positionele overwinning.

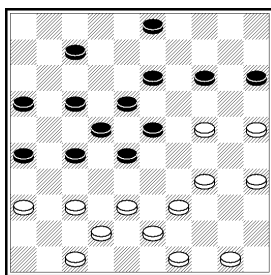
Diagram 1
Kloosterziel



Thijssen
28...24-30 Anders was 34-30 gevolgd en zwart loopt vast. Op 14-20 was de dam met 34-29, 28-22 en 38-33 afdoende geweest. **29. 35x24 19x30 30. 28x19 14x23 31. 33-28! 10-15 32. 28x19 13x24 33. 38-33 8-13 34. 32-28 13-19 35. 43-38 15-20 36.37-32 19-23** Dit is slecht, maar beter had zwart niet echt. Bijvoorbeeld 36...18-23 37. 48-42 12-18 38. 42-37 7-12 39. 16x7 12x1 40. 28-22 17x28 41. 33x13 19x8 42. 38-33 met gewonnen positie voor wit. Ook 30-35 was heel slecht. Bijvoorbeeld 36...30-35 37. 48-42 24-30 38. 33-29! met een spoedig einde. **37. 28x19 24x13 38. 34-29 20-24 39. 29x20 25x14 40. 32-28 30-35 41. 50-44 13-19 42. 28-23 18x29 43. 33x13 12-18 44. 13x22 17x28 45. 26-21** en 2-0

De puntenmachine van Kees leek in de 8e ronde te blokkeren. Zijn fraaie partijopzet tegen Ron Heusdens eindigde in een klein drama. (Zie Diagram 2) **31...14-20 32.25x14 13-19 33.24x13 18x20 34-35-30 3-9 35.30-25 9-14 36.34-30 14-19 37.25x14 19x10 38.30-24 10-14 39.39-34?** Wit had een praktische winstkans: **19.50-45!** Op 7-12 het zetje met 39-33 en 38-32, en de

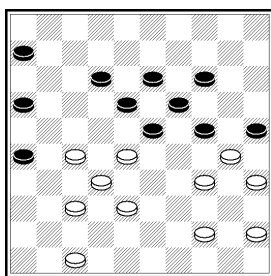
Diagram 2
Heusdens



Thijssen
volgende variant is ook niet goed: **19...17-21 20. 24-19!** Op 20. 45-40? de coup napoleon met 27-32, 28-32 en 26-31! **20...7-11** Na 7-12 weer hetzelfde zetje met 39-33 en 38-32. **21. 19x10 15x4** En aangezien zwart geen enkele formatie meer heeft kan hij net zo goed nu al opgeven! Alleen na 19. 50-45 16-21 20. 45-40 26-31 21. 37x26 14-20 was het niet direct verloren. **39...7-12 40.34-29?** Kees denkt een winnende combinatie te nemen maar overziet de meerslag. **23x34 41.24-19 14x23 42.38-32 27x38 43.42x33 28x48 44.50-44 48x31 45.36x40** En met een schijf meer won zwart.

In de tiende ronde konden we zien dat er ook in het dammen Schwalbes voorkomen en dat Kees er enige aanleg voor heeft. Met gevoel voor theater speelde hij tegen Toby Hage in het diagram het lokzetje **41.38-33!?**

Diagram 3
Thijssen



Hage
Er volgde **41...23-29?** Een blunder mag je dit mis-

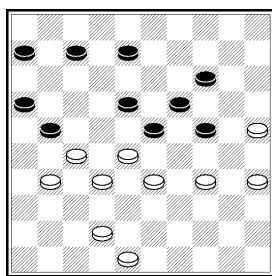


Een onderonsje van Ton Sijbrands en Harm Wiersma

schien niet noemen, maar een beetje naïef is het wel; zwart is gefopt: **42.34x23 18x38 43.32x43 25x34 44.37-31! 26x37 45.47-41! 37x46 46.44-40 46x23 47.40x29** en met een schijf meer won wit. Aardig te vermelden dat Kees aanvankelijk van plan was de slag 47.40x7 uit te voeren. Niet zo verstandig met een zwarte dam op 23.

Toen Jeroen van den Akker in de 11e ronde een fraaie combinatievutweg niet in het oog kreeg, was het opnieuw raak voor Kees.

Diagram 4
Thijssen



Van den Akker
41.48-43? Wit mist een kans, veel beter was: **41.42-38!** Vlecht de fraaie coup Beets in de stand: **42.34-29! 23x34 43.28-23 19x26 44.25-20 21x43 45.48x10** met winstkansen voor wit. Dus moet: **41...21-26 42.34-29 23x34 43.28-23** enz. met remise. **41...8-13 42.43-39 21-26 43.42-37 7-12 44.34-30 6-11 45.39-34 11-17 46.34-29 23x34 47.30x39 16-21 48.27x16 14-20 49.25x23 18x36 50.28-22 17x28 51.16-11 28-32 52.37x28 12-17 53.11x22 36-41 54.28-23 41-47 55.23-19 47-36 56.19x30 36x18 57.30-24 18-22** en wit gaf het op.

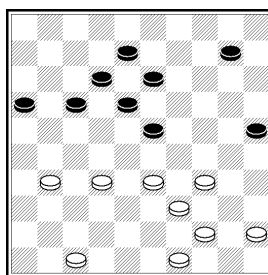
Ron Heusdens speelde een onopvallend toernooi



Een van de nevenactiviteiten was een simultaan gegeven door John van den Borst.

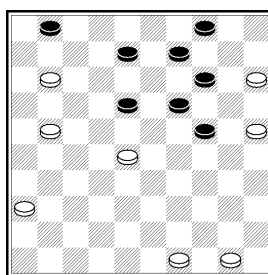
maar door 6 punten uit zijn laatste 4 partijen te verzamelen belandde hij toch nog op de tweede plaats. Het slot van zijn ontmoeting met Cor van Dusseldorp trok de aandacht.

Diagram 5
Van Dusseldorp



Heusdens
36.33-28 18-22 Logischer leek 17-21, maar de stelling is nog altijd gelijkwaardig. **37. 28x19 13x24 38.45-40 12-18 39.40-35 8-13 40.31-26 10-14?** Na 13-19 heeft wit vrijwel geen voordeel, na 41.39-33 19-23 komt zwart altijd tot de ruil 23-29. **41.39-33 16-21?** Dit eindigt in een mooi matbeeld, mogelijk was nog **41...24-30 42.35x24 14-19** met remise. **42.47-41! 14-20 43.41-36 13-19 44.36-31** en zwart gaf het op.

Diagram 6
Heusdens



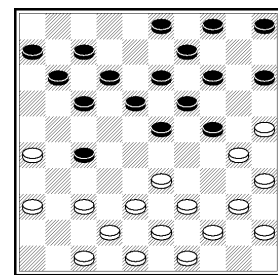
Scholma
Ron was de enige die in de laatste ronde nog tot winst kwam. Zo glipte hij net langs Auke Scholma. Na kleurrijk openingsspel ontstond het diagram.

39.11-6? Fout, beter was 39.36-31 met voordeel voor wit.

39...18-23 40.21-16 23x32 41.16-11 8-12 42.49-43 32-38! 43.43x32 12-17 44.11x22 24-30 45.25x34 14-20 46.15x13 9x38 47.36-31 38-42 48.31-27 42-48 49.34-29 48-26 50.50-44 Nu gaat het geforceerd. **50...26-12 51.29-24 12-8 52.24-20 8-17 53.44-40 17-12 54.40-35 12-3 55.27-22 3x25 56.22-17 25-3 57.17-11 3-8** met motiefwinst.

Auke Scholma bleef de latere kampioen het langst volgen. De twee slotronden verliepen ongelukkig voor hem. Voordien had hij een paar mooie winsten geboekt, onder andere tegen Johan Sterrenburg.

Diagram 7
Sterrenburg

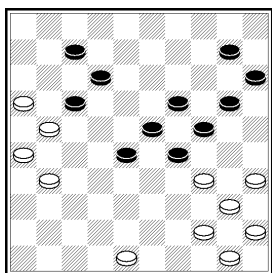


Scholma
17.47-41 18-22 18.37-31 13-18 19.41-37 11-16! Verhindert het witte spel op veld 34. **20.37-32 6-11 21.32x21 16x27 22.42-37 23-28 23.40-34 11-16?** Veel beter was 18-23 en zwart staat zeker niet minder. **24.44-40 4-10?** Hiermee blijft zwart weliswaar 37-32 verhinderen, maar hij brengt tegelijkertijd verzwakkingen aan op zijn lange vleugel. Ook nu was 18-23 beter. **25.34-29 7-11 26.29x20 15x24 27.25-20!** Wit maakt ruimte op zijn korte vleugel en speelt tegen de lelijke korte vleugel van zwart. **27...14x34**

28.40x20 9-14 29.20x9 3x14 30.45-40 19-24? Beter was 16-21. Nu maakt wit er snel een einde aan. **31.40-34 14-19** Ook 18-23 had niet geholpen. **32.34-29! 19-23 33.29x20 23-29 34.33x24 28-32 35.37x28 22x44 36.31x13 44-50 37.13-9 10-14 38.38-33 50x4 39.20x9 4x30 40.35x24 5-10 41.24-19 12-18 42.43-38** en 2-o.

Tegen Leopold Sekongo besliste Auke de partij met een klein maar fijn zetje "achterom".

Diagram 8
Sekongo



Partij-analyse *door Ton Sijbrands*

Iser Koeperman, de Reus uit Kiew die onlangs op 83-jarige leeftijd overleed, zal vooral als een gepolijst aanvalsspeler de geschiedenis ingaan. De 13de partij van zijn tweekamp tegen Deslauriers (WK 1958), besproken in de vorige aflevering van deze rubriek, gaf daar een prachtig voorbeeld van, het mooiste misschien wel dat ik ken. Maar Koeperman kon veel méér dan alleen maar aanvallen. Want ook in omsingelingspartijen boekte hij vaak de meest opmerkelijke successen, en dat in zowel sportieve als speltechnische zin.

Zoals in de achtste partij van zijn tweede WK-match tegen Sjtsjogoljew (Tbilisi, oktober 1965). Het simpele feit alleen al dat het Koeperman in dit duel lukt de wereldkampioen van 1960 en 1964 in het zand te doen bijten, is wat mij

betreft voldoende reden om van een "topprestatie" te spreken. Maar wat Koepermans overwinning in mijn ogen des te knapper maakt, is het besef dat hij - afgezien natuurlijk van de eerste 10 à 15 zetten - zo'n beetje alles achter het bord heeft moeten bedenken. Anders namelijk dan met betrekking tot dat speltype waarbij wit een voorpost op 24 en/of 23 heeft ingenomen, zijn er maar heel weinig praktijkvoorbeelden van een geslaagde omsingeling van een vijandelijke aanvalsstand die rondom een voorpost op 22 is opgetrokken. Natuurlijk: er zullen ongetwijfeld spelers rondlopen die er op dit punt allerlei interessante privé-meningen op nahouden. Maar dit laat onverlet dat zoiets als een - ook door

meesters en grootmeesters onderschreven - "blauwdruk" voor het tegenspel van de Hoogland-aanval domweg niet bestaat, anno 2006 niet, en veertig jaar geleden vanzelfsprekend al helemaal niet. Desondanks slaagt Koeperman erin Sjtsjogoljew in grote, uiteindelijk zelfs onoverkomelijke moeilijkheden te manoeuvreren, en daarmee levert hij óók een speltechnische prestatie van de bovenste plank! Overigens: met zijn overwinning in onderstaand duel vergrootte de toenmalige uitdager (die ook de tweede en, na een nederlaag op de vierde dag, de vijfde partij gewonnen had) zijn voorsprong tot 4 punten: 6-10. Na de twintigste partij zou er een verpletterende 14-26 eindstand op het scorebord prijken...

Sjtsjogoljew-Koeperman (8ste matchpartij WK 1965)

1.32-28 18-23 2.38-32 12-18 3.31-27 7-12 4.43-38 20-24 5.37-31 14-20 6.49-43 2-7 7.27-22 18x27 8.31x22 10-14

9.34-29 23x34 10.40x29
Via een minder gebruikelijke weg (meestal doet men eerst 7.41-37 10-14 8.34-29 23x34 9.40x29 en daarna pas 27-22x22) zet Sjtsjogoljew de Hoogland-aanval in.

10...20-25 11.29x20 15x24 12.41-37 16-21 13.36-31 21-27
Als ambitieuzer geldt 13...21-26. Maar kennelijk was Koeperman van mening dat de opstelling met 2-7 (in plaats waarvan men heden ten dage inderdaad 1-7 prefereert) een te zware wissel op de zwarte stand had getrokken.

14.32x21 17x26 15.46-41 5-10 16.41-36 10-15 17.38-32 14-20 18.42-38 12-18

In Sjtsjogoljew-Kuyken, Challenge Mondial 1966, zou zwart hier een opstelling met 18...11-16 19.47-42 6-11 innemen, om niet heel veel later (20.44-40 9-14 21.40-34 24-30 22.35x24 20x40 23.45x34 14-20 24.34-

29 20-24 25.29x20 15x24 26.39-34 4-10 27.50-44 10-15 28.44-40) alsnog 28...12-18 te doen. Ook de partijen Misjtsjanski-Mikulic (Minsk 1988) en Tsjizjow-Amrillojew (Jakoetsk 2001) kenden een soortgelijk verloop, met dit verschil dat de beide zwartspelers zich met 7-11 in plaats van 6-11 opstelden en op enig moment 11-17x7 deden. Met het schijnbaar preten-tielloze 18...12-18, door

Roozenburg in Het Damspel van januari 1966 zelfs "een merkwaardige zet" genoemd omdat zwart er de "min of meer overbodige schijf op 31" mee oplost, lijkt Koeperman bovenal te willen voorkomen dat hij zelf met een improductief stuk (op 1) blijft opgezadeld. Dit neemt echter niet weg dat de zwartspeler - zo blijkt uit het verloop - wel degelijk constructieve (tegen)kansen zal trachten te creëren...

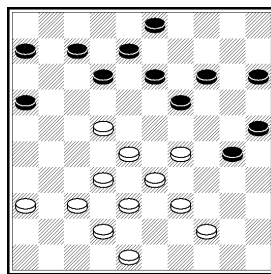
19.47-42 18x27 20.31x22 7-12 21.44-40 9-14 22.40-34 24-30(!) 23.35x24 20x40

24.45x34 19-24 25.37-31 26x37 26.32x41

Vooralsnog pakt ook Sjtsjogoljew de zaken rustig aan. Met het temporiserende terugruiltje naar 41 profiteert hij van de omstandigheid dat er heel even een taboe op 26...12-18?? rust.

26...14-19 27.41-37 11-16 28.50-44 1-7 29.38-32 4-9 30.43-38 9-14 31.34-29 24-30

Diagram 1



32.36-31

Volgens Roozenburg schuilt in de opmars van 36 naar 27 "de kiem van wits latere zorgen"; hij geeft de voorkeur aan een opstelling met 32.37-31 en 33.42-37. Ik ben geneigd mij bij zijn oordeel aan te sluiten, al voeg ik eraan toe

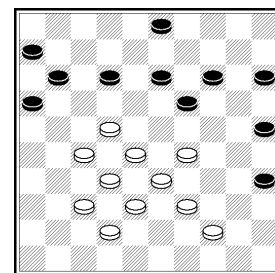
dat het door hem gegeven voorbeeldje: 32.37-31 7-11 33.42-37 30-35 34.39-34 14-20 35.29-23 12-17 36.23x14 20x9 37.48-43, vermoedelijk niet zo relevant is. Ik weet namelijk wel zeker dat Koeperman het zodanig zou hebben gespeeld dat zwart die flexibele

opstelling van zijn rechter vleugel, waarvoor het open veld 17 zo karakteristiek is, niet zou hoeven op te geven. Dat kan bijvoorbeeld door na 32.37-31 niet meteen 32...7-11(?) te doen maar in plaats daarvan eerst 32...30-35(!) 33.42-37 14-20(!), zodat zwart op 34.29-23 de tempozet 34...7-11 (35.23x14 20x9) achter de hand heeft. Zie in dit verband ook de aantekening bij Koepermans 40ste zet.

32...30-35 33.31-27 7-11 34.29-23 14-20 35.23x14 20x9 36.39-34 13-19 37.48-43 8-13 38.43-39 9-14 39.34-29 (zie diagram 2)

Nu Sjtsjogoljew veld 27 heeft dichtgemetseld, moet hij langzamerhand met het insnoerende 12-18

Diagram 2



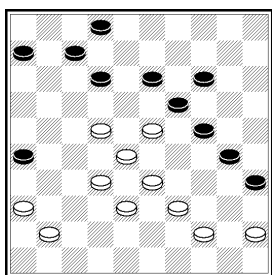
rekening houden. Het voordeel van de tekstzet boven 39.33-29? is dat wit een ontijdig 39...12-18? met het schijnoffer 40.27-21! 18x27 41.21-17! 11x22 42.32x21 16x27 43.28x17 kan beantwoorden.

39...14-20

Toen ik deze partij, jaren geleden alweer, voor de eerste maal grondig bestudeerde (zij het toen nog zonder de hulp van TRUUS en FLITS), onderzocht ik ook een speelwijze waarbij zwart op een frontale botsing aanstuurt door veld 14 gesloten te houden. Nu moet ik toegeven dat ik in de stand na 39...3-8 40.29-23 niets concreets kon vinden, noch na onmiddellijk 40...11-17 41.22x11 6x17

42.27-22 15-20/25-30
43.22x11 16x7 44.32-27, noch na eerst 40...15-20 of 40...25-30, dus erg relevant is het allemaal niet. Maar het spelbeeld dat door die opmars van 15 naar 24 en 25 naar 30 in het leven werd geroepen, zette mij wel op het spoor van een - ofschoon op zich niet onbekend - prachtig slagmechanisme. Dat bewerkte ik vervolgens tot een partijprobleem dat ik hieronder met verwisselde kleuren geef:

Diagram 3



Zwart forceert schijf- of partijwinst door 1...6-11! 2.32-27 (de enige zinnige parade tegen de dreiging 2...11-17, 3...7x16 en 4...13-18 +; zo is 45-40-34?? vanzelfsprekend uitgeschakeld door 12-17-22 +; en de wanhoopspoging 2.22-18 13x22 3.28x8 19x46 4.8-3 resulteert na 4...35-40! 5.3x1 40x49 in een eindspel dat zwart, dankzij het rijke bezit van twee dammen, door overmacht gaat winnen) 2...11-17! (ook nu) 3.22x11 7x16 4.27-22* 12-18! (de inleiding tot de bedoelde combinatie) 5.23x12 24-29! 6.33x24 26-31! 7.36x27 2-8 8.12x3 16-21(!) 9.3x34 21x43 10.39x48 19x50 met winst na bijvoorbeeld nog 11.45-40 35x44 12.28-23 50-45! enz.

40.29-23 3-8

Koeperman heeft er zorgvuldig op toegezien dat hem nog precies één (tempo)zet resteert waarmee hij de status quo aan de rechter bordrand kan handhaven.

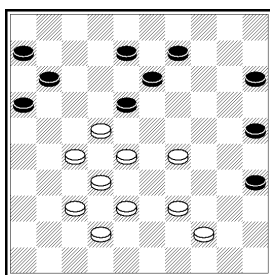
41.23x14 20x9 42.33-29?

De keuze tussen 42.33-29

en 42.28-23 was misschien niet eenvoudig, maar het staat vast dat wit als gevolg van de tekstzet met ernstige problemen te kampen krijgt. Na 42.28-23! daarentegen was - zo wijst de analyse uit - het evenwicht nauwelijks verbroken geweest, zelfs niet wanneer zwart er na 42...11-17 43.22x11 6x17 (bijvoorbeeld middels 44.32-28 13-18 enz.) in zou slagen de witte voorpost naar het schijnbaar kwetsbare veld 24 te verplaatsen.

42...12-18!!

Diagram 4



Over het precieze aantal uitroepetekens dat deze zet verdient, lopen de meningen uiteen. Roozenburg geeft er één, Koeperman zelf (in zijn in 1974 te Kiev verschenen Positiespel op het honderd ruiten-bord) liefst drie, terwijl Frits Luteyn, die Koepermans boek in het Nederlands vertaalde en omwerkte tot De eerste stap naar het wereldkampioenschap (Den Haag 1983) de drie uitroepetekens tot twee reduceerde. Eén ding is echter zeker: 42...12-18 is inderdaad "een schoonheid van een zet" (Koeperman/Luteyn). Zo wordt - om te beginnen - het uitkomen van schijf 38 belet. Voorts moet wit met twee verschillende doorbraakcombinaties rekening houden, te weten: a) 43...35-40, 44...18-23, 45...11-17 en 46...13x44. b) 43...35-40, 44...16-21, 45...18x27, 46...8-12 en 47...13x44. Maar de belangrijkste verdienste van 42...12-18 is

wel dat het antwoord 43.28-23? uit den boze is, niet omdat daarop 43...35-40? zou volgen maar omdat zwart via 43...9-14!! 44.23x3 35-40!! 45.3x20 15x33 tegen de luttel prijs van slechts één schijf de damlijn bereikt!

43-39-33 9-14 44-37-31 8-12

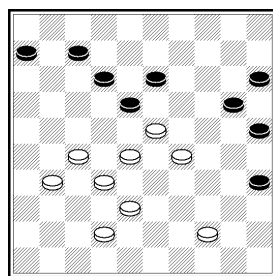
Ter voorbereiding van (45...)-14-19, dat momenteel nog niet ging wegens 45.29-24!, 46.28-23, 48.22-17 en 49.27x9.

45.28-23 11-17! 46.22x11 16x7

Pas nadat hij zijn tegenstander ertoe verplicht heeft een tweede voorpost in te nemen, ontdoet Koeperman zich van de eerste. De afruil van 22 vormt de opmaat tot een finale actie tegen 23 en de danig verzwakte rechter vleugel van wit. Overigens: hoewel alle kansen inmiddels aan zwart zijn, blijkt het - althans met een computerprogramma als tegenstander! - nog een heidens karwei een waterdichte winstgang aan te tonen. Dat geldt voor de door Koeperman gekozen methode (zie het commentaar bij Sjtsjogoljews 50ste zet), en het geldt evenzeer voor veelbelovende alternatieven als 46...6x17 of de tussenzet 45...25-30. In dit bestek zou het evenwel te ver voeren dieper in te gaan op de even talrijke als gecompliceerde varianten die de stand na 45.28-23 bevat.

47.33-28 14-20!

Diagram 5



48.29-24 18x29! 49.24x33 25-30!

Wit heeft schijf 23 in vei-

ligheid weten te brengen, maar het is duidelijk dat hij zwart op den duur naar dam zal moeten laten gaan.

Toch had Sjtsjogoljew nog niet hoeven wanhopen wanneer hij nu met 50.31-26! (of ook direct 50.27-22) 50...13-19 51.27-22! zonder dralen de tegenaanval had ingezet. Immers: het eindspel dat na de afwikkeling 51...30-34 52.33-29!! 34x23 53.32-27!! 23x43 54.42-38 43x21 55.26x8 op het bord zou komen, levert zwart niet meer dan remise op, het enorme materiële verschil ten spijt. Pas na zijn volgende zet, waaraan wellicht ook tijdnood debet was, staat wit definitief verloren: **50.44-39?**

Op zich een inventieve verdedigingszet. Maar paradoxaal genoeg blijkt deze poging de zwarte vleugelaanval zoveel mogelijk oponthoud te bezorgen, het vijandelijke offensief juist het benodigde duwtje-in-de-rug te geven! **50...20-24! 51.27-22 13-19! 52.39-34 30x39 53.33x44 24-30!**

Op 53...24-29(?) was 54.44-39(!) wellicht nog lastig geweest.

54.31-26 30-34!

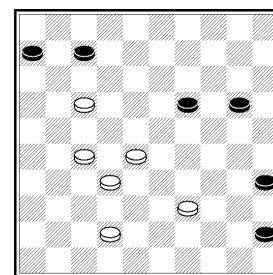
En zelfs deze zet verdient een heus uitroepeteken. Want zoals Koepermans secondant Joeri Barski in Sjasjki van maart/april 1966 opmerkt, zag ook de inlas 54...7-11 er aantrekkelijk uit. Dit temeer daar wit na 55.38-33 12-17 niet 56.33-29? mag spelen wegens 56...30-34! en 57...19-23 +. Maar het eindspel na (54...7-11? 55.38-33! 12-17) 56.26-21! 17x26 57.22-17! 11x22 58.28x17 30-34 59.33-29! 34x23 60.17-12 enz. lijkt - alles nog steeds volgens Barski, die overigens veertig jaar na dato de computer aan zijn zijde vindt! - slechts remise te geven. Op zich is het al geen geringe verdienste om aan

de verleiding van een dergelijke schijnwinst het hoofd te bieden. Wat echter bovenal bewondering afdwingt, is het feit dat Koeperman al op dit eigenste moment de offerwending schijnt te hebben voorzien waarmee hij het pleit over een zestal zetten zal beslechten!

55.22-17 12x21 56.26x17 34-40 57.44-39 40-45 58.32-27 15-20 59.38-32

Op 59.27-22 had zwart heel laconiek 59...45-50! + gedaan.

Diagram 6



De tekstzet lijkt een blunder, omdat het er alle schijn van heeft dat zwart ook nu gewoon kan promoveren. In werkelijkheid echter spant Sjtsjogoljew zijn tegenstander een laatste doch uiterst verraderlijke valstrik, want 59...45-50? faalt wel degelijk op 60.28-22!! 50x48 61.17-12 7x18 62.22x15 48-37 63.27-22 =. Maar het mag niet meer baten:

59...7-11! 60.27-22 19-23!!

61.28x19 45-50!

Met behulp van een fraai schijnoffer wikkelt Koeperman naar een probleemloos overmachts-eindspel af.

62.19-13

Wit moet liefst drie schijven teruggeven, want 62.39-34(??) 50-45! is helemaal rampzalig.

62...50x48 63.13-8 35-40

64.8-2 48-26! 65.2x16 26x12 66.16-38 20-25 67.38-42 40-45 68.42-26 12-7

Wit geeft het op.





In februari 2006 was het precies honderd jaar geleden dat in Utrecht damvereniging UDG werd opgericht. Een 'Heerenclub' zoals het Algemeen Dagblad kopte op 22 februari j.l. Om lid te worden moest je destijds namelijk door een ballotagecommissie goedgekeurd worden. Een aantal niet eens zo oude leden heeft dat nog aan den lijve

UDG 100 jaar

ondervonden. Ook na afschaffing van de ballotage waren jarenlang niet alleen damtechnische kwaliteiten van doorslaggevende betekenis om in het eerste tiental mee te mogen spelen. Tijden veranderen, we zijn nu allang blij met elk lid dat zich aanmeldt. Een stropdas en schone nagels zijn niet meer de criteria waar op gelet wordt. Op 25 februari hielden we een drukbezochte receptie gecombineerd met een jubileumwedstrijd om te vieren dat UDG een eeuwlang bestaat. Daarnaast hebben we van de gemeente Utrecht vergunning gekregen (nou ja, gekregen... de

legeskosten waren € 250) om op het Domplein een damtoernooi te houden. Dat wordt een sneldamtoernooi: Dammen onder de Dom, naast een aanschuifsimultaan die Ton Sijbrands op zich neemt. Bovendien hebben we een in bescheiden oplage uitgegeven jubileumboek samengesteld. Daarin zoveel mogelijk archiefstukken: foto's en krantenartikelen, naast fragmenten uit verschenen club-bladen. U kunt hiervan in bezit komen door overmaking van € 5,- op gironummer 2881510, t.n.v. P. de Heus. Informatie kunt u krijgen via het e-mailadres udg@damclubs.info

Hans Zondervan uit Cornjum winnaar jubileumtoernooi Lemmer

Strijd om de Lemster Bokking Bokkaal

Door Iepie Poepjes-Koopman
Foto's J. v. d. Werf



Hoewel het geen officieel jubileum is, hebben wij, de Lemmer, toch gemeend iets te moeten doen met het 70-jarig bestaan van onze club. Zo werd het idee geboren een rapidtoernooi te organiseren. Begin januari waren de plannen rond. "It giet oan". Uitnodigingen aan alle Friese clubs, diverse contacten in den lande, aankondiging in Het Damspel en het wachten op aanmeldingen kan beginnen.

Er melden zich maar liefst 80 dammers/damsters, afkomstig uit alle delen van het land, van Uithuizen tot Heerlen. Op 18 maart komen er 75 dammers achter de borden. De organisatie heeft de zaken goed voorbereid. Om precies kwart vóór tien geeft voorzitter Joop Beetsma het startsein voor de eerste ronde.

Het lot brengt wonderwel de oudste deelnemer, Baarda (87) uit Creil, tegenover de jongste deelnemer, Jeroen Cremers (13) uit Drachten. De jongste moet evenwel het onderspit delven. Er wordt gespeeld volgens Zwitsers systeem met 25 minuten bedenktijd per speler per partij. Na iedere ronden worden de uitslagen door Hans Poepjes jr. op de computer verwerkt en verschijnt de indeling voor de volgende ronde op een groot scherm. Zo kan het programma precies volgens schema worden afgewerkt.

's Morgens worden drie rondes gespeeld, daarna lunch bestaande uit soep met broodjes. Na een uurtje pauze is iedereen weer present voor de laatste vier rondes. De voorzitter kan, geheel volgens planning, om 17.30 uur de prijzen uitreiken in de diverse groepen. Als aandanken krijgen alle deelnemers nog een fraaie jubileumpen, zodat niemand met lege handen huiswaarts keert. Voor de leden van de Lemmer, hun partners en gasten is er nog een prima verzorgd warm en koud buffet. Terugkijkend kunnen we heel



tevreden zijn over deze dag en alvast wat mijmeren over het volgende jubileumtoernooi.

Tot slot nog de prijswinnaars van de drie groepen.

Groep A:

- 1 en toernooiwinnaar H. Zondervan, Cornjum;
- 2 G. Kolk, Leeuwarden;
- 3 H. Kleinrensink, Wageningen.

Groep B:

- 1 W. Riddersma, Drachten;
- 2 S. Wagenaar, Aldeboarn;
- 3 J. Jongsma, Oudehorne.

Groep C: 1

- L. Dienum, Lemmer;
- 2 D. Zwier, Uithuizen;
- 3 G. Mondria, Zwartsluis.

DELTA/Oase damdag sneldammen daverend succes

De eerste Delta/Oase damdag sneldammen was zaterdag 6 mei 2006 voor zowel organisatie als deelnemers een daverend succes met een record aantal van 60 dammers, waaronder een groot aantal topers en subtoppers plus een afdeling huisdammers, want de acht patiënten van Delta Psychiatrisch Centrum kruisten de degens met elkaar op een sportieve wijze en hadden het uitstekend naar hun zintemidden van de vele grote damhelden, zoals internationaal meester en nummer zes van Nederland, Anton van Berkel, Leopold Sekongo (Ivoorkust en internationaal meester, tevens finalist NK), Wim Bremmer, Arie van de Weteringh (een uitstekend sneldamfenomeen) vijfvoudig Zeeuws kampioen Daaf Kasse en vele andere grootheden. De ochtend werd geopend door de Hellevoetse wethouder van

sportzaken Dhr. L. van Prooijen (I.B.H.), die het een eer vond deze damdag te mogen openen en de organisatie lof toezwaaid voor de organisatie van dit toernooi, terwijl de eerste zet werd gedaan door Mevr. Marion van Egmont van Fortis Bank, Hellevoet-sluis (een der grote sponsors van dit evenement tezamen met Lyondell en Farm Frites, die de organisatie zeer dankbaar is voor hun gulle financiële bijdrage).

De Arbitrage was in de goede handen van Izak op 't Hof uit 's-Gravenpolder (Zeeland), wedstrijdleider Ruud van Drunen en Hannie van Drunen, terwijl de algehele organisatie in handen was van Wim van der Staaïj, clusterhoofd van Delta Psychiatrisch Centrum, Hellevoet-sluis, P.R. en algemene zaken/sponsors Jan Sonius. Alle bovengenoemde personen kregen veel lof toege-

zwaard van de aanwezige dammers en genodigden voor hun uitmuntende organisatie.

Om circa 16:30 uur werden de vele mooie geldprijzen voor elke klasse uitgedeeld en het bijzondere was ook nog dat er voor elke dammer een prijs in natura was gereserveerd (geschonken door sponsors uit de Hellevoetse middenstand, die wij ook erg bedanken bij deze); te ca. 17:00 uur ging elkeen tevreden naar huis en kwam een einde aan een mooie sportdag.

We danken pers en media voor het plaatsen van bovenstaand persbericht en ook RTV Rijnmond voor het zenden van een cameraploeg naar ons evenement onder regie van Walter Tempelman - het was grote klasse!! (de interviews zijn via TV Rijnmond uitgezonden op maandag 8 mei 2006).

Hoofdklasse:

- 1) Leopold Sekongo 16 punten uit 10 partijen;
- 2) Wim Bremmer 15 punten;
- 3) Dirk van Schaik 13 punten;
- 4) Arie van de Weteringh 13;
- 5) Anton Kosior 12;
- 6) Jan van de Weteringh 12;
- 7) Anton van Berkel 11;
- 8) Daaf Kasse 11

Totaal aantal deelnemers in deze klasse 20.

Eerste klasse:

- 1) Rianka Rentmeester 17 punten uit 10 partijen;
 - 2) Ko Louwerse 15;
 - 3) Harold Jagram 15;
 - 4) Rene Dusebout 12;
 - 5) Niels Roelofs 11
- Totaal aantal deelnemers 22.

Tweede klasse:

- 1) Jan van den Ouden 15 punten uit 9 partijen;
 - 2) Arjan Maurits 15;
 - 3) Leonie vd Graag 10;
 - 4) Jan Sonius 10;
 - 5) Ad Vreeswijk 10 punten
- Totaal aantal spelers 10.

Huisdammers:

- 1) Frans Kroll: 16 punten uit 9 partijen;
 - 2) Richard Kartoikromo 13;
 - 3) Arjan Bogaard 12;
 - 4) Bogdan Florescu 8;
 - 5) Kees van Oostenbrugge 7 punten
- Totaal aantal spelers 8.

Vrijgezellendag Benno van Straten

Door Richard Mooser

Zaterdag 6 mei. Een damdag zoals alle andere. SNA verzamelt zich op de vaste plek voor vertrek om de eerste ronde van de KNDB beker te spelen in Heemstede!! in plaats van Den Haag. De secretaris van SNA, zat niet in het complot en speelde het spel vanzelf mee, had immers een officiële brief gekregen van de KNDB waarin verzocht werd om de wedstrijd naar Heemstede te verplaatsen. Dit in verband met bijzondere omstandigheden van een van de spelers van Van Stigt Thans. De man waar het om draait in dit verhaal is Benno van Straten. Nu nog een vrijgezelle jongen maar op 20 mei niet meer. Hij stapt dan (dom, dom) in het huwelijksbootje met zijn Elke. Hoewel Benno toch wat had opgevangen over 6 mei,

een week later lag juist voor de hand, konden we met behulp van de KNDB Benno toch doen geloven de wedstrijd te moeten spelen in het clubgebouw van Heemstede. Om kwart voor twaalf aangekomen bij de plaatselijke damclub, auto geparkeerd en naar de ingang toegelopen. Helaas een dichte deur. Op de vraag aan Benno om dan maar zijn vrijgezellendag te gaan vieren werden we wat glazig en ongeloofwaardig aangekeken. Na de dambond nog even te hebben gebeld of de wedstrijd echt wel in Heemstede gespeeld moest worden bleek de bruidegom op een vreselijke manier in het ootje te zijn genomen.

De brief van de KNDB had uitstekend werk verricht! Nadat Benno was bijgekomen hebben wij de middag doorgebracht met (dam-)

vrienden en bekenden in het nabij Heemstede gelegen Vogelenzang. Boerengolf (zie foto) stond op het programma. Daarna een pizzeria onveilig gemaakt. Tot besluit een biertje halen in een Alkmaarse kroeg en met diverse soorten taxi's naar huis. Al met al een bijzondere dag voor onze teamcaptain. Mijn dank gaat uit naar Marcel Kusters die zeer bereidwillend was mee te werken in ruil voor dit wedstrijdverslag. Daarnaast een compliment voor onze vervangers waarbij Theo Tesselaar verrassend een punt wist te pakken tegen Rob Clerc. Zij hebben keurig hun mond gehouden en ons op de clubavond voor de wedstrijd nog succes gewenst. Het is natuurlijk uitermate zwak van het oude viertal om juist op 6 mei deze dag te vieren uit angst voor een pak slaag tegen de landskampioen.



Ajaxfan Benno verplicht in het shirt van aartsrivaal Feyenoord.

Vrijgezelle heren en/of damesdammers: u bent gewaarschuwd bij een wijziging van het speellokaal!

Wereldrecordpoging simultaandammen

In de vorige eeuw waren grote simultaans zeer populair. Wie herinnert zich niet de simultaanseances van Baba Sy, Harm Wiersma, Ton Sijbrands en Jannes van der Wal? Of heeft er althans over gelezen of er vergeelde krantenfoto's van gezien? Deze heren staken elkaar steeds weer de loef af door weer wat meer tegenstanders te bestrijden en zodoende een nieuw wereldrecord simultaandammen te vestigen. Het huidige record simultaandammen staat op naam van Jannes van der Wal. Hij speelde tegen 225 tegenstanders en haalde een 95% score. Voor een simultaan-record is een minimale score van 80% vereist en 70% van de spelers dient clubspeler te zijn. Jannes' record dateert alweer uit 1987.



Door Anton van Berkel

Als klein manneke deed ik met mijn vader ook vaak mee met deze simultaanseances. Ik speelde nooit op remise, dus je kunt je voorstellen dat ik iedere keer braaf werd afgeserveerd. Ik had grote bewondering voor deze topdammers en ik had altijd zoiets van "als ik later ooit groot en goed ben, dan wil ik dit ook graag eens doen". Nou ben ik nog steeds niet goed, maar wel groot.

De jeugdwens is in de loop der jaren in de vergetelheid geraakt. Werk en studie hebben prioriteit gekregen, dammen is een hobby geworden. En toch, ergens is de simultaanwens onbewust in mijn gedachten blijven hangen. Afgelopen november ben ik in Amsterdam bij het WK wezen kijken. Goed georganiseerd, vele nationaliteiten – landen waarvan ik niet eens wist dat er gedamd werd – en volop spanning omdat spelers zich via voorronden moesten plaatsen. En door de euforie dat het anno 2005 nog steeds mogelijk was een groots evenement te organiseren, had ik plotsklaps besloten serieus werk te gaan maken van mijn wereldrecordpoging simultaandammen.

Als eerste heb ik bij een aantal mensen wat gepolst wat ze van mijn simultaanidee vonden en of ze zouden meedoen. Ik kreeg overwegend positieve reacties. Bemoedigd door dit succes ben ik gaan zoeken naar dammers die mee wilden helpen met de organisatie. Dit bleek wat lastiger aangezien het organiseren veel tijd en geld zou kosten. Uiteindelijk heb ik bij mijn eigen Tilburgse cluppie TDV wat manschappen gevonden die het wel zagen zitten. Een van de

zorgpunten was het rondkrijgen van de sponsoring. Maar tot mijn opluchting was er een aantal dammers die meteen bereid waren mij een hart en wat geld onder de riem te steken. Jan, Pieter, Haitze: oprecht bedankt. Ook dank aan mijn werkgever voor de resterende sponsoring.

De recordpoging kan lang duren. Jannes' record duurde destijds zo'n 18 uur, al heb ik in de oude krantenartikelen die mijn vader jarenlang heeft gespaard, gelezen dat Jannes vaak lang nadacht bij sterkere tegenstanders om zijn 95% score te kunnen halen. Omdat de hoogte van de score, afgezien van de grens van 80%, voor mij geen prioriteit heeft, streef ik er naar de meeste, misschien wel alle, partijen op zaterdag beëindigd te hebben. Maar het is een streven, geen harde garantie.

Minimaal 226 spelers bij elkaar zien te krijgen voor de simultaan is niet niks. Waar mogelijk deel ik (lees: het gehele organisatiecomité) informatie uit. Ik vraag dammers die ik tegenkom of ze ook komen en of ze me willen helpen andere mensen enthousiast te krijgen. Een van de problemen waar ik tegenaan loop is dat sommige gelovige dammers niet op zondag mogen spelen. Ik wil van de simultaan een leuk gebeuren maken en het zoveel mogelijk mensen naar de zin maken. Dus wil ik samen met de niet-zondagspelers naar een praktische oplossing zoeken, zoals versneld uitspelen. Hetzelfde geldt voor jeugdspelers of mensen die perse eerder naar huis moeten. Maar ik verwacht ook een zekere flexibiliteit en realiteit bij de spelers.

Niet iedereen zal na het avondeten nog bezig zijn.

Ik kan natuurlijk van niemand verwachten dat deze de gehele simultaan achter het bord zit. Daarnaast wil ik alle dammers die mij een zodanig warm hart toedragen dat ze op hun vrije zaterdag naar mijn simultaan toe komen, zoveel mogelijk in de watten leggen. Daarom is de deelname gratis en wordt er aan de deelnemers een lopend buffet aangeboden. Daarnaast krijgt een ieder 2 gratis consumpties en wordt er af en toe met hapjes rondgegaan. Iedereen krijgt een oorkonde en er is een verrassing voor iedereen (voor de volwassenen: speciaal dambier ... ssst ... niet doorvertellen, anders komt straks iedereen). Er is voldoende mogelijkheid tot ontspanning. Buiten het partycentrum is de kermis van Diessen in volle gang. In het partycentrum zijn diverse zalen en bars. Er kan gedart, gebiljart of gekaart worden. Op verzoek is het mogelijk gezelschapsspellen klaar te leggen (Colonisten van Catan, Risk, etc). Er zijn oud-Hollandse spelen aanwezig. Overnachten is mogelijk (wel zelf slaapzak, luchtbed, etcetera meenemen).

Je kunt je inschrijven via de website van TDV (www.tdv-tilburg.nl). Hier kun je ook aangeven of je opgehaald wilt worden op het station en of je een eigen dambord en schijven kunt meenemen. Laten we er een leuk een nostalgisch evenement van maken. Als het een beetje meezit, is de nationale en regionale pers ook aanwezig. Een positieve impuls kan de damsport altijd wel gebruiken.

Locatie:

Partycentrum Hercules,
Rijtseweg 1, 5087 BJ, Diessen,
013-5042517

Aanvang:

10.00 uur. Graag voor die tijd aanwezig zijn. Iemand die later komt telt niet meer mee voor de recordpoging.

Info:

Per e-mail:
snarfxab@hotmail.com
(Frans Bax, voorzitter TDV),
antonvberkel@gmail.com
(Anton van Berkel).
Telefonisch: 06-20379451
(Frans Bax).

Inschrijven:

Website TDV Tilburg:
<http://tdv-tilburg.nl>

Nieuwe Bondsdirecteur

Theo Stoverinck volgt Johan Haijtinck op

Degenen die de afgelopen tijd naar het bondsbureau hebben gebeld, hebben het wellicht al gemerkt: Theo Stoverinck is de nieuwe bondsdirecteur. Johan Haijtinck gaat per 1 juli officieel met pensioen. Een interview met de voormalige en de nieuwe bondsdirecteur.

Theo: 1 april ben ik begonnen. Er komt veel op je af. De eerste maand is het gewoon meedraaien, kijken wat er gebeurt. Hoe loopt alles? Ik heb nu wel zicht op alle werkzaamheden. Maar de weg vinden... Zoeken kost veel tijd. Ook op andere gebieden moet ik mogelijkheden zien te vinden in de tijd.

Johan: Theo werkt dertig uur per week. Ik heb jaren gehad dat ik er zestig werkte. De laatste tijd was dat nog vijftig uur. Je hebt contacten met veel mensen. Toernooien organiseren is het leukste dat ik heb gedaan. Leuker dan subsidies verantwoorden.

Ik ben bondsdirecteur geworden in 1988. Twee jaar eerder bestond de KNDB 75 jaar. Dat is toen financieel behoorlijk uit de hand gelopen. Dat leidde tot het aftreden van de penningmeester. Ook op het bondsbureau waren er grote personele problemen. Toen besloot ik de uitdaging aan te gaan. De ledenadministratie was een grote puinhoop. De mutatieformulieren van twee jaar waren niet verwerkt. Het duurde zes weken om dat uit te vogelen. De financiële administratie was net zo'n puinhoop. Dat heeft een paar jaar geduurd. Er was een groot tekort. We zaten op het randje van het faillissement. Op initiatief van Leo Springer, de toenmalige voorzitter van de PODB, betaalde elk lid een tientje eigen bijdrage en kwam er uiteindelijk bijna een ton binnen. Sindsdien zijn er niet zulke grote financiële problemen meer geweest.

Theo: Met dammen ben ik wat later begonnen. In Groenlo, waar ik woonde, zat geen damclub. Maar dammers zeiden: "Je bent goed, je

moet naar een club." Toen ben ik naar DIOS Eibergen gegaan. Binnen anderhalf jaar heb ik me voor het eerste team geplaatst. Toen ik naar Utrecht verhuisde om psychologie te gaan studeren, ben ik ook bij UDG gaan dammen. Door verhuizingen vanwege werk heb ik nog bij verschillende andere clubs gespeeld. Maar ik ben altijd bij Eibergen gebleven. Zo heb ik in Apeldoorn gedamd toen ik daar mijn eigen bedrijf begon. Het is een bedrijf, dat ontslagenen begeleidt naar een nieuwe baan (outplacement) en tegenwoordig geven we ook communicatietrainingen.

Op een gegeven moment volgde ik een damtraining van Johan Krajenbrink. Hij zei dat er voor Kader Traint Kader nog een regiocoördinator gezocht werd. Toen ben ik dat een paar jaar geweest. Hierdoor raakte ik meer bij de damwereld betrokken. In totaal hebben 180 mensen de 'verkorte kadercursus' gevolgd. Ik merkte dat er veel enthousiasme in de damwereld was. Mensen zijn bevlogen, er leeft wat. Helaas is het project Kader Traint Kader nu enigszins stilgevallen, maar we gaan proberen er weer wat van te maken.

Ook stond ik voor Gelderland op de lijst voor de Bondsraad. Ik kwam er niet in, want ik had één stem minder dan Haitze Meurs. Een jaar later werd Haitze voorzitter van de KNDB en werd ik toch Bondsraads-lid. Zo raakte ik ook bij het bestuurlijk werk nader betrokken. Maar ik wilde me meer inzetten, bijvoorbeeld om het ledenbestand van de KNDB omhoog te brengen. Dat is één van de redenen waarom ik gereageerd heb toen de baan van Bondsdirecteur vrijkwam. Meer leden zijn ook nodig om de finan-



De nieuwe bondsdirecteur Theo Stoverinck (links) en de oude bondsdirecteur Johan Haijtinck voor het bondsbureau.

ciële positie te kunnen handhaven en om de service te kunnen verlenen die men gewend is.

Johan: Ik heb het werk vrijwel altijd met plezier gedaan. De samenwerking met het bestuur is over het algemeen prima verlopen. Bondsdirecteur is wel een wat lastige functie. Want het bestuur staat boven je en moet besluiten nemen, terwijl zij als vrijwilligers soms minder van de zaak op de hoogte zijn. Zelf ben je er fulltime mee bezig, dus zit je wat beter in de materie. Dan kunnen sommige besluiten wel eens tegen je eigen gevoel indruisen. Maar je kan het wel bespreken. Je moet in ieder geval zorgen voor een goede communicatie.

Nu ik geen bondsdirecteur meer ben, ga ik zelf wat meer dammen. Ik speel nu bij DUO en Brummen. Ik ben ook arbiter, dus misschien dat ik dat weer oppak. Ik zie wel wat er op mijn weg komt. Ik heb ook weer meer tijd voor

kerkelijk werk. Verder hou ik van tuinieren, fietsen, schilderen en tekenen. Niet abstract, niet realistisch, iets ertussen in. Hier op het bondsbureau hangt een schilderij van me.

Theo: Het bondsbureau groeit trouwens uit zijn jasje. Moet je zien wat er hier in de hal staat! Maar hier zijn geen mogelijkheden om uit te breiden. Daar moeten we nog over nadenken. Samen met de medewerkers van het Bonds-bureau en het KNDB-bestuur moeten we streven naar een optimale KNDB-organisatie, waardoor het dammen in Nederland een goede basis krijgt om te groeien.



Van het bestuur

Beleidsvergadering

Het bestuur stelde begin dit jaar twee aparte beleidsvergaderingen vast omdat de agenda van de reguliere vergaderingen gevuld wordt met dagelijks bestuur. In de eerste beleidsvergadering dit jaar stonden Goed Sportbestuur, IT en het Jaarplan 2007 centraal.

Goed Sportbestuur

Het KNDB bestuur streeft naar een organisatie die zo helder en slagvaardig mogelijk is. De commissie Goed Sportbestuur van NOC*NSF onderschrijft dat met zijn aanbevelingen voor Goed Sportbestuur. Op veel vlakken voldoet de KNDB al aan deze normen van Goed Sportbestuur. Op een aantal punten is actie echter noodzakelijk:

1. Begin komend seizoen komt het bestuur met een nieuw plan voor het besturingsmodel van de KNDB en de provinciale bonden.
2. We stellen op of maken af: topsport statuut, taakstelling financiële commissie, bestuursprofielen, regeling zakelijke transacties met derden en directiestatuut.

IT

Het nog lopende project strategische sportmarketing onderstreept de noodzaak en nieuwe mogelijkheden van IT technologieën. De commissie ICT is inmiddels recent bijeen gekomen en wordt mogelijk verder uitgebreid. Meer IT nieuws volgt.

Jaarplan 2007

Het bestuur werkt voortaan uitsluitend met SMART doelstellingen voor de jaarplannen. In het meerjarenplan 2006 - 2010 staan de grote lijnen van het KNDB beleid, waarbij ledengroei de hoogste prioriteit heeft. In het jaarplan 2007 werken we met Specifieke, Meet-

bare, Acceptabele, Realistische en Tijdgebonden doelstellingen die in het meerjaren beleidsplan passen. Op die manier verbeteren we de verantwoording van bestuursbeleid en activiteiten naar de bondsraad en daarmee de leden. Ook kunnen we de voortgang op grote lijnen beter bewaken met scherpe tussentijdse doelstellingen. Eén van de centrale SMART doelstellingen zal de doorstroming tussen de verschillende jeugdcategorieën betreffen. Voor het noemen van meetbare getallen per jeugdcategorie wachten we nog even op het marketingplan dat in september gereed komt.

Strategische sportmarketing

Het in december gestarte projectteam strategische sportmarketing loopt op schema. Inhoudelijke bijdragen van buiten het team door Paul van de Veen, Elly de Knikker, Haitze Meurs, Nadine van Tiel, Rende Brouwer, Daan van Os en Vitalia Doumesh geven het marketingplan een zo breed mogelijke inbreng. Astrid van der Stelt versterkt sinds kort het team. Eén van haar eerste activiteiten was het opzetten van een video gedocumenteerde 'klantsafari'. Het projectteam bevindt zich inmiddels in de vierde en laatste fase waarin het een implementatieplan opstelt. In september is het complete marketingplan gereed.

Overleden

Het bestuur geeft met leedwezen kennis van het overlijden van: A. Prins, Purmerend; C.A. van Aalst, VELO Wateringen; G.H. Zweerts, Kijk Uit Dalfsen; C. Jonkhart, Maas van 't Hoog Hengelo; K. van den Berg, DVV Voorhuizen; P. van Belzen, DeZ Barendrecht; J.F. Schootstra, Huizum; H.S. Boorsma, ADC Amerongen; A. Beijen, DeZ Schoonhoven; M. Verhagen, DeZ Woudrichem



Koninklijke onderscheiding Piet Levels

Piet Levels kreeg vrijdag 28 april van burgemeester Rob Persoon van de gemeente Lingewaard het Lidmaatschap in de Orde van Oranje Nassau. Levels ontving deze koninklijke onderscheiding vanwege zijn enorme verdiensten voor de damsport.



Koninklijke onderscheiding Hans de Knikker

Tijdens de sluiting van het NK meisjes in Reeuwijk werd jeugd-promotor Hans de Knikker eveneens verrast het Lidmaatschap in de Orde van Oranje Nassau. Ook bij Hans was een lange en indrukwekkende lijst van verdiensten voor de damsport de aanleiding.

Dam(war)taal 1

mijmeringen rond de warrige wereld der damterminologie

Inleiding

Elke sport ontwikkelt in zijn geschiedenis een eigen taal; groeps-taal noemen de neerlandici dat, maar wartaal voor buitenstaanders. Neem nu het voetbal een sport waar toch iedere Nederlander wel iets van weet. Hier spreekt men van een “hangende spits” en ik zie geen galg en bij een “mandekker” is de erotiek ver te zoeken. Hier leg je iemand neer in de “zestien” en gaat de bal op de “elf” terwijl er nergens op het veld cijfers te bekennen zijn en soms “krijgt iemand de rode kaart” en dan zie ik hem met lege handen het veld uitlopen terwijl de man in het zwart de rode kaart mooi zelf houdt!

Bij honkbal “steelt iemand een honk” zonder gepakt te worden, bij wielrennen vindt men zijn 2e adem terwijl ik toch echt altijd dacht dat we er maar één hebben, bij biljarten hebben ze het over “een poedel” en er is geen hond in de zaak, bij kaarten “snijdt” iemand de aas, of nog erger de boer, en er is in de verre omtrek geen mes te bekennen en ook vloeit er geen druppeltje bloed. Kortom groeps(war)taal. Voor ik ooit actief met dammen begon, heb ik me jarenlang verdiept in het schaakspel. Daar speelde ik openingen die met de namen Russisch (e4,e5,Pf3,Pf6), of Frans (e4,e6) of Hollands (d4,f5) werden aangeduid om er later achter te komen dat dezelfde namen ook in het damspel voorkomen, zij het natuurlijk met andere zetten. Een “diagonaal” is in beide denksporten hetzelfde, een “combinatie” in wezen ook en “promoveren” betekent bij dammen een dubbele schijf, terwijl de schaker kan kiezen uit 4 verschillende stukken: een paard, loper, toren of dame; de essentie is hetzelfde: je wordt belangrijker.

Alleen met “patstellingen” is er iets gek aan de hand: de schaker beschouwt dit als remise, terwijl de dammer voor de partij die aan zet is verlies claimt en ook krijgt. Maar goed, we beperken ons in deze artikelen tot het dammen.

Daar zijn al genoeg verwarrende en nietszeggende woorden. Sta je daar als dammer wel eens bij stil? Ik denk het niet.

Wat bijvoorbeeld te denken van de uitdrukkingen “1 om 2”, of “1 om 3” (het woord “schijf” achter de getallen wordt gemakshalve wegge-laten). Iedere dammer begrijpt dit. Ondubbeltzinnige termen dus(?), nou neen eigenlijk termen die een verschillende lading dekken. Als iemand zegt: “Ach het was een simpele 1 om 2, of een simpele 1 om 3.” dan weet je dat hij gewonnen heeft door een eenvoudig slagzetje. Zegt hij echter: “Ik kwam uiteindelijk terecht in een 1 om 2 of een 1 om 3.” Dan betekent het iets anders. Het is duidelijk dat hij in een niet te winnen eindspel terecht kwam; remise dus. Dezelfde woorden, met een andere uitleg en een andere uitslag. Een nuanceverschil alleen voor leden van de groepstaal te begrijpen. En net als een gewone taal is ook de damtaal aan verandering onderhevig. Een taal leeft dus komen er nieuwe woorden bij, maar ook verdwijnen er woorden. Zo gebruikt Broekkamp bv. in zijn boek “De Damspeler” nog termen als “korte centrum opening”, “buitenopening”, lange vleugel openingszet (32-27), linker flank openingszet (32-

28), lange centrumopeningszet (33-29), linkerhoek en rechterhoek opening. Als een dammer dat nu nog doet wordt hij wazig aangekeken en in het gunstigste geval het club-lokaal uitgewerkt en geroyeerd. En ook het “qui perd gagne” (wie verliest wint), waaraan Broekkamp in zijn boek 26 bladzijden(!) wijdt, is een stille dood gestorven. Wie het weet mag het zeggen... maar gebruikt iemand de term “het tientje in de hoek” nog? En... het kan aan mij liggen, maar ik heb de term “tot dam kronen” al jarenlang niet meer uit een dammersmond gehoord.

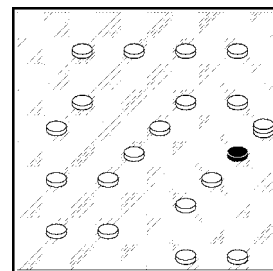
door Cees Teeuwen

Damtaal: er valt meer over te vertellen.

Als afsluiting en curiositeit een “qui perd gagne” probleem van E. van Vught. Wit heeft 18 schijven en een dam op 25. Zwart slechts 1 schijf op 30.

Oplossing: 23-18 (30-35) 34-29 (35-40) 5—44 (40-45) 49-43 (45-50) 25-34 (50-45) 44-40 (45-50) 34-30! En nu slaat zwart in één groot gebaar alles wat wit is dus alle 18 schijven en de dam en eindigt eenzaam op 16 en verliest. Je kunt de slag het best door de computer laten uitvoeren, want het is nog een hele klus zelf de goede slagvolgorde te vinden.

Diagram



Damclub Heemstede in actie op Koninginnedag

Koninginnedag is voor Damclub Heemstede ieder jaar een mooie promotie gelegenheid. Henk Groot, Gerard van der Eem, John Dalman en Piet Beliën waren ook dit jaar van de partij op het Wilhelminaplein en speelden partijtjes met talloze voorbijgangers. Aan dezelfde stand verkochten Emmy en Marjan Groot plantjes van eigen kweek. De opbrengst vloeyde naar de clubkas die sinds jaar en dag door vader Henk wordt beheerd.



Open NK Veteranen 2006



De winnaars van het Open NK veteranen: vlnr. Frank Teer (50+), Jan Slingerland (70+) en toernooiwinnaar Herman van Westerloo (60+).



Aan tafel 1 eindigt de strijd in de laatste ronde tussen Herman van Westerloo en Arie Janssen van Doorn in 2-0.

Het toernooi kreeg meer dan gemiddeld aandacht van de plaatselijke- en regionale pers. Ook de regionale radio Dalux was bijzonder geïnteresseerd in het veteranen-toernooi en gedurende vijf minuten werd aandacht aan het kampioenschap geschonken.

Evenals in 2005 waren er ruim vijftig deelnemers. De veruit grootste categorie 60+ telde er 31, de categorie 50+ 14 en de categorie 70+ telde 10 gemotiveerden. Gespeeld werd in één groep volgens het Zwitsers systeem. Op de openingsdag en de sluitingsdag werd één ronde gespeeld en op de drie tussenliggende dagen twee ronden. Het speeltempo was 50 zetten in de eerste twee uur en daarna nog 30 minuten om de partij te beëindigen. Na maximale partij duur van vijf uur was er een pauze van dertig minuten om de accu weer op te laden voor de middagronde.

Sommigen vinden de opzet aan de zware kant terwijl anderen er weinig moeite mee lijken te hebben. Niet onbelangrijk is natuurlijk de temperatuur waar onder gespeeld moet worden. Zo was de buiten-temperatuur de ene dag 15 graden en de daarop volgende dag bijna vijftientig graden. Voor sommigen een extra handicap. Maar over het algemeen bleef de temperatuur in de gerenoveerde speelzaal accep-

Herman van Westerloo in grote vorm

Door Henk Kleinrensink

Van maandag 24 april t/m vrijdag 28 april 2006 organiseerde het dit jaar jubilerende Wageningse W.S.D.V. al weer voor de tweede keer het Open NK dammen voor veteranen in de categorieën 50+, 60+ en 70+.

tabel. Er waren zelfs deelnemers die gewoon bleven spelen in b.v. colbert, trui of vest. In de analyseruimte was het over het algemeen wat koeler. Mede dankzij de actie in 2005 van Wim Bennink werd het mogelijk gemaakt ook deze zaal functioneel te maken. Het dit jaar 75 jaar bestaande W.S.D.V. hoopt binnen afzienbare tijd te kunnen beschikken over nieuw meubilair en zoekt naar mogelijkheden het toegangspad en terras te kunnen vernieuwen.

Een niet onbelangrijk aandeel in het bijzonder sfeervol verlopen toernooi hadden de dames van de catering Trudy en Wil Kleinrensink. Of was het Wil en Trudy? Het was elke dag gezellig, zowel voor als achter de bar.

Ondersteuning van de Gemeente Wageningen en Wageningse bedrijfsleven was meer dan welkom. Ook de support van Bondsvoorzitter Haitze Meurs en Fred Versteeg van de Haeghe Groep was uitermate welkom. W.S.D.V. is er dankbaar voor! Maar zonder inzet van verenigingsvrijwilligers is het ondenkbaar een Open NK voor veteranen op poten te zetten en naar behoren te laten verlopen. Arbiter Herman Ketelaars en toernooileider Gerhard Gerritsen voelden de sfeer prima aan en wisten het toernooi moeiteloos naar de eindstreep te loodsen.

De prijsuitreiking duurde wat langer dan de bedoeling was. Bondsvoorzitter Haitze Meurs zat in de file en wist niet tijdig het W.S.D.V. clubhuis "De doorbraak" te bereiken. Maar namens de KNDB ving Jozef Linssen e.e.a. moeiteloos op en werd het met Haitze een humorvol gebeuren dat vele lachsalvo's tot gevolg had. Een happe-

ning op zichzelf! Het smaakvol Chinees-Indisch slotbuffet begon dan ook iets later dan de bedoeling was. Het kon de pret niet drukken!

Het toernooi

En dan het toernooi. Frank Teer begon als regerend 50+ kampioen voortvarend en versloeg in de 1e ronde outsider Henk Kleinrensink. Een flinke stap op weg naar titelprolongatie en wie weet naar een tweede Geert van Dijk trofee als overallwinnaar. Maar het werd toch echt het toernooi van 60+ plusser good-old Herman van Westerloo. In 2005 totaal uit vorm, maar nu geweldig op dreef. Outsiders zoals Theo Dijkstra, Ed Holstvoogd, Aart Walraven en de bekende weerman Harry Otten hadden van start tot finish het nakijken. Herman stond aan kop en bleef aan kop. In acht ronden slechts twee verliespunten. Alle hulde! Niet alleen werd Van Westerloo 60+ kampioen, maar ook de fraaie Geert van Dijk trofee kon mee naar huis. Helaas kon door ziekte de Grootmeester niet in eigen persoon de naar hem genoemde trofee overhandigen. Frank Teer prolongeerde wel de 50+ titel. Goede tweede werd Harry Otten. Een prima prestatie van de avontuurlijk ingestelde speler. Brons was er voor Laurens Leimena. Een speler die graag alles of niets speelt. Dit jaar regelmatig alles. Dit ging ten koste van Arie Janssen van Doorn, in 2005 nog derde. Arie liet zich in de laatste ronde verrassen door een geniepigheidje van Van Westerloo.

In de categorie 60+ dus een afgetekende kampioen. Tweede en derde werden de broers Derk en Henk Kleinrensink. In 2005 werd Henk tweede achter Wiebren de

bijzonder geslaagd damgebeuren



Vries met slechts één weerstandspuntje minder. Ditmaal op weerstand dus derde, achter broer Derk. Aart Walraven was de echte pechvogel. Slechts één weerstandspunt minder dan Henk. Wel ontving Aart als vierde van de grootste categorie de troostprijs. In 2005 werd Theo Dijkstra derde in de 60+ categorie. Ook nu stond hij er met nog een ronde te spelen kansrijk voor. Maar Frank Teer gooide hardhandig roet in het eten. Een uitermate complexe stand eindigde in een prachtige rondslog. Verbouwereerd kon Theo direct opgeven.

In 2005 werd de titel 70+ gewonnen door Geert van Dijk na een nek aan nek race met de verrassend sterke Dirk van der Stelt. Door omstandigheden is Van Dijk niet meer in staat als speler aan het toernooi deel te nemen. De deur naar de titel stond voor Dirk dus wagenwijd open. Maar dit toernooi liep het niet voor Dirk. Grote man in deze categorie werd Jan Slingerland, in 2005 als derde geëindigd. Na een moeizame start met één punt uit twee duels werd een niet te stuiten opmars ingezet met de kampioentitel als fraaie beloning. Op een punt volgde Leo Steyntjes,

net terug uit Australië. Deze goedlachse dammatador speelt soms ijzersterk maar heeft net te veel zwakke momentjes. Door derde te worden leverde Johan de Jong een hele beste prestatie. Evenals W.S.D.V. wordt Johan dit jaar 75 jaar. Een mooie reden om de voorzitter van de Wageningse sportraad, Ada Hink, aan zijn bord de openingszet van het toernooi te laten spelen. Tijdens het toernooi werd Johan als oudste deelnemer ook nog een interview afgenomen door dagblad De Gelderlander. Evenals in 2005 speelden ook nu Barbara Graas en Iepie Poepjes-Koopman tussen de vele mannen het spreekwoordelijke woordje mee. Als hoogst geklasseerde van deze in de damwereld overbekende speelsters eindigde Barbara Graas. Zij ontving een fraaie herinnering. De combinatie prijzen werden gewonnen door Co van Hazendonk in de 70+ categorie, in de 60+ categorie ging de prijs naar Herman van Westerloo en in de 50+ categorie ging de envelop met inhoud naar Laurens Leimena. Frans Blaas werd door Laurens verrast door een schitterende damcombinatie.

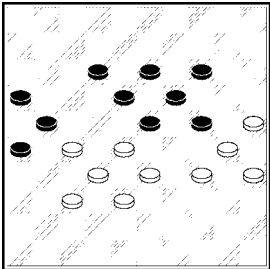
De ingeleverde combinaties werden beoordeeld door Geert van Dijk, Frank Teer en Jozef Linssen. Uit elke categorie werd de mooiste gekozen. Geen speler was verbaasd dat Leimena de eerste prijs werd toebedeeld. Bij het presenteren van de winnende combinaties op het grote bord verving Frank Teer op meer dan verdienstelijke wijze Geert van Dijk. Na afloop was het enthousiasme onder de deelnemers zo groot dat veel van hen te kennen gaven ook in 2007 beslist weer mee te zullen spelen aan de W.S.D.V. damvijfdaag-se voor veteranen. Ook de drie kam-pioenen gaven aan in 2007 hun toppositie te komen verdedigen. Het toernooi in 2007 wordt gehouden van maandag 16 april t/m vrijdag 20 april. De door webmaster Hans Kromhout fraai vormgegeven website is: www.wsdv.nl, met o.a. vele ronde verslagen en fraaie plaatjes

In het vernieuwde clubhuis van W.S.D.V. "De doorbraak".

Theo Dijkstra–Frank Teer 28-4-2006: een spectaculaire winstvariant in de “Woldouby”

door Frank Teer

Diagram 1



Wit aan zet

In de laatste ronde van het NK veteranen was na 27 zetten de stelling door een aantal ruilen al gereduceerd tot een 10 om 10 stand met 1 a 2 tempo's verschil. Voor de kenner van het klassieke spel genoeg om te weten dat dit mogelijk tot de be-faamde Woldouby stelling kan leiden. En inderdaad stond 18 zetten later de stelling van het diagram op het bord met wit aan zet. De Woldouby stelling is een standaardvoorbeeld in het klassieke spelgenre waaraan is te zien dat een

klein tempoverschil al grote gevolgen kan hebben. Het enige verschil met een symmetrische stelling is dat schijf 17 van zwart nog op 12 staat, maar wit aan zet zit in grote problemen. Al sinds het begin van de 20-e eeuw is deze stelling

onderzocht en de conclusie is afwisselend winst en remise geweest. Hoewel de algemene kennis tegenwoordig is dat de stand remise is, is er ook nu nog discussie over. Zo wist Gerard Jansen in de er-klasse competitie wedstrijd van de 9-e ronde tussen Huissen en Hiltex te winnen van grootmeester Hein Meijer na een partij van 115 zetten en ruim 9 uur die in een 5 om 2 dammeneindspel resulteerde. In de partij volgde: **45.34-29 23*34 46.30*39 18-23** dit is de enige serieuze

Eindstand

Categorie 50+	Pnt	WP	SB
1 Frank Teer	13	77	121
2 Harry Otten	11	81	108
3 Laurens Leimena	11	72	84
Categorie 60+	Pnt	WP	SB
1 Herman van Westerloo	14	81	138
2 Derk Kleinrensink	11	78	100
3 Henk Kleinrensink	11	74	95
Categorie 70+	Pnt	WP	SB
1 Jan Slingerland	10	66	74
2 Leo Steyntjes	9	59	67
3 Johan de Jong	8	66	64

variant. Maar nu heeft wit een moeilijke keus. In de praktijk wordt meestal de verliezende zet 47.39-34 gespeeld, waarna zwart kan winnen door 13-18 te



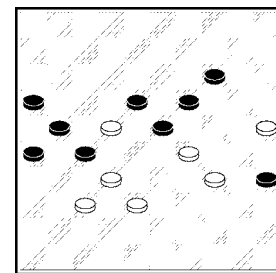
spelen, maar uit diepgaande analyses is gebleken dat wit alleen remisekansen heeft in een tweetal varianten, beginnend met 47.27-22 waarin hij 3 schijven achter komt: Variant 1: 12-17 48.22*11 16*7 49.28-22! 7-12 (na de 1 om 2 maakt wit dam met 37-31 enz.) 50.22-17 12-18 en nu het driedubbele offer 51.32-28!!! Een vondst van de sovjet meester Kosminski

in de jaren '60. Na 23*34 52.17-11 en bij het beste spel van wit kan zwart niet meer winnen Variant 2: 12-18 48.39-34 18*27 49.34-30 13-18 (27-31 is direct remise door 33-29!!) 50.28-22 23-28 51.32*12 27*7 52.33-28 24-29 53.38-33 29*38 54.37-32 38*27 55.30-24 19*30 56.35*24 Voor diegenen die deze varianten niet kennen is het vanuit de diagramstand van de Woldouby bijna ondoenlijk om deze varianten uit te rekenen

en op remise te taxeren. Deze laatste variant kwam ook op het bord in de partij van Gérard Jansen tegen Hein Meijer, maar door een fout van Hein wist Gérard 5 schijven naar dam te brengen en te winnen. In de partij Dijkstra-Teer werd niet de zet 47.27-22 gespeeld maar vervolgde Dijkstra met het offer **47.35-30 24*35 48.39-34** en nu zag ik een mooie combinatie schitteren en speelde: **12-18 (?)** Beter is

echter 13-18 omdat na 12-18 wit nog remiskansen heeft door 28-22. Maar ja, je moet wel eens een gokje wagen om iets moois op het bord en de handen van de toeschouwers op elkaar te krijgen: na 12-18 vervolgde wit inderdaad met **49.27-22 18*27 50.33-29 13-18 51.28-22** zie het tweede diagram. Nu kan zwart het via een spectaculaire tempocombinatie mooi uitmaken: schijf 35 loopt naar dan en slaat liefst 5 schijven via

Diagram 2



Zwart aan zet

35-40 52.22*24 40-44 53.29*18 26-31 ! zo creëert zwart zijn derde tempo **54.37*17 44-49 55.32*21 49*11** en uit.

Impressies van het 7e Barnsteentoernooi

door P.F. Koops

Wederom in de meivakantie het jaarlijkse Barnsteentoernooi in Bunschoten-Spakenburg. Dit toernooi kende naast een aantal vaste gasten, een aantal nieuwe gezichten. Vier dagen dammen met drie dagen zelfs 2 partijen per dag is een loodzware opgave. En dat met temperaturen ver boven de twintig graden. Voordeel van het mooie weer is dat de spelers in de pauze lekker konden lunchen en frisse zonne-energie konden tappen van het mooie weer.



Een extra internationaal tintje had de opening van het toernooi. De organisatie had hiervan iets ludieks gemaakt. Een tweetal dames in Spakenburgse klederdracht bond de strijd aan op het dambord met 2 grootmeesters uit Afrika in originele Afrikaanse kledij. De 2 grootmeesters uit Afrika moesten alle zeilen bijzetten en waren onder de indruk van het spel van de dames in kraplap. Sponsor Barneveld van Barnsteen Haarden en Kachels overhandigde hierna een Spakenburgs hart van Wouter van Geurten aan de toneelspelers. Met dit tafereel was een mooie mix zichtbaar van culturen. Een uniek

evenement in een uniek denksportcentrum. Hierna kon de strijd op het bord met de honderd velden in alle hevigheid losbarsten. Na zeven ronden kwam viervoudig Nederlands Kampioen Kees Thijssen als sterkste uit de bus. Op de tweede man eindigde coming-man Bennie Provoost. Met de derde prijs ging Alexander Baljakin, die voor het eerst meedeed, aan de haal. Ditmaal waren er ook voor de mindere dammers originele Spakenburgse prijsjes. Het ging hier meer om de symbolische betekenis. Voor de prijsuitreiking werd een act opgevoerd tussen sponsor Barnsteen en de voorzitter van de

dambond Haitze Meurs. De organisatie trof een flink aantal tevreden gezichten en hoopt dat veel spelers en nieuwe gezichten volgend jaar de reis naar Bunschoten weer zullen maken. Alle details en erg veel foto's zijn verder te bezichtigen op de website www.damclubbunschoten.nl, waar ook de plannen voor de volgende editie inclusief KNDB rating zullen worden aangekondigd.



Problematiek

Johan van den Boogaard
Dr. Van Erpstraat 75
5341 AX Oss

Ter oplossing

Voor alle problemen geldt: wit speelt en wint

Oplossingen uit het februari-nummer 2006:

959 (A. Wuijtenburg) 20, 24, 12, 22, 5, 2, Guerra.

960 (A. van Mourik) 44, 19, 30, 37, 17, 9, 3, 49, (21), (11), (11), 41.

961 (L. de Rooij) 37, 37, 20-4, 3, 8, 23, 19, 10, 7, (11), (40), 11, (45), 50.

962 (H. van Es) (Met witte schijf op 28.) 44-0, 27, 36, 31, 19, 40-4, 3, 16, (7), 2, (38) A, 1, (10), B, 4, (42) of (43), 4-13.

A (39), 10, 1, B (42) of (43), 10, 19.

963 (Joh. van den Boogaard) 39, 49-4, 34, 29, 44-0, 8, 15, 37, 7, 40, (18), 17, (23), 12, (28), 8, (32), 3, (37), 14 Z, (42), 34, (47), 30, (36), 41, 24, 24, (10), 19.

Z 34, (41), 14, (47), 30, (36), 41, 24, 24, (10), 19 of 20.

Bijoplossing 1: 16, 34, 29, 47 met winst.

Bijoplossing 2: 16, 34, 30, 8, 15, 37, 7, 11.

964 (Ir. J. Viergever) 28, 31, 26, 43, 30, 14, 4, 9, 21, 36, 29, (6), 7, (11), (40), 11, (45), 50.

965 (P. Kuyper) 41, 38, 23-9, 9, 29, 49-3, 20, 38, 8, 2, 5, 12, (28), 17, 7.

966 (W. Riemens) 42-8, 31, 29, 21, 17, (11) A, 7, 40, 42, 5, 20, 8, (34), 35-0, 2.

A (21), 27, 40, 42, 5, 20, 26, (34), 48.

967 (D. van den Berg †) 29, 33, 18, 21 A, 31, 21, 30, 29, 2, 9, 44.

A 29, 40, 2, 12, (49), 32, 5-10.

968 (N.N.) 35-0, 24, 19, 29, 27, 23, 14-0, 10, 14, 2, 20, 8, 8, (12), (21), (7), 21, (12), 17, 41.

Oplossingen:

Tot een maand na verschijnen van dit nummer insturen aan de redactie van Het Damspel (zie colofon op pagina 2).

Advertentie

Terug van weggeweest....! Damnotatieboekje de luxe

Voortaan noteert u al uw partijen weer in stijl!

Luxe uitgevoerde kunstlederen notatieboekje voorzien van een ringbandmechaniek, insteekfolie aan de binnenzijde en een stijlvol goudkleurig damlogo op de voorzijde.

Geen losse notatievellen of verkreukelde boekjes meer, maar een fraaie omslag waarin u al uw gespeelde partijen ordentlich kunt sorteren op bijvoorbeeld: Interne-/externe competitie, toernooipartijen, etc.

Degelijke uitvoering en dankzij het ringbandmechaniek is dit boekje navulbaar en garandeert u dus een jarenlang gebruiksplezier.

Makkelijk mee te nemen dankzij het handzaam formaat.

En voor de prijs hoeft u het niet te laten!

Een must voor iedere damliefhebber!

Prijs luxe notatieboek: € 12,95

Prijs per navulset à 60 vel: € 6,25

Hoe bestelt u?

Maak het bedrag van het boekje + de prijs van het verlangde aantal navulsets + € 4,50 portokosten, over op rekeningnummer 1640726, t.n.v. B. Henket, o.v.v. uw naam, adres en gewenste kleur (bordo, zwart, bruin). Uw bestelling per e-mail plaatsen is sneller! b.henket@wanadoo.nl

Aanbieding!!!

Bij de bestelling van 5 navulsets, ontvangt u het Luxe notatieboekje **GRATIS!!!**

Diagram 979
D. van den Berg

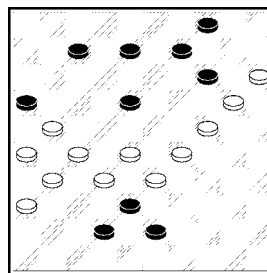


Diagram 980
P. Kuijper

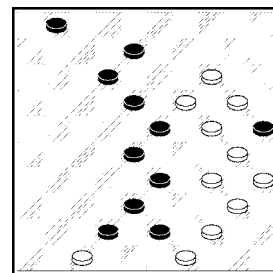


Diagram 981
A. Wuijtenberg

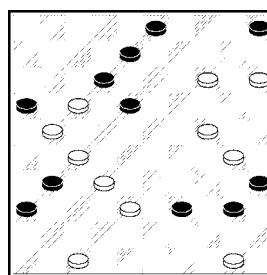


Diagram 982
H. J. van Alphen

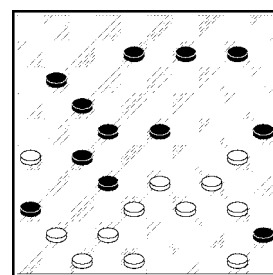


Diagram 983
J. van den Boogaard

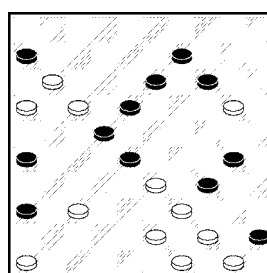


Diagram 984
J. A. Pennings

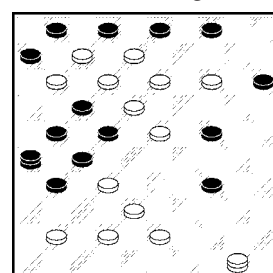
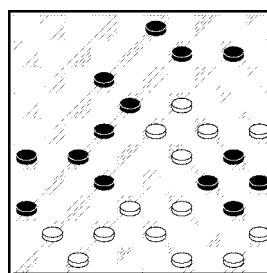


Diagram 985



L. de Rooij
Diagram 986
A. Tavenier

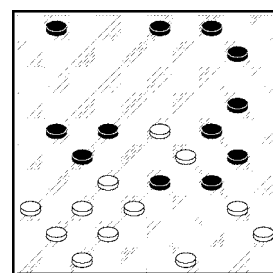


Diagram 987
M. Douwes

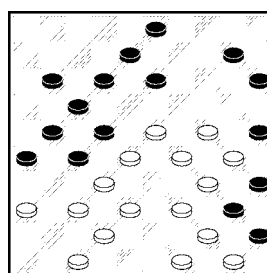
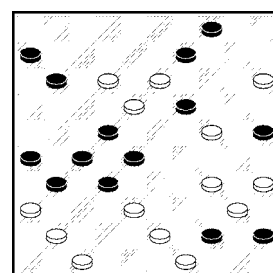


Diagram 988
D. de Ruiter



Presentatie jubileumboek

World Correspondence Draughts Association in Zwartsluis



Op de foto v.l.n.r.: Driek de Goede, Hans Slot en Schelte Betten. De foto is gemaakt door Gerrit Jan Pierik.

Het jubileumboek bevat bijdragen van: Hans Slot, Schelte Betten, Herman van Westerloo, Anton Jurg, Frits Luteyn, Anton Schotanus, Ton Sijbrands, Jenne Bootsma en Gerrit van der Werff. Naast de geschiedenis van de WCDA is er ook veel aandacht voor de techniek met een aantal partijanalyses en diverse fraaie fragmenten. Bovendien een compleet overzicht van alle Nederlandse kampioenen en wereldkampioenen en een overzicht van alle WCDA-bestuurders tot nu toe. Het huidige WCDA-bestuur bestaat uit: Schelte Betten uit Zaandam, voorzitter; Gerrit van der Werff, uit Diepen, secretaris/penningmeester; Hans Slot uit Grootebroek, redacteur; Guido van den Berg uit Rotterdam, algemeen adjunct; en Ton Halman uit Ens, wedstrijdleider.

In totaal zijn er 250 exemplaren van het jubileumboek gedrukt door drukkerij Tamme van der Let. De 220 WCDA-leden ontvangen een exemplaar. De WCDA bestaat uit een kleine maar bijzondere groep dammers. Haar leden komen uit de volgende landen: Nederland, België, Duitsland, Frankrijk, Zwitserland, Italië, Polen, Tsjechië, Wit-Rusland, Oekraïne, Letland, Estland, Litouwen, Rusland, Israël, Brazilië en de Verenigde Staten.

Het jubileumboek ter gelegenheid van het vijftigjarig bestaan van de World Correspondence Draughts Association werd op zaterdag 25 maart 2006 in Hotel Roskam te Zwartsluis door samensteller Hans Slot aan Driek de Goede, vennoot van Tamek accountants en belastingadviseurs, overhandigd. Het jubileumboek is tot stand gekomen door sponsoring van Tamek. Slot bedankte De Goede voor deze financiële bijdrage.

Hans Slot ontmoette Driek de Goede een aantal jaren geleden tijdens een van de Tamek-damtoernooien die georganiseerd worden door De Schuivende Schijf uit Zwartsluis. Slot zocht een sponsor voor het jubileumtoernooi in 2001. De Goede stelde sponsorbijdrage beschikbaar, maar verzocht Slot om het jubileumtoernooi dan in Zwartsluis te organiseren en bovendien een jubileumboek samen te stellen. Enkele prominente dammers hebben een bijdrage aan het boek geleverd. Toen Slot aan Ton Sijbrands toestemming vroeg om zijn analyse van de partij tussen Piet Roozenburg en Jan de Boer in het jubileumboek op te mogen nemen, reageerde Sijbrands zonder na te denken, dat mag, maar dan moet je het tweede vraagteken bij de 34e zet wel weglaten!

Zwartsluis

Volgens voorzitter Schelte Betten heeft Zwartsluis een bijzondere plaats in de damwereld: Zwartsluis heeft een dambord in het wapen, het NK 2001 en de WK 2003 werden hier georganiseerd. Door de damsport is de gemeente Zwartewaterland en de kern Zwartsluis in het bijzonder al diverse keren op de kaart gezet. Volgens De Goede verkeert Zwartsluis in de gelukkige omstandigheid dat er een aantal actieve organisatoren zijn en een aantal sponsors die al jarenlang succesvol samenwerken en meedenken met de organisatoren.

Kwaliteit kost tijd, was de reactie van De Goede, toen hij hoorde dat

Slot ruim vier jaar bezig is geweest met het samenstellen van het jubileumboek. Maar het resultaat mag dan ook gezien worden. De Goede bedankte Slot voor zijn vele werk om het jubileumboek samen te stellen.

Computer

Het correspondentiedammen lijkt volgens De Goede niet meer te passen in het computertijdperk, maar ondanks alle techniek blijft de eigen inbreng aanwezig. Op de juiste momenten moeten immers de juiste keuzes gemaakt worden. Vroeger werden tips gevraagd van sterke dammers of werden de partijen geanalyseerd tijdens de clubavonden van de damvereniging. Ook werden damboeken geraadpleegd. Het gebruik van computer damprogramma's wordt door de leden van de WCDA geaccepteerd. Er zijn echter nog steeds leden die geen computer hebben. Vroeger werden de zetten per brief verzonden, tegenwoordig gaan de zetten voor zeventig procent via e-mail.

Onder de aanwezigen was ook oudwereldkampioen Harm Wiersma. Hij maakt zelden gebruik van de computer. Hij is van mening dat het de meeste voldoening geeft, als je zelf dingen ontdekt in de partij.

Na afloop van de boekpresentatie werd in een ontspannen sfeer een gezamenlijke lunch in Hotel Roskam genuttigd. Het WCDA-bestuur kan terugzien op een geslaagde boekpresentatie.



Vuurwerk

Harry de Waard

1. E.Smit – T.Koopman 2-o

2C: Harderwijk 2 – SNA 2, 04-02-2006

23. ...14-19 24.28-22 19x30 25.39-34 30x17 26.27-21 16x27
27.37-31 26x37 28.41x3

2. S.Betten – C.Westerveld 0-2

2C: Zaanstreek 2 – Bart Smit Volendam, 04-02-2006

41.44-39 18-22 42.27x18 26-31 43.37x26 16-21 44.26x17 11x42
45.32-28 14-20 46.25x23 42-48 47.30x19 48x33

3. H.Grotenhuis ten Harkel – J. van Meggelen 2-o

Nacompetitie: ere-hoofda, 04-03-2006

12. ...24-29 33x24 20x29 14.39-33 14-20 15.33x24 20x29
16.44-39 10-14 17.50-44 17-21 18.39-33 14-20 19.25x14 9x20
20.33x24 20x29 21.44-39 15-20 22.39-33 20-24 23.22-18
13x22 24.28x17 11x22 25.35-30 24x44 26.33x13 8x19 27.43-39
44x33 28.38x16.

4. N.Samb – F.Fennema 2-o

Nacompetitie: ere-ere, 18-03-2006

27. ...2-7 28.28-22 18x47 29.37-31 26x28 30.33x4 47x33
31.39x28

5. M.Wichgers – W.van den Braak 0-2

Nacompetitie: hoofdb-1a, 18-03-2006

17. ...10-14 18.34-30 25x34 19.39x10 9-14 20.10x19 22-27
21.31x13 20-24 22.19x30 8x50

6. F.Ekollo – A.Schwarzman 0-2

Confederation Cup, 17-02-2006

31. ...11-17 32.27-21 16x27 33.32x21 14-20 34.25x3 4-9 35.3x29
23x41 36.36x47 26x48 0-2

7. M.Lemaire – V.Vizulis 0-2

Confederation Cup, 17-02-2006

23.37-32 10-14 24.32x21 26-31 25.36x27 17x26 26.28x17 12x32
27.38x27 18-23 28.29x18 20x36

8. A.Tsjizjow – A.Novikov 2-o

Confederation Cup, 18-02-2006

27. ...13-19 28.29-24 19x30 29.34-29 23x34 30.38-32 27x29
31.43-38 34x32 32.25x3

9. S.Michiels – R.Devroe 2-o

Kampioenschap van België, 23-03-2006

20. ...10-14 21.35-30 24x33 22.25-20 14x25 23.34-30 25x34
24.43-39 34x43 25.49x18 13x22 26.32x1

10. D.Diakite – J.Lelis 2-o

Cannes, 13-02-2006

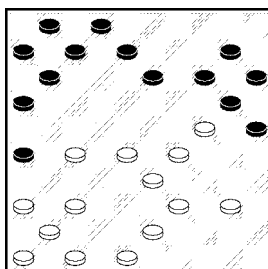
37. ...14-20 38.32-27 21x23 39.33-29 24x44 40.35x15 17x28
41.43-39 44x33 42.38x16

11. J.Terpstra – A.de Mooij 0-2

VAD paastoernooi, 14-04-2006

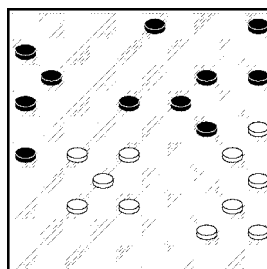
23. ...9-14 24.24-19 13x24 25.34-30 24x35 26.48-42 23x34
27.39x30 25x34 28.27-21 16x27 29.33-28 22x33 30.31x2 33-39
31.38-32 39x48 32.42-38 48x31 33.26x37 34-40 34.45x34 14-
19 35.2x30 35x24.

Diagram 1



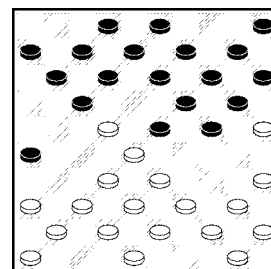
23.14-19?

Diagram 2



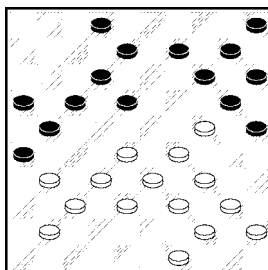
41.44-39?

Diagram 3



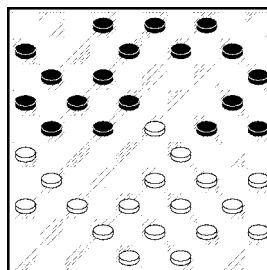
12.24-29x29??

Diagram 4



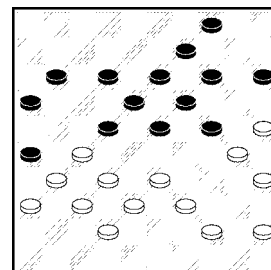
27.2-7

Diagram 5



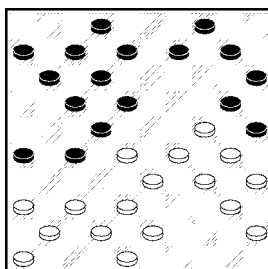
17.10-14!

Diagram 6



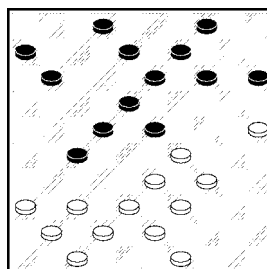
31.11-17?

Diagram 7



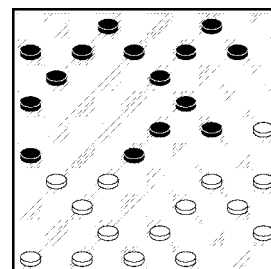
23.37-32?

Diagram 8



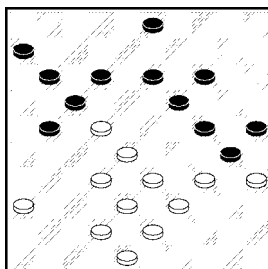
27.13-19

Diagram 9



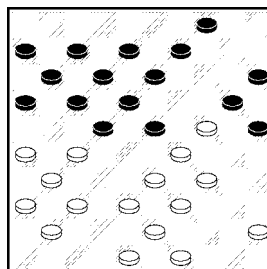
20.10-14?

Diagram 10



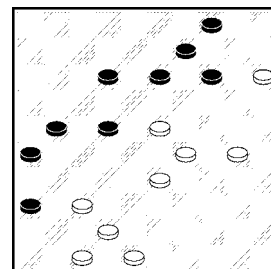
37.14-20

Diagram 11



23.9-14!

Diagram 12



45.30-24!?

12. M.van Ballegooijen – P.Oudshoorn 1-1

VAD paastoernooi, 15-04-2006

45.30-24 14-19 46.23x3 36-41 47.3x28 41x34



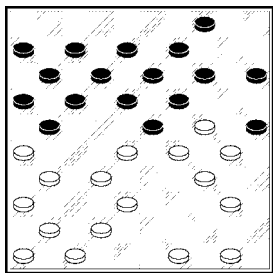
Kijkjes in de damwereld

Leo Aliar
Sassenheimstraat 14
6843 MK Arnhem
(026) 381 79 97
l.aliar@chello.nl

Dam op bezet veld en dubbeldammers

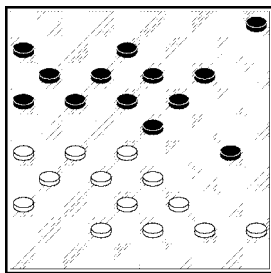
U ziet het beste lezers, ik probeer het steeds zo divers mogelijk te houden, dus ook uw fragment komt hier aan bod. Van de clubbladen maak ik altijd dankbaar gebruik. Maar omdat ik weet dat het voor de vereniging een dure post wordt om mij een clubblad toe te sturen, neem ik ook genoeg met alleen een kopie van de rubrieken damfragmenten. Verwijzingen naar bepaalde site kan soms ook genoeg zijn, zodat ik zelf aan het opsporen kan gaan. Blijft u mij bestoken met alles wat met het dammen betreft. U kunt mij via verschillende kanalen bereiken. Vast veel leesplezier met de keuze die ik heb gemaakt.

Diagram 1
Ruud Holkamp



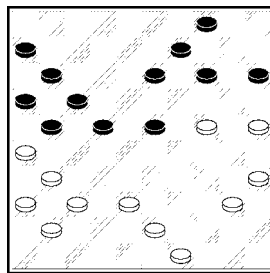
Martin van Dijk

Diagram 2
Martin van Dijk



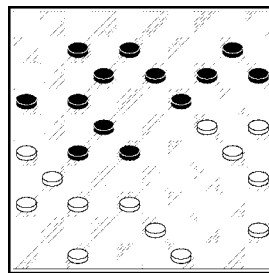
Stijn Tuytel

Diagram 3
Wout van de Groep



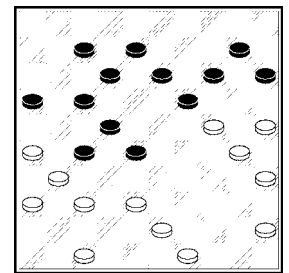
Lambert Korlaar

Diagram 4
Gerrit Kooistra



Jan Hoven

Diagram 5
Ton Bollebakker



Marcel Everloo

De stand van diagram 1 komt uit De IJ'DAMMER, cluborgaan van damclub IJmuiden. Volgens redacteur Jan Apeldoorn kreeg Ruud Holkamp met zwart in de diagramstand de kans om remise te forceren tegen Martin van Dijk tijdens de onderlinge competitie. Dit moet als volgt gebeuren 15-20 24x15 18-22 29x27 19-23 28x10 9-14 10x19 13x44 50x39 (het is interessant om hier te onderzoeken of 49x40 niet beter is, om na evt. 50-45 en 40-35 de dam proberen af te pakken met winstkansen) 4-10 15x4 12-18 4x22 17x48 26x17 48x40.

Eveneens uit bovengenoemd

blad de stand van diagram 2. Stijn Tuytel speelde hier met wit tijdens de onderlinge competitie als laatste zet 37-31 om het spannend te maken, zoals hij dat zelf schrijft. Inderdaad vond Martin van Dijk het heel spannend, want hij vervolgde met 30-34 39x30 23-29 33x24 14-20 24x15 5-10 15 x4 19-23 28x19 13x35 4x22 en 17x50.

Van de heer Wout van de Groep uit Bunschoten kreeg ik via e-mail tweemaal enkele interessante fragmenten. De stand van diagram 3 deed zich voor tijdens de onderlinge competitie bij damclub

Bunschoten. Lammert Korlaar (wit) zag de dreiging 23-29 en 22-27 en besloot dit te pareren met 43-39 (40-34 was gedwongen) Wout van de Groep verraste de witspeler met een andere dam, 15-20 24x15 4-10 15x4 14-20 25x3 (een dubbeldammer) 13-19 4x27 21x45 3x21 16x27 31x22 45-50.

De stand van diagram 4 komt uit het clubblad van de Enschedese damclub DE DAMMER. Jeugdleider Jan Hoven haalde tijdens de onderlinge competitie met wit een damzet uit met 24-20 15x24 25-20 14x34 38-32 27x38 43x5 en won later. Waarop hij terug kon

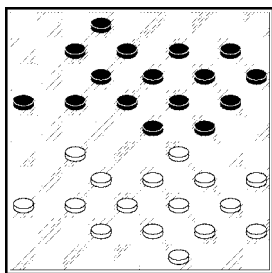
kijken op een mooie overwinning. Hoe anders was het geweest indien de redacteur van De Dammer Gerrit Kooistra na de damcombinatie grappig 13-19 5x40 24-29 40x27 en 17-21 zou laten volgen. In de diagramstand is in plaats van de damzet nemen wachten met 47-41 wel winnend, zo vermeld het clubblad. Ga na!

De stand van diagram 5 komt uit De Doorbraak, clubblad van het Amersfoortse Damgenootschap A.D.G. Ook hier gaat het om een stand uit de onderlinge competitie. Ton Bollebakker speelde met zwart hier 13-18?! als een

lokzet en hoopte dat Marcel Everloo zou toehappen met 25-20 14x45 35-30 24x35 33x4, waarop hij zou uitpakken met een dubbele doorbraak met 3-8 28x19 35-40 4x22 17x28 32x23 40-44 50x39 8-13 19x17 11x44 met winst. Wit overzag dit alles en speelde gewoon 50-45.

Ter gelegenheid van het 100-jarig bestaan van het Utrechtsch Damgenootschap UDG is er een mooi jubileumboek uitgegeven met veel historisch naslagwerk. Ook laat men aardige damfragmenten hierin zien. Dankzij Paul de Heus ben ik ook in het bezit van zo'n prachtig naslagwerk.

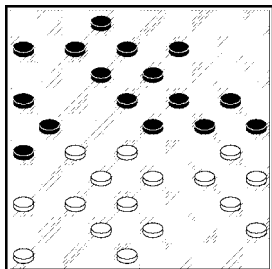
Diagram 6
Jakob Schuller



Jozef Keuter

Hieruit laat ik vast een fragment zien in de stand van diagram 6, deze deed zich voor tijdens de onderlinge competitie in 1997. Jakob Schuller speelde met zwart sterk 17-22 en na de voor de hand liggende 37-31 liet Jozef Keuter een verrassend verborgen zetje niet na. Hij ging als volgt te werk 22-28 33x22 24x33 39x28 12-17 22x11 16-21 27x16 18-22 28x17 8-12! (echt wel noodzakelijk) 17x8 23-29 34x23 19x50 8x19 50x6.

Diagram 7
Tjeerd Harmsma

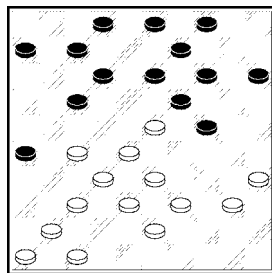


Paul Teer

De stand van diagram 7 komt uit het clubblad van Damcombinatie Zaanstreek. Uit de bondswedstrijd DC-Zaanstreek tegen de reserves van Meurs Denk en Zet Culemborg. Het gaat hier om een mogelijkheid uit de partij van Paul Teer (wit) Zaanstreek en Tjeerd Harmsma (Culemborg). Harmsma berekende (lees: herkende) dat in de diagramstand na 27-22 18x27 37-31 26x37 42x22 hij met zwart niet verder zou kunnen met 12-18 wegens het bekende opsluitingzetje 22-17 21x12 28-22 18x27 32x21 16x27 33-

28 23x32 43-39 32x43 36-31 27x36 46-41 36x47 39-33 47x29 34x3 25x34 48x19 13x24 en 3x25!

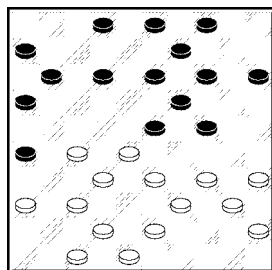
Diagram 8
Bernard Post



Sietse Nagel

De standen van diagram 8 en 9 komen beiden uit De Huizumer, clubblad van damclub Huizum. Diagram 8 deed zich voor tijdens de onderlinge competitie. Na 40-34 van Sietse Nagel speelde Bernard Post 15-20 en begon raar te kijken toen Nagel begon te geven met 37-31 26x37 27-21 17x26 28-22 37x17 34-30 19x28 30x8 2x13 33x2 weer een dam op bezet veld erbij voor mijn verzameling.

Diagram 9
Andre de Koning



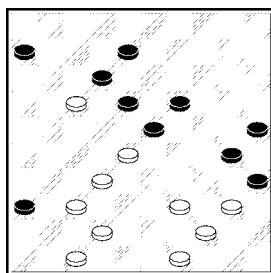
Bart Visser

De stand van diagram 9 heeft iets heel leuks in zich. Het is een fragment uit de 1e ronde van de bondswedstrijd DC Apeldoorn tegen Huizum. Bart Visser (DC Huizum) heeft met wit zojuist gesloten met 38-32 en Gerrit Boom liep langs het bord en zag in een flits de volgende mogelijkheid voor Andre de Koning: 23-29! 34x23 12-18 23x12 13-18 12x23 24-30 35x13 9x49 40-35 en nu een prachtige manoeuvre die dit fragment zo bijzonder maakt 26-31! 37x26 16-21

27x7 49x21 26x17 2x44!

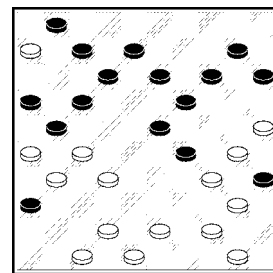
Bij het zien van deze combinatie moest ik meteen denken aan het fragment dat ik regelmatig aan dammers voorleg, maar tot nu toe zijn er maar weinig die het kunnen vinden zonder aan de schijven te komen. In de stand van diagram 10 wint wit heel verrassend door een verborgen slag. Ook hiervan mag u de oplossing opsturen.

Diagram 10



prijsvraag

Diagram 11



Tot slot de traditionele prijsvraag in de stand van diagram 11. In dit vraagstuk is er iets bijzonders aan de hand, wit haalt maar liefst viermaal een dam! En dat het kan eindigen met een witte dam op 50 en een zwarte schijf op 45 zou je niet zeggen als je kijkt naar diagram 11. Het is een lust om het op te lossen. Opdracht is wit speelt en wint. Stuur uw oplossing en graag ook een paar fraaie fragmenten, composities of clubbladen, naar bovengenoemd adres. Ook tips, waar ik op het Internet damfragmenten kan aantreffen, zijn van harte welkom. Onder de inzenders van goede oplossingen wordt een dam-boek of damboekenbon verloot. Veel succes ermee!

Oplossing en winnaar van de vorige keer HD, april 2006. Het ging om een bijzondere compositie waarbij zwart wordt opgesloten van Russische makkelijk. Wit: 31, 32, 33, 35, 38, 39, 40, 41, 44, 47, 49, 50. Zwart: 8, 9, 11, 19, 21, 22, 23, 24, 27, 29, 30, 36. Wit wint door: 40-34 49-43 32-28 47-42 (mijn liefde voor dubbeldammers komt steeds naar boven) 33-29 35x4 4x41! Een bijzonder fraai geheel en dat waren de meeste oplossers mee eens. De gelukkige winnaar na loting is **Henk Mahboeb uit Arnhem**. Van Harte!

Wim Huisman koninklijk onderscheiden

Dammer Wim Huisman werd op vrijdag 28 april benoemd tot lid in de orde van Oranje Nassau. In de afgeladen raadszaal van Hardinxveld-Giessendam kreeg hij de koninklijke onderscheiding onder andere voor zijn verdiensten voor damvereniging Denk en Zet, waarvan hij al sinds 1942 één van de drijvende krachten is. Burgemeester Noordergraaf brak in zijn toespraak een lans voor de damsport en sprak uit dat de politiek gebaat zou zijn met dammers, die gewend zijn eerst te denken en dan te zetten.

Tijdens zijn ruim zestigjarige lidmaatschap fungeerde Huisman dertig jaar als secretaris en hanteerde hij tien jaar de voorzittershamer. Daarbij was hij een kundig leermeester voor de jeugd en enthousiast promotor van schooldamwedstrijden. Ook nu is de sympathieke "oude vos", die vijftien clubtitels op zijn naam heeft, zijn streken nog niet verloren. Vooral door de



wonderlijke combinaties die hij op het bord weet te brengen staat hij nog altijd als uiterst gevaarlijk bekend.



Herinneringen aan

Bijna een halve eeuw heb ik het voorrecht gehad Iser Koepman te mogen kennen. In 1958 maakte hij voor het eerst zijn opwachting in het westen op de Challenge Mondial in Rotterdam. Hij kwam, zag en overwon, maakte gehakt van de gevestigde orde en gaf Michel Hisard, Wim Roozenburg en Hugo Verpoest het nakijken. Dat maakte veel indruk, vooral ook de manier waarop hij dat deed.

Mijn vader (Aad Ivens met toen nog onafscheidelijke sigaar) kijkt als teamleider van oranje naar Koepman-Wiersma (neem ik aan).



Sijbrands-Koepman in de voormalige Sovjet-Unie.

Openingshandeling in Rotterdam door burgemeester in 1958 tijdens de match Deslauriers-Koepman. Naast Koepman Sjaak Buller met daarachter kndb-penningmeester Tromer.



Ik heb op deze plaats al eens gemeld hoeveel indruk ook zijn tafelmanieren op mij maakten. Van mijn ouders had ik altijd geleerd dat je geluidloos moest eten. Dus was het voor mijn zus en mij een ware cultuurschok toen Koepman en zijn begeleider Kozlov bij ons kwamen eten en met een zicht- én hoorbaar welbehagen hun soep zaten te slurpen. Ik herinner me uit die tijd ook een interview uit wijlen de Haagsche Courant, waarin Koepman werd beschreven als een asceet, die een stukje lichtverteerbare kip verorberde voordat hij aan zijn dagelijkse middagwandeling begon. De Canadees Marcel Deslauriers die datzelfde jaar zijn wereldtitel aan de Keizer uit Kiev verloor, nipte intussen aan een goed glas rode wijn en stak nog eens de brand in ene dikke sigaar. De Canadees was vrijwel altijd in een goed humeur. Zijn pretoogjes twinkelden achter z'n dikke brillen-glazen als hij in een vluggertje een van zijn befaamde slagzetten ging uitvoeren: 'tssss, politie' riep hij dan of 'opa is coming'.

Dat je ook met Koepman kon lachen zou later pas blijken. In het begin was hij nog wat timide of in elk geval voorzichtig zeker met de kleine 'klikspaan' Kozlov voortdurend aan zijn zijde. Deze Chroetsjov-kloon had ook tot taak om erop te letten dat Koepman zuiver in de Sovjet-leer bleef en niet de benen zou nemen te midden van al die verleidingen in dat verderfelijke westerse luilekkerland. Bovendien was Koepman een Jood en die plachten ze in de Sovjet-Unie extra in de gaten te houden. De Koepman uit de tijd - nog zonder bril - is goed zichtbaar op bijgaande foto (zie onderaan) waarop de burgemeester(?) van Rotterdam de eerste zet doet voor Deslauriers. Naast Koepman zit Sjaak Buller, een prominent afnemer van zijn eigen rookartikelen, met daarachter toenmalige KNDB-penningmeester Tromer. Een jaar later mocht onze eigen ir. Geert van Dijk (dat ir. hoorde er vroeger gewoon bij) in de Sovjet-Unie proberen Koepman zijn wereldtitel afhandig te maken. De match werd in Moskou, Leningrad, Kiev en Minsk gespeeld, als ik het goed heb. Terwijl bij ons de naoorlogse welvaart z'n intrede deed was in het Oostblok schraalhans nog keukenmeester. Ik hoor het m'n vader, die als begeleider meeging, nog zeggen: 'Als er in Moskou witte kool is, eet heel Moskou witte kool. En: 'Als er in Moskou schoenen zijn, draagt heel Moskou dezelfde schoenen'. Dankzij mijn vader kan ik u dan ook de foto tonen waarop Van Dijk zich geamuseerd met Koepman onderhoudt. Later zou het lachen hem wel vergaan want de eindstand werd 27-13.

Barnsteen

Dammen vormde voor Koepman dan ook de sleutel tot een betere (materiële) wereld. Zeker in het begin (later liep de kwaliteit beduidend terug) nam hij fraaie kettingen van barnsteen en sierlijke lakdoosjes voor 'sein guter Freunden im Westen' mee. Hij kreeg daar voor hem onbetaalbare attributen als een transistorradio en elektrische apparaten voor terug. Hij ging nog niet zo ver als z'n latere opvolger Andris Andreiko die z'n vieze, oude (onder)goed achterliet en met vijf lagen kleren aan het vliegtuig instapte om maar zoveel mogelijk te kunnen meenemen. Koepman was behalve 'ein guter Freund' ook een goede handelaar die niet alleen op het dambord een fijne neus had voor waar zijn voordeel lag. Als sportjournalist heb ik hem tijdens het WK van 1978 in Arco geïnterviewd. De veelzeggende kop boven het artikel was: 'Koepman is nog voor geen cent veranderd' en daar toonde behalve Koepman ook zijn damvriend Philip de Schaap zich niet echt blij mee. Zo schreef ik dat hij soms dollarte-kens in zijn ogen had staan en voor wie hem ene beetje kende was dat ook gewoon zo. Achteraf wilde hij ook geld voor dit interview hebben.... De man had echter ook zoveel charisma dat het soms moeilijk was boos op hem te worden. Ondanks alle combines, ondanks z'n materialisme was hij ook een bijzonder charmante man tegen wie ik twee keer een officiële partij heb gespeeld. De eerste keer was in Samarkand 1969. Ik weet nog dat we in de voorlaatste ronde een rustig klassiekje op het bord kregen

Koeperman

door Fred Ivens



Gemaakt in 1959 i.v.m. de match Koeperman-Geert van Dijk. Van Dijk krijgt een boek met Koeperman links van hem.

waarin ik twee tempi overontwikkeld was. Toen viel het licht uit en na de hervatting werd ik in no time afgeserveerd. Terug in Nederland werd we allebei uitgenodigd voor een jubileumactiviteit van DOS. Die avond in Delft heb ik op verzoek van Koeperman uitvoerig over Samarkand verteld, waarna 'der Iser' zelf nog wel even een simultaantje wilde geven. Of zoiets. Mijn honorarium was een kop koffie, dat van Koeperman zat in een enveloppe....

Uit die tijd stamt ook de foto waarop Koeperman toekijkt terwijl Andreiko en ik een vluggertje spelen. Dat was in de periode dat Cor Storm met grote regelmaat de ene wereldtopper na de andere naar het Westland placht te halen. Naast mij kijkt de toenmalige Westlandse jeugdkampioen Len Ruigrok toe, thans predikant te Monster. De tweede keer was tien jaar later toen DC Lent mede dankzij Koeperman de landstitel veroverde. Ik geef toe, mijn opening is zachtjes gezegd voor verbetering vatbaar, maar ik heb het in mijn leven niet vaak de hoogstfrustrerende ervaring meegemaakt dat je op de 25ste zet al precies weet hoe je op de 50ste zet gaat verliezen zonder er iets aan te

kunnen veranderen (zie partij). Brrr.....

Simultaantje

De laatste keer dat ik Koeperman zag was in 2002. Hij deed toen mee aan Orap Open 2002 zoals het jaarlijkse zomertoernooi in Den Haag nog heette. 'Uitaard' kregen we van tevoren tevens het verzoek ook even een simultaantje voor hem te regelen. Want Koeperman bleef wel Koeperman. Hij verloor in het Carlton Beach Hotel achtereenvolgens van Tsjizjov en Samb en speelde in de derde ronde niet tussen 'de grote jongens' tegen de muur maar helemaal aan de andere kant de zaal naast de bar tegen Jan Drijver, met stip de nummer laatst van het gezelschap. Ik kon een gevoel van gêne en mededogen niet onderdrukken. Koeperman zelf zat er echter niet mee. Bij de prijsuitreiking was hij net zo op dreef als in zijn beste dagen op het dambord. Hij toonde zich zelfs met veel humor en verbaal vermogen de evenknie van Erica Terpstra en dan moet je echt een hele grote zijn. Dat was Iser Koeperman dan ook.

Vingers natellen...

Hieronder een voor Koeperman typerend citaat uit de wekelijkse rubriek van mijn goede vriend Arie Jacob Storm in een Westlands streekblad:

In onze Haagse damsociëteit De Vriendendamkring is Koeperman ook een aantal malen te gast geweest. Daarnaast kan ik me nog levendig voor de geest halen dat ik hem samen met mijn vrouw Corry in de jaren negentig jaren naar Urk mocht halen. Voor een damsimultaan aldaar. Daar mocht ik ook samen met hem op een foto in de Noordoostpolder Courant. Iser Koeperman was, zeker voor de buitenstaander, een bijzonder innemend mens en straalde niet alleen klasse uit achter het dambord, maar was zeer bekwaam met de omgang met mensen. (...). Menigmaal werd ik van tevoren gewaarschuwd: 'Pas op Arie Jacob, indien je Koeperman de hand schudt, moet je daarna je vingers natellen!' Koeperman was in mijn ogen bovenal een geweldige damambassadeur. Zijn naam zal waarschijnlijk voor altijd verbonden blijven tot de categorie van de grootste dammers, die de damwereld heeft voortgebracht.



Cor Storm haalde in de jaren zestig/-zeventig met grote regelmaat een keur aan topspelers naar het Westland. Hier speel ik op 12 juli 1969 in Monster een vluggertje tegen Andris Andreiko, terwijl Koeperman toekijkt.

I. Koeperman-F. Ivens

1.33-28 18-22 2.38-33 12-18 3.42-38 7-12 4.47-42 1-7 5.34-29 19-23 6.28x19 14x34 7.39x30 13-19 8.44-39 8-13 9.32-28 2-8 10.37-32 9-14 11.50-44 4-9 12.41-37 20-25 13.30-24 19x30 14.35x24 22-27 15.31x22 18x27 16.32x21 16x27 17.46-41 17-21 18.37-31 12-18 19.31x22 18x27 20.41-37 7-12 21.37-31 12-18 22.31x22 18x27 23.42-37 8-12 24.37-31 11-16 25.31x22 12-18 26.33-29 18x27 27.38-32 27x38 28.43x32 6-11 29.48-42 14-19 30.40-35 19x30 31.35x24 10-14 32.45-40 14-19 33.40-35 19x30 34.35x24 5-10 35.39-33 13-18 36.42-37 11-17 37.49-43 3-8 38.43-38 8-12 39.37-31 21-26 40.44-40 26x37 41.32x41 16-21 42.36-31 18-22 43.31-26 21-27 44.28-23 10-14 45.24-20 15x24 46.29x20 25-30 47.40-35 14x25 48.35x24 9-14 49.33-29 14-20 50.24x15 25-30 51.15-10 30-35 52.10-4 2-0 (1.36/2.05)



Eindspel

Johan Bastiaannet
Orteliusstraat 147 hs
1057 AX Amsterdam
fmjd.office@worldonline.nl

Een keur van eindspelstudies uit Litouwen

Het vervolg op mijn bijdrage in het aprilnummer stel ik liever nog even uit. Om tijd te winnen voor het verkrijgen van enige inlichtingen van hoofdpersoon Stanovskyy die ik gewoon verzuimd heb tijdig aan te schrijven. Gelukkig blijkt het helemaal niet moeilijk om een ander onderwerp te bedenken...

Het aantal landen met actieve eindspelcomponisten is eigenlijk maar heel klein. Ik kan ze zo even opnoemen: Frankrijk, Litouwen, Nederland, Oekraïne, Rusland, Verenigde Staten en Wit-Rusland. Voeg daarbij nog de drie landen met een enkele toegewijde - Israël met Tsvjetov, Kroatië met Lepi en Zwitserland met Kuyken - en je

hebt echt alles gehad. Best knus zo, maar voor hoe lang nog? Nieuwe aanwas is over enige tijd hard nodig. Wat dat betreft doet **Litouwen** z'n best wel. Zo heeft men daar al enkele jaren een bond van problemisten die vrijwel alle vormen van damcompositie op de 100 én de 64 velden behartigt - een mondiaal unicum is onze Kring voor Damproblematiek dus zeker niet! Voorts wordt minstens eenmaal per jaar een ongeveer 60 bladzijden dik tijdschrift uitgebracht - **Saskiu kaleidoskopas** - waarvan eindspelcomponist en problemist **Algimantas Kaciuska** al vele jaren de hoofdredacteur is. Bergen werk heeft hij daarvoor reeds verzet. Dan is hij vast ook een

van de drijvende krachten achter de eens per twee jaar georganiseerde kampioenschappen van Litouwen voor problemisten! Wel, de laatste twee edities ervan werden gehouden in 2002 en 2004. En in het tussenliggende jaar was er nog plaats voor '**Lietuva 2003**', een internationaal concours in twee afdelingen - miniatures en eindspelstudies. Daarmee zijn tevens de damevenementen aangestipt waaraan ik de vijf eindspelcomposities voor dit artikel primair ontleend heb. Voordat die allemaal gepubliceerd werden in **Saskiu kaleidoskopas** nr. 15 (juli 2005), waren ze vele (eindspel) liefhebbers natuurlijk al veel eerder onder ogen gekomen via internet...

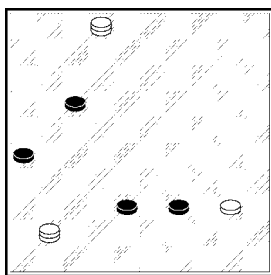
Een creatie van Natchan Comik mag van mij het spits afbijten. Met zijn 85 jaar (geb. 1921) is hij met stip de nestor van de Litouwse eindspelcomponisten. Ruim een half jaar nadat hij zeventig werd, heb ik hem nog vereerd met een artikel in Dammen nr. 69 (november 1991). Al ging hij toen nog door het damleven als Nikolai Tsomik...

Zie diagram 1
N. Comik 9e plaats 'Lietuva 2003'

1.2-30! 38-43

Indien 1...39-44 2.40x49 38-42, dan 3.41-47 (3.41-37 enz. levert niet meer dan remise op) 42-48 4.30-25 48-37 5.47-42 37x48 6.49-43

Diagram 1



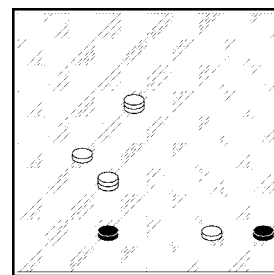
met damvangst en winst. En op 1...39-43 2.30x48 26-31 beslist 3.48x8! 38-43 4.41-37! 43-49 5.8-2 49x35 6.37-19 +.
2.30-35! 43-48
Of 2...43-49 3.35-2 49x35 4.41-19 +.
3.41-37! 48x31 4.40-34 39x30 5.35x36 +.

Is dit nou alles wat Comik ons hier te bieden heeft? Nee, eigenlijk had hij het volgende als hoofdvariant

beoogd: 2...17-21 3.41-46(!) 21-27 4.40-34 39x30 5.35x31 26x37 6.46x49 +. Maar een landgenoot van hem kon het niet laten om hier roet in het eten te gooien: 3.41-47(!) 21-27 4.47-38 43x32 5.40-34 +. Hoe jammer toch! Maar valt er soms nog wat te redden? Jazeker! Verplaats even schijf 17 naar veld 21, dam 41 naar veld 46 en bezie de nu ontstane positie:
1.26,38,39/40,D2,D46
1.2-30! 39-43
Naast de zonet aangegeven hoofdvariant van Comik 1...38-43 2.30-35! enz. is ook nog mogelijk 1...39-44 2.40x49 38-42 en nu 3.46-37! 42x31 4.30-19 31-36 5.49-43! 26-31 6.43-38 21-27 7.19-32! +.
Een bekend winstschema,

toch ziet men het hoogst zelden zo mooi scherp in een eindspelcompositie opduiken!
2.30x48 21-27(!) 3.46-19! 26-31 4.48x26 38-43
Of 4...27-32 5.19x37! 38-43 6.26-8! enz. met winst.
5.26-48!
Na 5.19-24? 27-32 6.40-35 laat zwart zich natuurlijk niet beetnemen door 6.
43-49? 7.24-38! 32x43 8.26-48!, maar geeft net op tijd schijf 32 weg.
5...43-49 6.19-2 49x35 7.48-30 35x24 8.2x30/35 27-32 9.30/35-24 32-37 10.24-47 +.
Hoe jammer dat Comik zo mistastte en deze welhaast ideale vormgeving pas naderhand onderkend zal hebben...

Diagram 2



A. Buienka kamp. v. Litouwen 2004

Het tweede eindspel is een alleraardigst stukje van Algirdas Buicinka, geboren in 1954 en dus een stuk jonger dan Comik. Het kleinnood leent zich zelfs bij uitstek om zo even van het blad af opgelost te worden. Toch laat ik hier de oplossing maar meteen volgen: **1.18-4!**
Na 1.18-1? 45-50! (maar

vooral niet 1...42-47/48?
2.32-41/37! 47x50 3.1-6 met
toch nog winst voor wit)
staat wit met lege handen.

1...45-50

Of 1...42-48 2.44-40! 45x34
3.32-37 48x22 4.4x27 34-40
5.27-22 40-45 6.22-50 met
niete winst.

2.32-38! 50x31!

Anders een dodelijke
insluiting van de zwarte
dam op veld 36.

**3.4x36 42x33 4.36-27 33-39
5.27-49 +.**

Me dunkt, een welkome
aanwinst! voor het eind-
spelgenre van twee zwarte
schijven op de velden 36
tot en met 45 tegen vier
witte stukken, dat met
name door onze land-
genoot **Peter Nicolaas
Faure** (1906-1981) jaren-
lang met ware passie
verkend is.

De derde Litouwse eind-
spelcomponist van wie ik
hier werk wil laten zien, is
Virmantas Masiulis, een
te Kaunas woonachtige
radiotechnicus die,
wanneer u dit leest, net 44
jaar is geworden. Na jaren-
lang mij althans nooit zo
opgefallen te zijn timmert
hij de laatste tijd opeens
flink aan de weg, getuige
enige successen in recente
concoursen. Voor mij een
reden te meer om hier
liefst drie van zijn
bekroonde creaties onder
uw aandacht te brengen.
Om te beginnen een vlote
studie met meteen al bij
de eerste zet een aardig
meerslageffect:

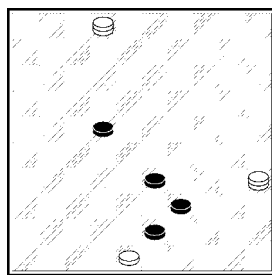
Zie diagram 3

Masiulis 4e pr. Liet.'03

1.35-49 33-38

Let wel! De hoofdvariant
van de auteur luidt 1...39-
44! 2.48x17 44-50 3.2-11 50-
45 4.11-6 45-23 5.49-40
23x45 6.6-1 +. Alleen komt
het me net even beter uit
te doen alsof dit niet zo is.
Overigens verliest hier

Diagram 3



1...22-27 door 2.49x29 39-44
3.29-40 en 1...22-28 door
2.49x23 +.

2.2-11!

Deze aanval in de rug mag
wit geen zet uitstellen,
men zie: 2.2-7? 22-27! 3.7-11
(na 3.7-29 ontsnapt zwart
door 3...27-32! 4.29x42 32-
37! 5.49x46 39-44 6.42-37
44-50! met remise) 39-44!
(maar vooral niet 3...27-31?
4.11x50! 31-36 5.48x39 38-42
6.49-38 42x44 7.50x28 met
niete winst voor wit)
4.48x50 38-42 en remise.

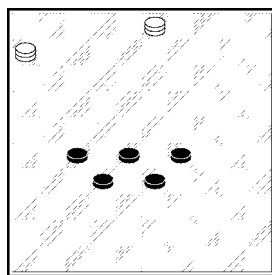
2...22-27 3.11x50! 27-31

Na 3...27-32 4.48x39 38-42
5.49x27/16 42-48 6.27/16-43
sneuveld de zwarte dam op
de volgende zet.

4.48x39 38-42 5.49-38

42x44 6.50x36 +.

Diagram 4



Zie diagram 4

Masiulis 3e pr. Liet.'03

Het tweede eindspel van
Masiulis kent een mogelijk
nog bondiger ontleding en
laat daarmee tevens zien
dat een strijd van twee
witte dammen tegen vier
of meer zwarte schijven
lang niet altijd taai en
ondoorgroendelijk hoeft te
zijn:

1.3-14! en nu:

1) 1...27-31 2.6-22! 28x17

3.14x34 33-38 4.34-48 +.

2) 1...29-34 2.14-23! 28x19
3.6x31 32-38 4.31-48 +.

3) 1...32-37 2.14x41/46 33-38
3.41/46-23! 29x18 4.6-1 18-22
5.1-6 27-32 6.6x42 +.

Jawel, dit is al de hele
auteursoplossing!
Wat hierin onmiddellijk
opvalt, is de onderlinge
relatie van (hoofd)variant
1 en variant 2: een van
actiesymmetrie die steeds
uitloopt in de slotstand

38/D48. Tevens een
schoonheidselement dat in
eindspelconcoursen door
de jury al gauw met een
extraatje beloond wordt.

En dat kan lekker
aantikken wanneer het in
een eindspelstudie niet
eenmaal, maar tweemaal
of zelfs driemaal opduikt.
Wacht even, zou dan de
spelgang 1...33-39

2.6x44/50 32-38 3.50/44-22!
27x18 4.14-9 18-23 5.9-14 29-
33 6.14x43 met variant 3
een tweede symmetrie-
paar kunnen vormen?

Helaas, dat feest gaat niet
door: in plaats van het
damoffer wint namelijk
het doorgewone 3.14-20
zeker zo snel. Een tegen-
vallertje voor Masiulis. Zou
hij nog met de gedachte
gespeeld hebben om de
beide dammen te verplaat-
sen naar de velden 2 en 10

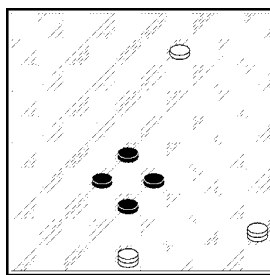
en vervolgens veld 15 van
het bord af te zagen? Ik
zou het hem eens kunnen
vragen... Maar wie weet
zal hij me dan antwoorden
dat het kleine leed allang
geleden is en hij er
inmiddels toch al in
geslaagd is om in een
andere compositie de
tweevoudige actie-
symmetrie van zijn
dromen te verwezenlijken!
Ja, na het derde eindspel
van Masiulis goed in zich
opgenomen te hebben kan
men dit alleen maar
beamen:

Zie diagram 5

Masiulis K.v. Litouwen '04

Na 1.9-3? 33-39! maakt
zwart fluitend remise,
daarom:

Diagram 5



1.9-4! en nu:

1) 1...33-39 2.48x30! 38-42

3.4-27! 32x21 4.45-23 28x19

5.30x48 +.

Ja, de vette cijfers doen het
natuurlijk al vermoeden,
dit is door de auteur
uitgeroepen tot de
hoofdvariant!

2) 1...33-39 2.48x30! 32-37
3.4-31! (na 3.30-8? redt
zwart zich nog makkelijk
met 3...28-33!) 37x26 4.45-
29 28-33 5.29-15! 26-31 6.30-
34 31-36 7.34-29 33x24
8.15x47 +.

3) 1...32-37 2.48x26! 38-43
3.45-29! 33x24 4.4-22 28x17
5.26x48 +.

4) 1...32-37 2.48x26! 33-39
3.45-34! (na 3.26-8/3? is hier
3...28-32! nog ruim
voldoende voor remise)
39x30 4.4-27 28-32 5.27-16!
30-34 6.26-31 34-40 7.31-27
32x21 8.16x35 +.

Ook zo verrukt over deze
mooie studie? Alle vier
thematische varianten zijn
tot op het bot scherp en
lopen uit in een loepzui-
vere slotstand.

Daarenboven is hier op
volmaakte wijze een
tweevoudige
actiesymmetrie (men
spreekt hier ook wel van
echothematiek, al ben ik
zelf niet zo gelukkig met
deze term) uitgewerkt. Tot
slot had ze ook nog een
belangrijk aandeel in het
succes van Virmantas
Masiulis in het kampioen-
schap van Litouwen 2004:
een eervolle tweede plaats
direct achter **Viktoras
Sabonis**.

(wordt t.z.t. vervolgd)

KNDB Ledenwerfcompetitie

Oude liefde roest niet

door Marcel Kosters

** I.v.m. grote drukte op het bondsbureau is het bijwerken van de tussenstand tijdelijk onder druk komen te staan. Op www.kndb.nl kunt u terecht voor de actuele stand. Excuses voor het ongemak.*

Het zal niet voor de eerste keer zijn dat het koesteren van oud leden op deze plek voorbij komt, maar nu wil ik het als lid van de Haarlemse Damclub toch nog eens aanstippen. De HDC bestaat volgend jaar precies een eeuw en dat is voor het bestuur van de HDC aanleiding er een schepje bovenop te doen. Want terwijl ik dit stukje schrijf, is er een toernooi tussen oud leden aan de gang. En ik zie niet alleen oud leden van de Haarlemse Damclub, maar ook oud leden van reeds lang

opgeheven Haarlemse verenigingen als Door Vriendschap Sterk en Het Oosten. Een geweldig initiatief dit toernooi, waarvoor voorzitter Cees Teeuwen maar liefst zestig oud leden heeft benaderd! Het is een gezellige drukte van belang in het clublokaal. Hoewel we normaal met tussen de twintig en dertig leden een redelijke clubavond hebben, smaakt dit naar meer, het bruijt! Zo zie je maar weer: Hoe meer zielen, hoe meer vreugd.



Cees Teeuwen kijkt een cursus-opgave na. Het DamZ! tijdschrift voor damjeugd ligt onder handbereik...

Stand per 4 april

Vereniging	s/f/a	jeugd	tot	45	VELO Wateringen	4	4	90	DDC Deventer	1	1
1 DV Heijting Huissen	1	36	37	46	Samen Sterk Hazerswoude	1	3	4	91 EDC Enschede	1	1
2 DC Amstelveen	1	25	26	47	DV Warffum		3	3	92 DOS Hartholt Olie Heino	1	1
3 Univé/DOG Elden		15	15	48	DC Almelo	1	2	3	93 Nijverdal	1	1
4 DC Zaanstreek	2	12	14	49	ADC Aalten		3	3	94 OG Wapenveld	1	1
5 BDV Bennekom	2	11	13	50	DUO Vorden/Doetinchem		3	3	95 DC Zwolle	1	1
6 DeZ Laren		13	13	51	DVSB Soest		3	3	96 DC Alukan Sint Jansklooster	1	1
7 DC Huizum	2	10	12	52	Hiltex	2	1	3	97 De Batavieren Dodewaard	1	1
8 WSDV Wageningen		12	12	53	SNA Heerhugowaard		3	3	98 DC Ederveen	1	1
9 DC Vries		11	11	54	De Lier	1	2	3	99 ONASV Nunspeet	1	1
10 Lelystad	2	9	11	55	De Kroonschijf Molenaarsgraaf	3	3		100 DVT Terborg	1	1
11 DC Hengelo		10	10	56	Raes DC Maastricht	3		3	101 VTD Tiel	1	1
12 ADG Amersfoort	1	9	10	57	Rinsumageest	2	2		102 Vadac Varsseveld	1	1
13 TDV Tilburg	1	9	10	58	OG Workum	2	2		103 DC Zevenaar	1	1
14 Ontspanning Oldeboorn	1	8	9	59	OG Drachten	1	1	2	104 Slagvaardig Wamel	1	1
15 DES Lunteren	1	8	9	60	DC Heerenveen		2	2	105 DCN Nijmegen	1	1
16 Verhaar Montage DVA	1	8	9	61	DeZ/NGKZ Hattem		2	2	106 ADC Amerongen	1	1
17 De Oldehove	2	6	8	62	SSS Kampen	2	2		107 DC Loosdrecht	1	1
18 BDSV Barneveld	2	6	8	63	DC Wierden	2	2		108 VDC Veenendaal	1	1
19 Univé Bunschoten	2	6	8	64	DC Elen en Rhaan	2	2		109 Amstelland	1	1
20 DC IJmuiden	1	7	8	65	DeZ Hierden	2	2		110 BDC Beverwijk	1	1
21 Jong en Oud Stolwijk		8	8	66	DAWO Woudenberg	2	2		111 Oosterend	1	1
22 RDC Rijnsburg		8	8	67	HDC Den Helder		2	2	112 Kunst en Genoegen De Kwakel	1	1
23 Eureka Hoensbroek	1	7	8	68	HDC Haarlem		2	2	113 DC Middelle	1	1
24 Meurs/DeZ Culemborg		7	7	69	DC Naaldwijk	2	2		114 Purmerend '66	1	1
25 PWG 's-Gravenpolder	3	4	7	70	Van Stigt Thans Schiedam	2	2		115 DC Almere	1	1
26 S&A DAM Dongen		7	7	71	KDC Katwijk		2	2	116 Gandhi Amsterdam	1	1
27 De Hammerdammer Den Ham	1	5	6	72	DeZ Woudrichem	2	2		117 DC Den Haag	1	1
28 DC Lent		6	6	73	PV NS Rotterdam	2	2		118 ODB/Haeghe PV	1	1
29 UDC Uift		6	6	74	Constant-Charlois Rotterdam	2	2		119 DOS Delft	1	1
30 DC Heteren		6	6	75	DC Aagtekerke		2	2	120 DC Westland	1	1
31 DC Zenderstad IJsselstein		6	6	76	Angarde Informatica Tilburg	1	1	2	121 DID Bergambacht	1	1
32 DC Scheveningen	6		6	77	DVS Schaesberg	2	2		122 KDV Krimpen a/d IJssel	1	1
33 DeZ Hardinxveld-Giessendam	6		6	78	Steenwijk '36	1	1		123 OG Bodegraven	1	1
34 DC Buitenpost	5		5	79	DC Oerterp		1	1	124 DC Dordrecht	1	1
35 SDC Sneek		5	5	80	ZWHD Bakhuizen	1	1		125 NDV Nieuwland	1	1
36 Witte van Moort	1	4	5	81	MGF Bolsward	1	1		126 DC Oostkapelle	1	1
37 DIOS Eibergen		5	5	82	DC Gorredijk	1	1		127 Gapinge	1	1
38 ADC Alphen aan den Rijn	1	4	5	83	De Toer Grou		1	1	128 PSV Dammen	1	1
39 VGO Hoornaar		5	5	84	DC Opeinde	1	1		129 Heijmans Excelsior	1	1
40 JDC Itens		4	4	85	Hijken DTC		1	1	130 De Variant Oudenbosch	1	1
41 DC Hoorn Heerde	4		4	86	DC Oosterveen Gramsbergen	1	1		131 De Ridder Brunssum	1	1
42 DC Huizen	1	3	4	87	Kijk Uit Balkbrug	1	1		132 CEMA/De Vaste Zet	1	1
43 Enkhuizer Damclub	1	3	4	88	BDV Borne	1	1				
44 Ons Genoegen Den IJp	1	3	4	89	Kijk Uit Dalfsen	1	1				
								Totaal		127	398
											525



DamZ! DAMXL

Girls wanna have fun!

NK dammen
meisjes 2006
Reeuwijk

Het NK dammen voor meisjes begon met het lied *Girls just wanna have fun*. En fun was het op 25, 26 en 27 mei in Reeuwijk.

De acht junioren hadden een erg vol programma. Op de tweede speeldag verschenen ze al om 8.15 uur 's morgens achter de borden. Ingrid de Kok was de enige juniore die geen enkele partij verloor. De Bennekomse werd kampioene met 11 punten. Judith van Beek uit Heino volgde haar op één punt achterstand.

Bij de aspiranten waren twee Groningse meiden de rest te slim af. Mei-Jhi Wu verdedigde met succes haar titel. In een deelnemersveld van tien damsters scoorde zij 15 punten. Twee punten meer dan Heike Verheul die, in haar laatste jaar als pupil, een mooie tweede plaats voor zich opeiste.

De strijd bij de 14 pupillen was super-spannend. Tot op het laatste moment was aan de top niemand zeker van haar plek in de eindrangschikking. Toen de laatste handen



De bekerwinnarissen, van links naar rechts: Agnieta Habben Jansen, Carlijn Aalbers, Laura Timmerman, Judith van Beek, Ingrid de Kok, Lotte Aleven, Brenda van Voorthuizen, Charlotte Kuilder, Heike Verheul, Marije Noordhoek, Gerlinda Schaafsma en Mei-Jhi Wu.

waren geschud, mocht Lotte Aleven zich kampioene van Nederland noemen. Een geweldige prestatie voor de eerstejaars pupil uit Huissen. Tot haar eigen verrassing bleek de Alphense Agnieta Habben Jansen het zilver te hebben gewonnen.

Tien welpen meldden zich op zaterdag. Een zeer blij Gerlinda Schaafsma mocht aan het einde van de dag met de grootste beker naar huis in Lunteren. Een iets kleinere beker, maar nog steeds van flink formaat, was er voor de

tweede plaats. Deze werd door Charlotte Kuilder meegenomen naar Westerhaar.

Girls wanna have fun? Jazeker, maar bakers winnen en mooie partijen spelen, vinden de meeste meisjes net zo belangrijk.

Foto's, uitslagen, partijen en analyses van al deze pret vind je op de toernooiwebsite:

www.nkdammenmeisjes2006.nl





Voor de beginner

Alex Mathijsen
Lange Hezelstraat 113
6511 CG Nijmegen
06-24534195
bondsureau@kndb.nl

opgaven serie 14:

Inzenders aan het woord

zoals beloofd deze keer een selectie van jullie ingeleverde combinaties. Ik heb er acht uitgekozen. Ook de andere inzendingen vond ik best de moeite waard, maar voor deze rubriek iets minder geschikt. Sommige combinaties in deze serie komen me trouwens een beetje bekend voor! Mooi zijn ze in ieder geval wel. Voor alle standen geldt dat wit begint en wint. Veel plezier met het oplossen.

Spelregels voor de laddercompetitie:

- Inzenden voor 29 juli anders tellen je oplossingen niet mee.
- Je kunt inzenden per e-mail of per brief.
- Deze rubriek vind je ook op www.damz.nl
- Schrijf je naam bij je oplossingen.
- Noteer de volledige oplossing, dus niet alleen de eerste zet!
- Een correcte bijoplossing wordt beloond.
- De prijswinnaars beginnen weer onderaan de ladder.
- Als je drie keer achter elkaar niet meedoet, val je van de ladder. Je behaalde punten blijven wel geldig en tellen bij je volgende inzending gewoon mee.
- Als je een sterretje achter je naam hebt, wordt het tijd dat je weer eens wat opstuurt.

Oplossingen serie 13

145. 1.44-40 35x44 2.50x30 25x34 3.43-39 34x43
4.42-38 43x32 5.47-42
146. 1.27-21 26x17 2.28-23 18x29 3.38-33 29x38
4.37-32 38x27 5.31x15
147. 1.34-30 35x24 2.33-28 23x32 3.43-38 32x43
4.44-39 43x34 5.40x16
148. 1.27-21 16x36 2.37-31 36x27 3.32x5 23x34
4.5x40 45x34 5.50-44
149. 1.28-23 19x30 2.40-34 24x42 3.34x21 16x27
4.48x37
150. 1.27-22 18x27 2.38-32 27x29 3.39-34 29x49
4.50-44 49x40 5.45x1
151. 1.47-41 36x20 2.25x21 16x38 3.44x42
152. 1.27-21 16x20 2.25x1 26x46 3.1x5
153. 1.42-37 27x49 2.37x10 49x46 3.10-5
154. 1.47-42 36x27 2.37-31 24x44 3.31x35 44-49
4.50-44 49x40 5.35x44
155. 1.28-23 29x49 2.31-27 49x24 3.27x29
156. 1.37-31 26x48 2.47-42 48x25 3.44-39 25x28
5.33x15 en nu twee varianten

- a.5...23-29 6.15-10 29-33/34 7.10-4 18-23 8.4-10 23-29
9.10-15
- b.5...23-28 6.15-10 28-32 7.10-4 18-23 8.4-15 met op
23-28 15-42 en op 32-37 15-10

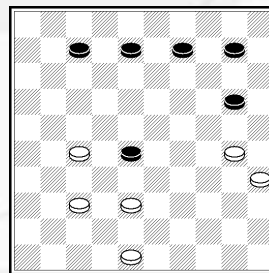


Diagram 157

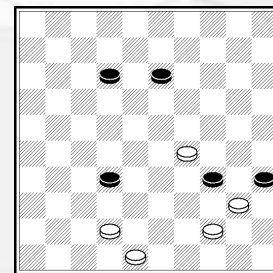


Diagram 158

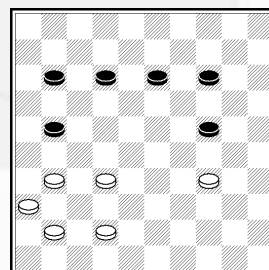


Diagram 159

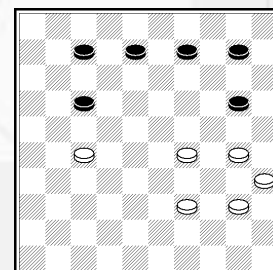


Diagram 160

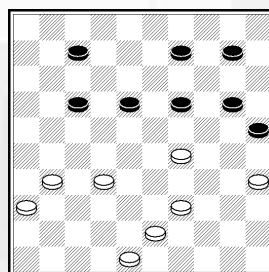


Diagram 161
Petra v.d. Groep

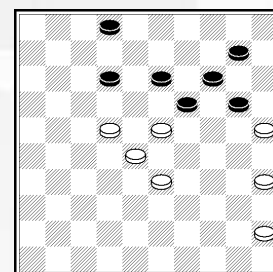


Diagram 162
Arie v.d. Weteringh

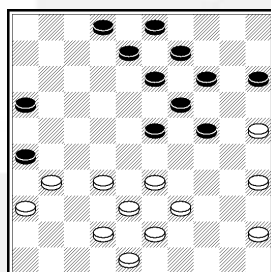


Diagram 163
Martijn de Leeuw

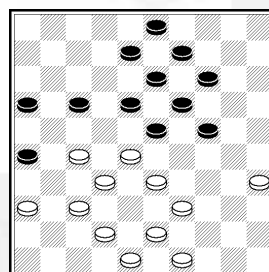


Diagram 164
Maarten de With

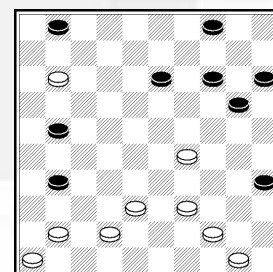


Diagram 165
Willem Stunnenberg

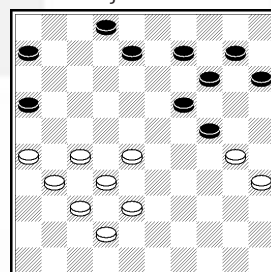


Diagram 166
Arman Sjachov

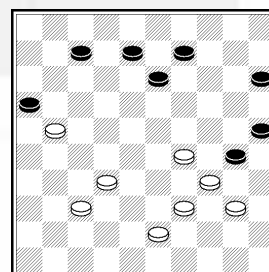


Diagram 167
Rik Verboon

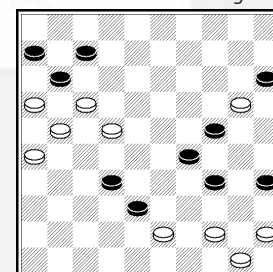


Diagram 168
Anne Wouda

De ladderstand

122 punten: Ben Endstra, Maarten Teunisse
120 punten: Willem Hoek
119 punten: Arman Sjachov
111 punten: Luuk Maters
108 punten: Bas van Velsen

106 punten: Arwin Lammers en Harmjan Lammers
105 punten: Gideon de Bruin
103 punten: Jos Plijter
97 punten: Roel v.d. Hek, Willem Stunnenberg, Michiel Torn, Arie v.d.

Prijswinnaars

De drie prijswinnaars zijn **Ben Endstra, Maarten Teunisse en Willem Hoek**. Van harte gefeliciteerd! Het prijsje krijgen jullie binnenkort toegestuurd.

Weteringh

96 punten: Arda Disveld

95 punten: Jan Jaap de Heer

94 punten: Hasmik Sjachov

93 punten: Anne Wouda

89 punten: Stephan de Boer

86 punten: Thijs Alderliesten

85 punten: Geoffrey Boere, Martin

van Meerkerk, Michel Stempher

84 punten: Wout Aleven, Henk-Jan van den

Berg *, Pepijn van den Brink, Bertus Scheer

83 punten: Folkert Jansen en Benjamin Pruijs

79 punten: John B. Reade

74 punten: Petra v.d. Groep

73 punten: Benjamin Guicherit, Steven

Manders, Anne Molenaar, Hugo Molenaar,

André de Raad

72 punten: Arjan Bemelmans, Thijs van den

Broek, Dallas Koops, Matthias Moesker, Ester

van Muijen, Sjoerd Rijpkema, Wouter Sipma

69 punten: Tobias Pohan Simandjuntak

68 punten: Johan Ottens, Bren Schaap, Simon

Verstegen

66 punten: Conall Sleutel

63 punten: René Alderliesten

60 punten: Bas van Engelen, Marienes van

Genderen *, Thomas Goudriaan *, Joppe

Lemmen, Roald Looge, Brenda van Voorthuizen

*, Ritchie Wijnker

51 punten: Max Vierhout

50 punten: Wouter van der

Klis

48 punten: Lotte Aleven, Ralf

Harsveld, Tom Janmaat, Dirk

Joosten, Edith Rap

46 punten: H. van Beek *

45 punten: Kaspar Heijnen,

Marieke Merkus *, Joey Nijstad

43 punten: Romke Panstra en Ysbrand

Panstra

42 punten: Jasper Annen *

40 punten: Thomas Vermeulen

36 punten: Jesse van Beek, Bas van den Broek,

Tim Hendriksen, Nick Reinink, Darren Spoor,

Pepijn Teunisse, Jesse Tielens, Niels Verboon,

Rik Verboon, Mike Wrede

35 punten: Jacco Bos *, A. Finders

34 punten: Maarten de With en Gerrit de

Zwart

32 punten: Martin v.d. Vliet *

28 punten: Jarne Hammer

25 punten: Jhonatan van den Hoorn

24 punten: Björn Amattarmoedji *, Jesse ten

Berge, Tim Endstra, Joeri Hezemans, Richard

van Kempen, Jannes Kromhout, Ronald

Neijenhuis,

23 punten: Casey van Beek, Dylan van Schie,

Ruth Scholten, Aswin Witte

19 punten: Jan-Pieter de Baat

17 punten: Dennis Stevens

13 punten: Bart Turkenburg

12 punten: Robin Aalbrecht *, Remco Bal *,

Edwin Beukhof *, Demy Bloemheuvel *, Maris-

ka Bos *, Wouter Bouwheer *, Sander van den

Broek, Cindy Chanté *, Davey Crooy, Dirk-Jan

Dekker, Bastiaan de Gunst, Jaco Hardenbol,

Toby Hendrikman, Ivar Jansen, Daniëlle de

Jong *, Joris Ketelaars, M. Kroeske, Martijn de

Leeuw, Corné Leeuwestein, Jasper Munnichs,

Hester Overmeire *, Marius van Roekel *,

Desiree Rolvink *, Erik van Rossum, Cynthia

Schenk *, Sander Schenk *, Larissa Schimmel,

Matthijs Schoenmaker *, Marciano Soemai *,

Thijs Spreen Brouwer, Timon Stolk, Henry

Turkenburg, Ries Uittenbogaard, Macy Verbaan

*, Kelly Zwarts *

11 punten: Feroz Amirkhan, Geoffrey de la

Fonteyne en G. Zwaferink

10 punten: Guido v.d. Burgh en H. Groeneveld

8 punten: Alex Noppers *

7 punten: Bart Plieger en Roeland Plieger

6 punten: Arlieke Mourven, Bart van Zon,

Koen van Zon

5 punten: Wesley Lichtendonk en Jonathan

Verstegen

4 punten: Darius

Lamochi

Geslaagden

Aldeboarn

Ook dit seizoen werd er bij damclub Ontspanning weer les gegeven aan jeugd. De jeugdleiders Ysbrand Walstra, Kees Lolkema en Durk Smidstra troffen het met een enthousiaste groep kinderen. Na een mooi seizoen werden er op 4 april examens afgenomen. Een week later kon op 11 april tijdens het jaarlijkse slotfeest de volgende diploma's worden uitgereikt.

Instapdiploma (diploma voor hele jonge kinderen van groep 4 die de club zelf maakt):

Harm Kroes, Jelle Reitsma en Jildau van der

Ven. **Van der Wal-diploma:** Adi Ashur, Karst

Brak, Sietse van den Brink, Floris Crone, Ringo

Crone, Harmen de Jong, Jette de Jong, Femke

Kirkenier en Lonne Postma. **Wiersma zwart-**

diploma: Hessel Heida en Freek Kroes.

Sijbrands wit-diploma: Sietze Jelsma.

Rozenburg wit-diploma: Johan van den

Brink en Roel Vermaning.

Arnhem

De jeugdleiders van damclub Univé DOG Elden verzorgden op basisschool 't Mozaiek in Arnhem-Zuid een tiental lessen voor de schooljeugd. Tien kinderen legden op 15 maart het examen af voor het **Van der Wal-diploma**. Ze slaagden allemaal. Drie van de leerlingen

maakten zelfs alle opgaven goed. Yusuf Özuc, Shahrazad Shamid Hussein en Rauf Djalat slaagden met lof. De andere geslaagde damleerlingen waren Shalouw Ali, Redouan Azarkane, Renas Erdogu, Ilias Kallich, Aydien Nakhostin Tagwa, Ayda Nakhostin Tagwa, en Shaher Shamdin Hussein. Het ligt in de bedoeling om in de wijk Malburgen-oost, waar veel allochtone gezinnen wonen, in het najaar een damcursus te starten in het kader van het BOS-project.

Deventer

Bij de Deventer Dam Club DDC werd op 11 april het diploma **Wiersma-wit** uitgereikt aan:

Sergej Egbreghts, Dennis Stevens, Werner

Schuit, Johnny Paans, Jordy Koekerits, Jody

Steinkuhl en Rizcky Steinkuhl.

Leeuwarden

Vrijdag 21 april zijn op de Sint Pauluschool in Leeuwarden damexamens afgenomen. De geslaagden zijn: **Van der Wal-examen:** Jay Narain, Carin van der Wal, Joel Knuijver, Justin Groenewoud, Luca Ypma en Jeremy Reiding Diego. **Wiersma wit-examen:** Daniel van Beijeren Bergen en Henegouwen, Tjitske Schokker en Laurens Walbeek.



Leeuwarden

De volgende kinderen van de Montessori-school uit Leeuwarden zijn geslaagd voor het **Wiersma wit-diploma:** Ben Veninga, Thomas Monnikhof, Matthijs Monnikhof, Melissa de Meer, Steven Krijnsen

Steenwijk

Op 24 april zijn bij Damclub Steenwijk '36 onder auspiciën van diplomaconsul J.A. Lucassen uit Almelo geslaagd: **Wiersma (zwart):** Diederick de Boer, Anthony Dingemanse, Feite Harmannij. **Van der Wal:** Tom Luttekens, Ben Palstra.

Cito – Nederlands Kampioenschap pupillen 2006

door Johan Krajenbrink

Demonstraties geven bij het NK pupillen? IK keek vreemd op toen ik die vraag hoorde. Later begreep ik wat de hoofdlijn was in Huissen: het zo goed mogelijk doen, net alsof dit het volwassen Kampioenschap van Nederland is.



Dat begint met een prachtige hoofdsponsor: Cito! Natuurlijk past het Cito bij het NK pupillen, bijvoorbeeld door de leeftijd van de jongens en meisjes en bijvoorbeeld door het nadenken. Ik heb begrepen dat de directeur van het Cito op de openingsdag er was en ongetwijfeld zag dat het goed was: de aankleding van de speelzaal was mooi en serieus en natuurlijk liep de website geweldig, en snel en verhalen en fragmenten en foto's en nog veel meer. Dus ik begreep dat demonstraties ook best konden. Ik deed het daarom ook zoals ik het gewend ben bij de volwassenen, bijvoorbeeld met verschillende spelers voor het publiek. Hoogtepunt daarbij was de nieuwe kampioen Rik Verboon die het beslissende fragment liet zien en antwoord gaf op vragen

uit het pub-liek. Wethouder Joosten vroeg hoe Rik trainde en Rik vertelde over de Centrale Pupillen Training en over het regio-groepje met als trainer Ron Heusdens. Natuurlijk kon Joosten het niet laten om te vragen of Rik ook speelde bij een absolute topclub, maar nee, zei Rik, dat was niet het geval. Met Rik heeft het toernooi een goede kampioen gekregen. Een aloude discussie is: hoe zit het met niveau. Mijn standpunt is dat dat altijd ongeveer hetzelfde is, maar ik schrok toch ook weer even toen ik een reeks blunders op een rij zag staan. Eerlijk is eerlijk trouwens: de beste pupil van ons land, Roel Boomstra, deed niet mee, en speelde met succes een halve finale bij de aspiranten. Samen met Martijn de Leeuw zullen zij spelen bij het EK in augustus

in Tallinn.

Bij de sluiting vertelde voorzitter Joop Hendriksen kort over het dramatische faillissement van één van de werkmaatschappijen van Heijting, de hoofdsponsor van de club, en over de opvallende en succesvolle actie van directeur Heijting zelf om een andere sponsor te vinden. Als jeugdspeler speelde ik al in het Heijting-toernooi, dus jullie begrijpen hoe lang die relatie al bestaat! Zoals het hoort bedankte tot slot kampioen Rik Verboon nog iedereen (tip voor Rik: bij de senioren geven de deelnemers dan altijd nog een cadeautje aan de arbiters!). Huissen wil het volgende NK ook graag organiseren en Henk Stroetinga, die sprak namens de KNDB, leek daar wel oren naar te hebben.

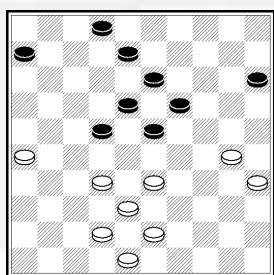
Enkele flitsen uit het toernooi

door Alex Mathijssen

Jos Plijter – Jan Peter Visser 1-1

Een verrassend kleintje dat herinneringen oproept aan de overwinning van Friso Fennema op Alexei Tsjizjov in Den Haag 2001. Na 37.30-25 8-12? volgde 38.33-29! 23x34 39.25-20 15x24 40.32-28 22x33 41.38x20. Jan Peter verdedigde zich vervolgens uitstekend. Jos bereikte wel een gewonnen stand, maar faalde in de afwerking.

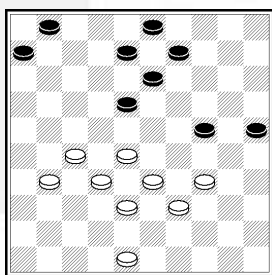
Diagram 1



Pepijn van den Brink – Michiel Torn 0-2

Ook Michiel verraste met een leuk kleintje: 37.34-29? 25-30 38.29x20 30-34 39.39x30 18-23 40.28x19 13x35 en hoewel wit nog best kan verdedigen kwam Pepijn er in de partij niet meer aan te pas.

Diagram 2

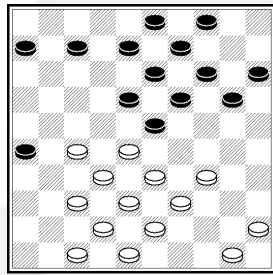


Martijn de Leeuw – Lotte Aleven 2-0

Een bijna-forcing met 28.34-30. Er dreigt natuurlijk 30-24. Lotte zag dat wit na 20-24 kan combineren

met 50-44, 33-29, 39x30, 27-21 en 28-22. Het ontging haar dat deze dame bijvoorbeeld 8-12 met gelijkspel wordt afgenomen. Ze speelde daarom 28...4-10. Nu sloeg Martijn zijn slag met 29.33-29 23x25 30.27-21 26x17 31.28-22 17x28 32.32x1.

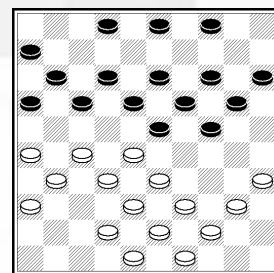
Diagram 3



Ricardo Prins – Thijs van den Broek 1-1
Zwart profiteert genadeloos van de slechte witte opstelling. 20...3-8 wit kan niet vluchten met 27-21

vanwege een dammetje naar 47. 21.42-37 4-9 22.27-22 18x27 23.31x22 17-21 24.26x17 12x21 25.48-42 2-7 een schoonheidsfoutje, beter is 21-26, omdat wit na de partijzet kan vechten met het offer 35-30 24x35 40-34 met een aanval op schijf 23. In de partij speelde wit maar 26.40-34 24-29 27.33x24 20x40 en moest na 28.38-33 14-20 29.42-38 20-24 een tweede schijf verliezen. De stand lijkt hopeloos verloren, maar Ricardo ging door en met succes! Thijs liep met open ogen in het allerlaatste valletje dat Ricardo wist te spannen. zie Diagram 4

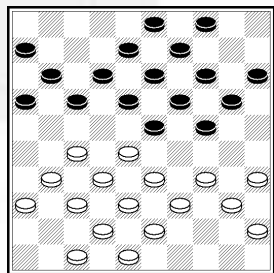
Diagram 4



Michiel speelde hier 18...20-25. Rik reageerde fel met de inval 19.27-22 18x27 20.31x22 de partijzet is gedwongen 20...12-18 21.47-41 18x27 22.32x12 23x32? Hier moet zwart meteen 8x17 slaan. 23.37x28 8x17 en nu de doorbraak 24.28-23! 19x28 25.33x22 17x28 26.34-30 25x34 27.39x10. Michiel zag in dat dit het juiste moment is om op te geven. zie Diagram 5

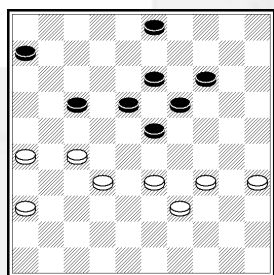


Diagram 5



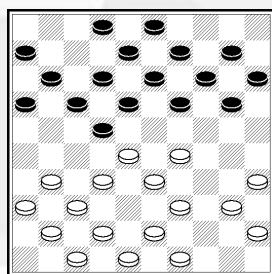
Ricardo Prins – Conall Sleutel 2-0
Zwart moet veld 24 onder controle zien te krijgen. Na 41...17-22 speelde Ricardo volgens de wetten van de omsingeling 42.33-29! 22x31 43.36x27 3-9, ook andere zetten verliezen. 44.27-21 6-11 45.21-16 11-17 46.35-30 tableau! Alle witte zetten zijn even sterk als fraai.

Diagram 6



Geoffrey de la Fonteyne – Maarten de With 0-2
Maarten won de prijs voor het leukste fragment. Hij spande een fraai combinatieweb met de sterke ruil 15...20-24 16.29x20 15x24. Er dreigt 24-29. Op 17.31-27 22x31 18.37x26 volgt de coup Philippe met 24-29, 19x30 en 17-21. De beste zet lijkt 17.31-27 22x31 18.36x27. Dan levert de coup Philippe 24-29, 19x30, 18-22, 8-12, 13x35 wit een eenzame voorpost op 24 op. Een ander idee is 17.39-34 24-29 18.33x24 19x39 19.43x34 22x33 20.49-43 en wit wint zijn schijf terug, maar met een slechte positie. In de partij dacht Geoffrey de problemen op te lossen met 17.49-44. Toen kwam de damcombinatie 17...19-23 18.28x30 22-28 19.32x23 18x49 met winst voor zwart.

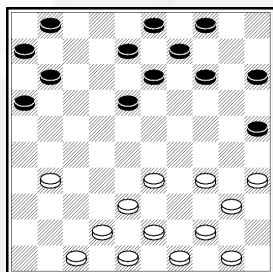
Diagram 7



Martijn de Leeuw – Ricardo Prins 2-0
Martijn won met deze overwinning de prijs voor de beste partij van het toer-

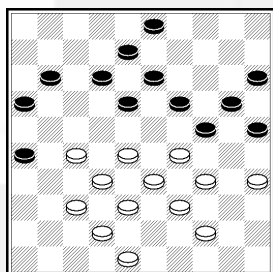
nooi. Het is namelijk een partij met een duidelijke lange-termijnstrategie. Als we met een loep de witte zetten bekijken valt er wel het een en ander aan te merken. Maar wit speelt met een duidelijk plan en doel, zoals het volgende minifilmpje laat zien. In diagram 8 begint de opbouwphase. In diagram 9 heeft wit een ijzersterk centrum gebouwd. In diagram 10 wordt zwart van veld 24 geduwd. In diagram 11 zet wit een juist getimede flankaanval in, die even later winst opleverde.

Diagram 8



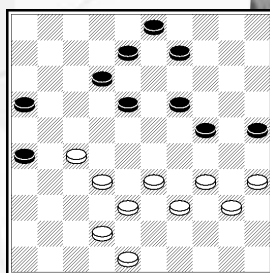
Wit speelt 19. 44-39

Diagram 9



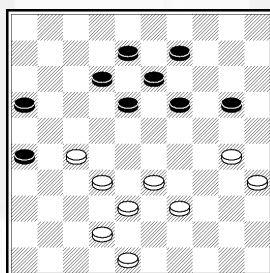
Wit speelt 32. 44-40

Diagram 10



Wit speelt 37. 34-29

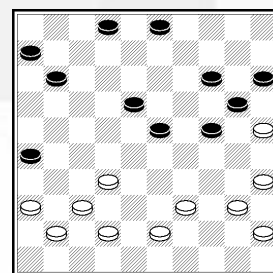
Diagram 11



Wit speelt 41. 30-24

Rik Verboon – Maarten de With 2-0
In de laatste, spannende ronde moest Rik winnen om kampioen van Nederland te worden. We besluiten met het beslissende moment in beeld. 33.32-28 23x32 34.37x28 11-17 35.39-34 6-11 36.34-30 24-29 37.28-23 29-33 38.23x21 26x17 39.43-38 33-39 40.30-24 20x29 41.40-34 29x40 42.35x33 en in de afwerking hield Rik het hoofd koel.

Diagram 12



NK Pupillen		Pt
1	Rik Verboon	13
2	Martijn de Leeuw	12
3	Heike Verheul	12
4	Thijs van den Broek	12
5	Ricardo Prins	9
6	Jan Peter Visser	9
7	Geoffrey dl Fonteyne	8
8	Maarten de With	8
9	Jos Plijter	8
10	Michiel Torn	7
11	Lotte Aleven	7
12	Conall Sleutel	7
13	Vicky Andriessen	7
14	Thijs Alderliesten	6
15	Arwin Lammers	6
16	Pepijn van den Brink	5
17	Wilco van Beest	4
18	Yael Samanter	4

Clubdammers en schooldammers ontmoetten elkaar op KRV jeugdtoernooi

door Cees de Leeuw

Op 11 maart 2006 organiseerde de Katwijkse en de Rijnsburgse Damclub gezamenlijk een damdag. Op zich niets nieuws, maar de constructie was wat anders. Op een "normaal damtoernooi" kom je alleen clubdammers tegen. De KRV jeugddamdag had ook kinderen van de basisscholen van de nieuwe fusiegemeente onder de 90 deelnemers. Het niveauverschil tussen de groepen die op sterkte

waren ingedeeld, was enorm. Aan de ene kant speelden jeugdige spelers die al hun kunsten vertonen in de nationale competitie, aan de andere kant was het niveau laag. Het plezier was er niet minder om, kijk ook maar eens op www.damz.nl voor een verslag. De eerste groep bestond uit een invitatiegroep. Normaal gesproken zijn deze jeugdeden te sterk om op een jeugddamdag mee te





doen. Voor vandaag wilden ze graag een uitzondering maken. Zonder dat er druk op de ketel stond konden ze zich toch met hun favoriete hobby bezighouden. Eergevoel zorgde ervoor dat er wel op het scherpst van de snede werd gespeeld. Uiteindelijk wist Thomas Wielaard (DOS Delft) de eerste

plek te behalen voor RDC-

er Frerik Andriessen. Frerik had er wel een beslissingspartij voor nodig tegen Samen

Sterker Martijn van der Klis.

Dit toernooi werd door sommigen ook gebruikt om zich voor te bereiden op de kampioenschappen die in de weken erop op het programma stonden. Laura Timmerman kwam bijvoorbeeld uit IJsselstein om te trainen voor de halve finales kampioenschap van Nederland pupillen en de regiokampioenschappen meisjes. Ze behaalde een keurige eerste plaats in de derde groep.

Iedereen kreeg natuurlijk een leuk aandenken en de schooldammers zelfs nog een DamZ! boekje. Ook werden zij uitgenodigd om wat gratis lessen te komen nemen bij een van de twee damclubs. Kortom: een zeer geslaagd toernooi dat wellicht volgend jaar op herhaling gaat.

Gelijk of Ongelijk

Johan Krajenbrink
Piet Heinstraat 45
6512 GS Nijmegen
tel./fax 024-3603805



Fraaie stellingen

In de Springer-map barst het van de verschillende trainingsvormen. De discussie wordt maar een enkele keer van stal gehaald. In thema 10 staan tien stellingen, twee voorbeelden:

1. Jesper heeft er een hekel aan als zijn tegenstanders praten met anderen tijdens de partij, wat vind jij?
2. Doorspelen met drie dammen tegen één dam, sportief of niet, wat vind jij?

Ik heb goede herinneringen aan dit onderdeel in groepstrainingen, maar het is ook spannend. Zo is het altijd afwachten wie er wat durft te zeggen als eerste. Het is te hopen dat er iemand begint en dan volgt de rest vaak vanzelf. Natuurlijk moet je als trainer ook slim nadenken hoe je dit gaat aanpakken als iedereen zijn mond houdt, waarom dan ook. Als niemand wat zegt uit zichzelf, weet je dan wie je als eerste een beurt moet geven om de boel aan de gang te krijgen en wie zeker niet? En als de discussie dan loopt dan moet je hopen dat je een goede gespreksleider kunt zijn, het overzicht kunt behouden en iedereen aan bod laat komen. En een oordeel? Ik weet niet hoe trainers en jeugdleiders die stellingen aanpakken in trainingen. Wordt de discussie vrij gelaten? Heeft de trainer meestal wel een duidelijk eigen oordeel en laat die dat ook merken? Het kan trouwens ook dat dit onderwerp stelselmatig wordt overgeslagen, want het is natuurlijk een beetje apart en dus

een beetje eng. Liever gewoon een combinatietest! Overslaan is jammer, want het kunnen prachtige gesprekken worden, en vaak ben ik verrast door de meningen van kinderen: heel eerlijk, heel direct maar in mijn belevingswereld als volwassene vaak onsportief.

Ik moest aan dit alles denken toen ik het fraaie trainingsverslag las van de Centrale Aspiranten Training (CAT) van de nieuwe aspirantentrainer Alex Mathijssen. Alex had fraaie stellingen als:

1. Doe twee weken voor het toernooi niets meer aan dammen. Je kunt dan met een frisse kop aan de wedstrijden beginnen.
2. Speel alleen standen waarin jij je prettig voelt. Ook al lijkt overschakeling naar een ander speltype sterker.
3. Zoek naar de meest kansrijke zet en niet naar de beste zet.
4. Mentale begeleiding is belangrijker dan de technische voorbereiding.

Prachtig! Genoeg stof om een hele training over te praten. Ik was natuurlijk benieuwd hoe het Alex vergaan was met dit spannende onderdeel: nou, hij vond het een goed idee, maar de uitvoering kon misschien anders. Het is moeilijk hoeveel tijd hiervoor te nemen, het is moeilijk om aspiranten aan het praten te krijgen en het is moeilijk om te zien of het onderwerp eigenlijk wel leeft. Alex had het idee dat het bij de pupillen heel wat

makkelijker ging en dat hij die echt de mond moest snoeren.

Ik zal tot slot kleur bekennen wat betreft de stellingen van Alex:

1. Twee weken niets doen voor een toernooi is bewust lekker overdreven aangezet. Een paar dagen niets doen is een aloude degelijke tip.
2. Wil je een complete speler worden of niet? Dat speelt in iedere sport. En moet je compleet zijn om het allerhoogste te behalen? Kortom: het hangt af van je doel. Stel je wilt in één toernooi safe spelen dan is het goed om dicht bij je stijl te blijven. Stel je wilt een toernooi gebruiken om je breder te ontwikkelen dan is het natuurlijk logisch om meerdere spelvormen te spelen. Voor de lange termijn lijkt het mij nodig om zo compleet mogelijk te worden en zoveel mogelijk facetten te beheersen.
3. Wat is een diepe, kansrijke zet of beste zet? Ik meen dat het ooit Jannes van der Wal was die schreef dat Nederlanders altijd maar weer de zogenaamd allerbeste zet willen spelen om later alles te verknallen in tijdnood, en dat Tsjizjov ook wel eens genoeg neemt met een zet die een zeven waard is. Dat laatste vind ik voor de wedstrijdpraktijk een goede opvatting.
4. Dat mentale voorbereiding belangrijker is dan technische voorbereiding is ook slim zwaar aangezet door de trainer. Ik wil graag aandacht voor allebei. En natuurlijk verschilt het per persoon.

Zo. Nu gaan jullie natuurlijk zelf diep nadenken over de verschillende stellingen.

Topsport en Talentontwikkeling in 2006

Het is belangrijk om iedereen goed op de hoogte te houden over topsport en talentontwikkeling: bijvoorbeeld om te laten zien wat we proberen te doen.

Topsport

1 Ik ben bezig met het schrijven van ons topsportplan. Ik probeer gebruik te maken van mijn ervaring bij talentontwikkeling en mijn ervaring als trainer en oud-topspeler. Een paar constateringingen nu:

- Er valt een groot gat wat betreft faciliteiten voor junioren die doorstromen vanuit talentontwikkeling naar topsport.
- Onze topvrouwen zijn ook in een groot gat gevallen en hebben niet veel faciliteiten meer.
- Sturing bij de topsport moet beter en dieper. In de meeste sporten begeleidt/stuurt een topsportcoördinator sterk op de verschillende trainingsplannen.
- Op het gebied van coaching valt veel te doen en in mijn ogen veel te winnen.

2 Op een mailing aan allerlei topspelers over (nieuwe) groepstrainingen in 2006 waarvoor betaald moest worden is, op een enkeling na, niet gereageerd.

3 Op het EK 2006 algemeen zal voor Kees Thijssen, Auke Scholma en Ron Heusdens alles betaald worden, en zij zullen ook een honorarium krijgen van de KNDB. Zij zijn bij het NK 2006 bij de eerste drie geëindigd.

4 Team-KNDB zal bij het WK-landenteams in december 2006 bestaan uit Kees Thijssen, Alexander Baljakin en Gérard Jansen. Zij moesten bij het NK 2006 bij de eerste vijf eindigen.

5 De vorige keer schreef ik dat een hoofdlijn is: we hebben sterke coaches nodig bij het EK 2006 algemeen, het EK 2006 vrouwen en het WK-landenteams 2006. Ik ben blij dat Rob Clerc de coach zal zijn bij het EK 2006 algemeen en bij het WK-landenteams. Clerc zal de coach zijn voor Thijssen, Scholma, Heusdens en voor talent Roel Boomstra. Ik denk dat we met Clerc een goede coach hebben die een paar belangrijke eigenschappen combineert: veel internationale ervaring als speler, nuchter en organisatorisch goed. De coach bij het EK vrouwen 2006 is Rik Keurentjes. Dat is een opvallende keuze, nadat Rob Clerc en Karen van Lith allebei 'nee' hadden gezegd. Rik Keurentjes is gekozen omdat hij een jonge, moderne, breed geschoolde trainer/coach is met goede communicatieve eigenschappen. Ook heeft hij veel reiservaring. De EK-vrouwen die door de KNDB worden uitgezonden, zullen twee verplichte bijeenkomsten hebben en ook daar zal Keurentjes bij betrokken worden. Een bijeenkomst zal al voor de zomer moeten plaatsvinden: op die centrale bijeenkomst kan voor de maanden daarna de individuele training worden besproken.

Talentontwikkeling

Dit keer wil ik alleen schrijven over het initiatief van talentontwikkeling om in de meeste provincies kleine groepjes te starten. Groepjes van jonge jongens en meisjes, met een erg beperkt aantal uren en met een gediplomeerde trainer. Wat zijn mijn doelen, ik geef er nu een paar:

- Jonge talentvolle jongens en meisjes laten proeven aan een goede training van een trainer die ze niet kennen.

- Sommige grote talenten kunnen zo extra uren maken.
- Onze (jonge) trainers kunnen hun kunsten laten zien en wat geld verdienen.
- Als er een gemotiveerd talent opdrukt ergens in de provincie, bijvoorbeeld door het scouten, dan kan hij/zij al opgepakt worden door zo'n regionaal groepje.
- Het regionale groepje is van iedereen en het zou mooi zijn als iedereen ook mee zou betalen: talentontwikkeling, de deelnemers, de provincie en de betrokken clubs. De deelnemers betalen trouwens rechtstreeks aan de KNDB een bescheiden eigen bijdrage.

De vorige keer schreef ik hoe moeizaam het gaat om überhaupt reacties te krijgen van provinciale besturen over dit onderwerp. Op de nationale jeugddamdag had ik de kans om gewoon te praten en dat gaat toch boven alles. Wat is daaruit gekomen:

- Ik kreeg een concrete financiële toezegging van Noord-Brabant waardoor Cor Kuystermans meer uren beschikbaar zal hebben om met zijn mooie groepje dóór te gaan.
- Fanatiek was het gesprek met Utrecht. Blij was ik met de financiële toezegging van de clubmannen Habets en De Harder. Maar het is nog wachten op de provincie zelf. Hoe dan ook: met die extra toezegging kan Rik Keurentjes veel meer training gaan geven aan zijn groepje.
- In Noord-Holland waren er geen problemen, maar door omstandigheden lag de training toch stil. Ik hoorde dat er alles aan gedaan zal worden op te starten.
- Overijssel reageerde enthousiast op de nationale jeugddamdag, hoewel ik nog geen concre-

te toezegging heb. Toch ga ik er vanuit dat Danny Slotboom dóór kan ga met zijn groepje en meer uren zal gaan krijgen.

Hoe staat het verder met die regionale groepjes:

- Het groepje van Ron Heusdens in Zuid-Holland-Zuid was iedereen ver vooruit met allerlei soorten extra geld, bijvoorbeeld van de betrokken clubs en ook van de provincie. Prachtig: zij zijn een voorbeeld! Ondermeer door erg actief optreden van de verschillende ouders!
- In Zeeland is trainer Provoost al tot een akkoord gekomen met de provinciale bond en ik ga er vanuit dat hij zijn groepje meer zal kunnen gaan trainen.
- Limburg heeft zelf contact met mij gezocht! Mooi! Helaas heb ik al een tijdje niets meer gehoord. Ik hoop dat ook in Limburg nog een groepje gestart kan worden in 2006.
- Pas onlangs, veel te laat dus, heb ik mijn gebruikelijke brief verstuurd aan de provinciale bond van Groningen. In Groningen zijn maar liefst twee groepjes actief, met Martijn de Jong en Rik Keurentjes als trainers.
- In Drenthe is al heel lang een groepje actief met als trainer Tjalling Goedemoed. Dat is een ander soort groepje met erg veel uren trainen: er zitten grote talenten in dat groepje. Omdat er genoeg uren zijn, heb ik nooit direct contact gezocht met Drenthe.

Ik hoop dat we die groepjes samen kunnen behouden. Die groepjes zijn belangrijk voor onze talenten en ze zijn belangrijk voor onze breedtesport. Vergeet nooit: door trainen kunnen we laten zien dat we een prachtig spel hebben!

Damkalender

Toernooien, trainingen en wedstrijden. Organisatoren kunnen hun informatie doorgeven aan het bondsbureau, (026) 495 23 09.

Actuele kalender op internet: www.kndb.nl

 = alleen voor jeugddammers
 = open voor senioren én jeugddammers

Indien geen contactpersoon staat vermeld, informatie bij KNDB:
 Tel. (026) 495 23 09.

Juni 2006

- 3 KNDB beker halve finale.
- 3  Finales schooldammen BO en VO.
- 3  Wageningen. WSDV jubileumtoernooi voor welpen, pupillen en aspiranten. G. Zijlema (0344) 62 17 87.
- 5 Lelystad. 6e Palazzo Biatlon dammen en schaken / Open NK jeugd dammen en schaken. R. Bellemans (0320) 25 73 52.
- 8 Szczecin (Pol). Sea Days International Tournament. J. Pawlicki (0048) 914 882 288.
- 10 Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.
- 11 Centrale training junioren, meisjes en pupillen.
- 17  NK sneldammen.
- 17  Den IJp. 9e Doooworld damtoernooi. H. Vermeulen (020) 482 28 89.
- 17 Utrecht. Dammen onder de Dom. P. de Heus (030) 289 56 07.
- 24 Bondsraadsvergadering.
- 24 KNDB beker finale.
- 24  Sneldammen jeugdteams.

Juli 2006

- 1  NK welpen.
- 5-15  NK junioren.
- 7-14 DUWO Kennisstad Damfestival. Alternatieve WK match en vierkamp. H. de Witt (015) 213 43 11.
- 7-14 DUWO Kennisstad Damfestival. Open toernooi. H. de Witt (015) 213 43 11.
- 14-22  NK aspiranten.
- 8 DUWO Kennisstad Damfestival. Openlucht toernooi. H. de Witt (015) 213 43 11.
- 8 Dordrecht. Sani-Dump sneldamkampioenschap. C. Leenheer (0168) 33 06 28.
- 15-22 Den Haag. Axioma Open 2006. A. Kruyshoop (0640) 01 86 52.
- 23-29 Nijmegen. Nijmegen Open 2006. P. Visser (026) 325 68 69.
- 29 Loosdrecht. Dammen op de Dijk. A. Vreeswijk (035) 642 33 30.

Augustus 2006

- 1-7  Tallinn (Estland). Europees kampioenschap jeugd alle categorieën
- 4-12 Brunssum. Brunssum Open. J. Hannen (0475) 46 50 83.
- 9-16 Letland. EK vrouwen.
- 12-18  Hijken. Wereldkampioenschap junioren en meisjes.
- 14-19 Goes. 3e Hiltex Zeeland Open. M.J. Walraven (0118) 5562506.

September 2006

- 2-10 Europees kampioenschap 2006 (vrije inschrijving).
- 2 Diessen. Wereldrecordpoging simultaandammen Anton van Berkel. A. van Berkel (013) 542 62 92.
- 9 Rijnsburg. Johan Kromhout-toernooi. A. van Dusseldorp (071) 402 78 32.
- 10-23 Dakar (Senegal). Olympiade.
- 16 Nationale Competitie 1e ronde.
- 23 Huissen. Centrale training junioren, pupillen en meisjes.
- 24 Huissen. Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.
- 30 Nationale Competitie 2e ronde.
- 30-8/11 NK vrouwen.

Oktober 2006

- 7  Clubcompetitie junioren, aspiranten en pupillen.
- 14 Nationale Competitie 3e ronde.
- 21  Huissen. Centrale training junioren, pupillen en meisjes.
- 22 Huissen. Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.
- 28 Nationale Competitie 4e ronde.

November 2006

- 4 Bondsraadsvergadering.
- 4  Selectiedag centrale trainingen.
- 11 Nationale Competitie 5e ronde.
- 18  Huissen. Centrale training junioren, pupillen en meisjes.

- 19 Huissen. Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.
- 25 Nationale Competitie 6e ronde.

December 2006

- 2  Clubcompetitie junioren, aspiranten, pupillen en welpen.
- 3 NK rapid voorronde.
- 9 Nationale Competitie 7e ronde.
- 16 CAT/CJT - Surinaamse spelers in Nederland.
- 17 NK rapid finale.
- 28 Wamel. 29e Open Sneldamkampioenschap. W. Duifhuis (0487) 59 45 81.
- 30 's-Gravenpolder. 2e PWG damtoernooi. J. Veerhoek (0113) 64 96 82.

Januari 2007

- 6-7 Halve finales algemeen en vrouwen.
- 6 Woudsend. 50e Damdag Woudsend / Nieuwjaars Jubileum Damtoernooi. S.S. Reekers (0514) 59 16 39.
- 13 Nationale Competitie 8e ronde.
- 20-21 Halve finales algemeen en vrouwen.
- 27 Nationale Competitie 9e ronde.

Februari 2007

- 3-4 Halve finales algemeen en vrouwen.
- 10 Nationale Competitie 10e ronde.
- 17-18 Halve finales algemeen en vrouwen.
- 24 Nationale Competitie 11e ronde.

Maart 2007

- 3 Halve finales algemeen en vrouwen.
- 4 Halve finales algemeen en vrouwen barrages.
- 10 Nationale Competitie promotie/degradatie.
- 10 Bondsraadsvergadering.
- 17 Centrale training subtop,

vrouwen en aspiranten.

- 18  Centrale training junioren, pupillen en meisjes.
- 24 Nationale Competitie promotie/degradatie.
- 31-14/4 NK algemeen.
- 31  Halve finale NK meisjes welpen en pupillen.

April 2007

- 6-7  Halve finale NK pupillen.
- 6-7  Halve finale meisjes aspiranten en junioren.
- 14  NK welpen.
- 21 Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.
- 22  Centrale training junioren, pupillen en meisjes.
- 28  Nationale Jeugddamdag.

Mei 2007

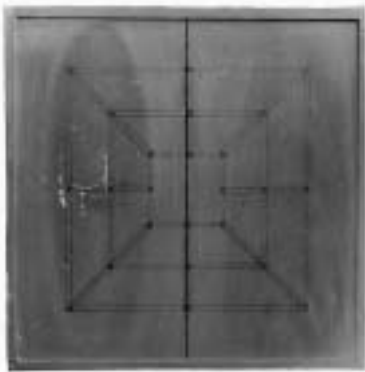
- 1-5  Halve finale NK junioren.
- 1-5  Halve finale NK aspiranten.
- 1-5  NK pupillen.
- 12 KNDB-beker 1e ronde.
- 12  Halve finales schooldammen BO en VO.
- 16-20 NK visueel gehandicapten.
- 17-19  NK meisjes alle categorieën.
- 26 KNDB-beker 2e ronde.

Juni 2007

- 2 Centrale training subtop, vrouwen en aspiranten.
- 3  Centrale training junioren, pupillen en meisjes.
- 9 KNDB-beker kwartfinale.
- 9  Finale schooldammen BO en VO.
- 16  NK sneldammen alle categorieën.
- 23 KNDB-beker halve finale.
- 23 Bondsraadsvergadering.
- 30 KNDB-beker finale.
- 30  NK sneldammen jeugdteams.

Juli 2007

- 4-14  NK junioren
- 6-14  NK aspiranten



Molenspel met diagonalen, oranje-rood,



Curiosa

Wim van Mourik
St. Jacobslaan 94
6533 BV Nijmegen
(024) 356 52 32

Oude damborden met molenspel Waar zijn ze gebleven?

Oude damborden zijn belangrijk gebleken voor het onderzoek van het damspel. Dat bleek toen midden jaren zeventig van de vorige eeuw het onderzoek op gang kwam naar oude borden. Gerhard Bakker was de gelukkig vinder van het tot nu toe oudste dambord met 100 velden uit het jaar 1696. Het bevindt zich in het Westfries Museum in Hoorn. In Het Nieuwe Damspel werden in 1976 en volgende jaren vele vondsten beschreven, zoals borden uit: 1710, 1724 en 1754. Het aantal borden betreft inmiddels enkele tientallen over een periode van meer dan twee eeuwen tot het begin van de twintigste eeuw. Jaartallen, initialen en soms de gehele naam worden bijna alleen aangetroffen op de molenspelzijde van het bord, meestal in het centrale vierkant. Door de kennis rondom deze borden bijeen te brengen is het mogelijk meer te vertellen over gebruiken, verbonden aan het damspel. Het aanwezig zijn van een ophangoog, of het restant daarvan, of het gat waarin het ophangoog was bevestigd zegt iets over de manier waarop het bord werd bewaard of duidelijk met plezier werd opgehangen. En dat het bord werd opgehangen vertelt ons Hildebrand, pseudoniem voor Nicolaas Beets (1814-1903), in zijn Camera Obscura (1839). Kent u het

verhaal nog? Student Petrus Stastokius Junior valt in het water. Bij een boerderij kan hij droge kleren aantrekken:

(...) Wij werden alzo in het beste vertrek van 't huis gelaten, waar het pronkbed was, een Friese klok en een dambord hingen, en vier schilderijen aan de wand ons de geschiedenis van Willem Tell herinnerden(...).

Dat borden in Nederland aan de wand werden gehangen, in de woonkamer, weten we inmiddels ook omdat een tiental schilderijen en prenten dit gebruik bevestigt. Uit het bordenonderzoek komt ook naar voren dat de borden uit vorige eeuwen met liefde werden gemaakt en versierd. De randlijst vertoont vaak een profiel, de borden worden voorzien van motieven, soms zelfs van een compleet tafereel op de achterzijde. De borden zijn gewoonlijk 2,5 tot 4 cm dik en gemaakt uit massief hout. De oude borden zijn bijna zonder uitzondering aangetroffen in Friesland, Noord-Holland en Groningen. Door verkoop via antiquairs of via verhuizing of vererving zijn borden ook elders in Nederland aangetroffen. De aanwas van oude borden op de lijst verloopt echter traag.



Dambord met glasplaat, donkerblauwe ondergrond met bloemmotieven in: cognac, goud, bruin, terra en groen, initialen: F.H.F., 1842, 52 x 52 cm, gewicht: c. 4 kg.

Het dambord van Frans Harkes Folkertsma

Het komt maar heel zelden voor dat we iets meer te weten komen over de geschiedenis van een dambord. Het bord met gescheurde glasplaat op de afbeelding heeft midden-onder de initialen F.H.F en het jaartal 1842. De initialen F.H.F zijn van Frans Harkes Folkertsma. Frans werd geboren 06-06-1793 te Hantumhuizen en overleed op 12-01-1859 te Wierum. Hij trouwde op 09-05-1822 in Ternaard met Grietje Gerrits Brunia, die op 07-09-1796 geboren is in Ternaard en daar overleed op 07-07-1882. Frans was eerst boer op "Groot Brunia" onder Ternaard en later boer op "De Heegh" onder Wierum. Uit het huwelijk werden geen kinderen geboren. Er was een inwonende neef genaamd Willem Kornelis Brunia, geboren op 26-02-1824 te Metslawier. Deze huwde op 11-05-1851 te Ternaard met Tietje Theunis Posthumus. Willem overleed te Nes op 01-01-1902. Na zijn overlijden is het bord achtereenvolgens geërfd door Willem Kornelis Brunia, Yme Willems Brunia, Willem Ymes Brunia, en Wiebe Brunia en Sjoke de Wolff in Rauwerd. Die nu met veel plezier kunnen genieten van dit fraaie bord. Het schrijven van dit verslag zou niet mogelijk zijn geweest zonder de gewaardeerde hulp van Theunis Velink uit Dokkum, die de gegevens voor Het Damspel doorgaf aan Hiele Walinga.



Meld een oud dambord!



Aan alle dammers een oproep om oude dambordenmolenspelborden te melden. Denkt u een oud bord te hebben of te kennen, dat mag ook zonder jaartal zijn, dan graag een sein naar Wim van Mourik. En ook oude 64-veldenborden, al of niet gecombineerd met molenspel kunnen interessant zijn voor het onderzoek.

Nieuwe ontdekkingen 1

Jan Swart van Groningen Een 10 x 5 bord in 1530

Het Rijksmuseum in Amsterdam ondergaat een langdurige verbouwing, waardoor veel kunstwerken niet zijn te zien. Een gelukkige omstandigheid is dat het “Rijks” aan diverse musea in het land kunst heeft uitgeleend. In het Bonnefantenmuseum in Maastricht is een tentoonstelling ingericht: *Vlaamse Pracht* uit de 16e en 17e eeuw, die tot eind 2008 is te zien. Leen de Rooij en zijn vrouw konden zich in februari verheugen in de ontdekking van het tot nu toe oudste schilderij van een spelbord met rijen van 10 velden. Arie van der Stoep en Wim van Mourik kregen de vondst doorspeeld. Zij togen op onderzoek uit, bijgestaan door Mirjam Meisen, registratrice van het Bonnefantenmuseum. In *Het Damspel* hiervan een korte impressie; in *Hoofdlijn* gaan beide auteurs diepgaander op Jan Swart in.



Jan Swart van Groningen

Van Swart (Groningen, c.1500 – Antwerpen, in of na 1562) is niet zoveel bekend. Waarschijnlijk is hij de man die in 1522 in Antwerpen Jan de Hollandaere wordt genoemd. Hij heeft ook een niet geheel duidelijke periode in Gouda gewerkt, maar keert later weer terug naar Antwerpen, waar hij overlijdt. Met Lucas van Leyden maakt hij ondermeer houtsneden voor de bijbel van Willem Vorsterman (1528). Hij heeft enkele jaren de schilderkunst van Bellini, Titiaan en Giorgione bestudeerd in Italië, o.a. Venetië. De Italianen noemden hem onder andere Giovanni de Frisia da Gramingie. Ondanks zijn verblijf in Italië liet hij zich toch vooral beïnvloeden door kunstenaars uit het Nederlandse taalgebied, met name door Jan van Scorel en Pieter Coecke van Aelst (1502-1550). Met deze laatste wordt zijn werk door kunsthistorici wel verward.

De glasschilderkunst

Jan Swart werkte in een overgangstijd: ging de belangstelling tot omstreeks 1530 uit naar geschilderde panelen, daarna waren kunstenaars vooral geïnteresseerd in tapijten en gebrandschilderde ramen in een scherpomlijnde uitvoering. Het zou Coecke van Aelst zijn geweest die de laatstgenoemde techniek vanuit Brussel naar Antwerpen bracht. Het door Swart gebrandschilderde werk stamt uit deze periode. Het Rijksmuseum bezit ook van Coecke van Aelst glasschilderkunst.

10 x 5 velden

Op het schilderij staat een flirtend, musicerend koppel afgebeeld met een bord met 10 x 5 velden. Op de ontvangen foto's zijn de zwarte schijven weggevallen tegen de achtergrond van de donkere velden. Nader onderzoek zal moeten uitwijzen hoeveel schijven zichtbaar zijn.

Deze vondst uit de 16e eeuw is intrigerend, omdat Arie van der Stoep in zijn meest recente studie de geboorte van ons 100-ruitendammen plaatst in de tweede helft der 16e eeuw. We kunnen gaan nadenken over de vraag of het tijdstip niet dient te worden vervroegd. Tevens over de vraag of de diverse ons bekende schilderijen uit de 17e eeuw met één of meerdere rijen van tien velden ons damspel weergeven.

Dammen en schaken

Het Rijksmuseum heeft het bord omschreven als Schaakbord. Het past in het beeld dat Van der Stoep in zijn boek schetst: schaakhistorici bliezen het schaakspel ten onrechte op tot mythische proporties, terwijl er tot de 19e eeuw weinig werd geschaakt, in Nederland nog minder dan elders; het meest gespeelde bordspel was dammen. Door deze geschiedvervalsing zijn kunsthistorici abusievelijk geneigd een geruit spelbord als schaakbord te classificeren.

Jan Swart van Groningen, Musicerend paar, c.1530, Rijksmuseum Amsterdam, rond gebrandschilderd glas: geel, oranje, groen en bruin, d: 30 cm

Literatuur:

1. Max J. Friedländer, *Early Netherlandish Painting, Volume XII, Jan van Scorel en Pieter Coeck van Aelst*, 1975, 32
2. E. Bénézit, *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs*, 1999, band 13, 390
3. Ulrich Thieme – Felix Becker, *Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler von der Antiken bis zur Gegenwart*, 1938, 341-343
4. *Neues Allgemeines Künstlerlexikon. 2. Auflage, Band XX*, 193-195
5. Arie van der Stoep, *Draughts in relation to chess and alquerque*, Hooge Zwaluwe, 2005